

《雷锋:人类美好的向往》:

让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒

□本报记者 李婧璇 见习记者 商小舟

60年来,雷锋事迹传遍神州、雷锋形象走出国门、雷锋精神历久弥新,“学习雷锋好榜样”成为一代代中国人心中温暖的成长记忆和用实际行动践行的良善之举。在日前举办的《雷锋:人类美好的向往》首发暨出版座谈会上,与会嘉宾畅谈雷锋精神图书、学习雷锋精神价值与意义。

“这本书富有真情实感,融入了新时代的雷锋精神,对于当下年轻人学习雷锋精神具有指导作用。”“这本书以情动人,用情来感人,寓理于情,给我们展现了一个可亲可爱可敬的雷锋形象,让人信服。”“这本书写出了雷锋精神跨越时空的影响,跨文化跨时代跨民族的影响。”相较于其他雷锋题材图书,大家认为,《雷锋:人类美好的向往》一书深刻把握雷锋精神的时代内涵,让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒。

以问题导向呈现新时代视角

《雷锋:人类美好的向往》是《雷锋》杂志总编辑陶克继《告诉你一个真实的雷锋》之后的又一力作,由湖北教育出版社出版。“这一次,我跳出了人物传记的写作模式,以问题为导向。”陶克坦言,这部作品是自己用心用情写出来的。

对于陶克的这部用心用情之作,中国出版协会理事长郗书林给予了充分肯定。他表示,陶克的新书对雷锋精神的内涵和实质作了很好的诠释,相信这本书会在众多的雷锋读物中产生持久影响,让更多人成为人类的美好向往贡献力量。

雷锋是如何被发现的?我们都学雷锋,雷锋是谁?雷锋精神如何滋养了一代代中华儿女的心灵?翻阅该书,皆能从中找到答案。作了400多场“雷锋大讲堂”宣讲的陶克表示,自己在写作过程中尽力地回答这些问题,书里的每一条素材都可以在雷锋的日记及文稿中找到线索。

因书结缘,中国图书评论学会会长郭义强为陶克数十年如一日的研究精神所感动。他以三“真”来概括这本书,一是真情实感,字里行间透露出作者对雷锋的真挚感情,对雷锋精神是发自内心的热爱;二是真实可信,雷锋在书中是时代楷模,但也是一个普通战士,作者通过大量的细节呈现了雷锋的形象,让我们既仰视雷锋也平视雷锋;三是真不容易,作者不仅办办宣传雷锋精神,还在身体力行地学雷锋,该书在视角、体例和写法等方面皆有创新,既写出了新意,也具有可读性。

拿到这本书“一口气读完,不打磕巴”的中国新闻出版研究院党委书记黄晓新认为,该书正是以问题导向呈现了新时代的视角,回答了雷锋是什么、为什么他会这样、雷锋是怎么被发现被传播的。在黄晓新看来,该书写作的立意高远在于把雷锋精神提到了人类的美好向往这一境界,在新时代,雷锋的精神包括敬业、责任、奉献、利他等内涵,作为人类美好的精神追求是永不过时的。

讲述新时代雷锋精神内涵

“这本书唤起了我们对雷锋精神的美好回忆、对雷锋生平的美好回忆,更重要的是对人类社会的美好向往。”多次聆听陶克报告会的湖南雷锋纪念馆馆长余旭阳表示,这本书打破了讲述雷锋生平的寻常手法,更容易让新一代的年轻群体接受和吸收雷锋精神的内核,以引人入胜的故事娓娓道来,呈现了一个新时代雷锋精神的内涵。

对此,人民出版社社长黄书元也十分认同。在他看来,陶克不仅写出了一个活生生的雷锋,而且领略了新时代学习雷锋的精神,全书有新故事、新思想,写出了一个新时代的雷锋,写出了新时代学雷锋的灵魂所在。

“这是一本长距离的、全方位的、内外外显相结合、关于雷锋精神成长史的精品力作。”中国编辑学会会长郝振省提出,从这一作品中,从雷锋生命的精神成长史上,能够获得一幅践行社会主义核心价值观价值观,提高全社会文明程度,形成爱国敬业、诚信友善风气的可视化图景。

北京军区原政委王健表示:“这本书告诉我们,雷锋不仅属于中国,也属于世界。雷锋精神跨越时代、跨越民族、跨越文化,已经成为人类道德文明史上的中国创造。”

推动学雷锋活动走实走深

推动学雷锋活动走实走深,让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒,围绕该书,与会嘉宾畅谈自己的看法。

“学习雷锋,弘扬雷锋精神是新闻界和出版界的职责所在。正是因为新闻界、出版界的宣传,才使雷锋这个名字家喻户晓、雷锋的事迹深入人心、雷锋的精神代代相传。”中国新闻出版传媒集团董事长马国仓强调,新闻出版机构在新时代弘扬雷锋精神中发挥重要作用,肩负使命任务,本书的出版正是让雷锋精神回到平凡中去、融入时代中去,让雷锋精神的种子更好地在中华大地上生根发芽。

为更好地发挥该书的学习示范效应,黄书元从出版人的角度建议道:“书中有很多生动的内容,回答了很多问题,可以把它们变成小故事,以音频的形式在数字化平台推广。”

“我认为该书是学雷锋、做雷锋、让雷锋精神代代相传的必读好书,认真阅读该书能从中汲取丰富的营养。”“当代雷锋”庄仕华期待这本书为学雷锋活动作出更大的贡献。

大家一致认为,《雷锋:人类美好的向往》一书的出版,是宣传思想战线为纪念毛泽东等老一辈革命家为雷锋同志题词60周年献上的一份厚礼。它对我们推动学雷锋活动不断走实走深,让雷锋精神在新时代绽放更加璀璨的光芒有着更加重要的意义和价值。

知名出版人聚南大谈育人话做书,建议——

优秀出版人应兼具“清华”情怀“蓝翔”本领

□本报记者 左志红 通讯员 张艺玮 易丝雨

春暖花开日,书香满溢时。4月8日,16位来自长三角出版界的“大咖”齐聚南京大学,参加由南京大学信息管理学院主办、南京大学图书馆、南京大学出版研究院协办的“我在南大做书:出版物编辑与制作”作品汇报展开幕式暨出版人才培养高层论坛,共谋新时代出版人才培养创新。

作品展示不凡实力

“我在南大做书:出版物编辑与制作”作品汇报展参展作品包括近3年来南大在校出版专硕学生及部分毕业生参与制作的46部作品。作品选题十分广泛,可分为生活类、人文社科类、科普类、童书类、文学类五大门类。作品形式精彩纷呈,部分作品配有电子版、朗读版或专有公众号,有些作品配有帆布包、明信片、笔记本等纪念品。

这些风格迥异、各具特色的作品是南大出版专业教育教学成果,是出版专硕学子智慧心血的集中体现。同学们对此次活动报以极高的热情,纷纷在展览板前合影留念。

参会嘉宾驻足观看,对各位同学的作品表示高度赞赏。多位专家表示,参展作品在选题策划、装帧设计和营销推广等方面均表现出相当高的成熟度,部分作品已具备正式出版发行、参与市场竞争的潜力。

开幕式上,南京大学党委常委、党委副书记薛海林在致辞中说,2022年,南京大学的出版硕士专业在全国专业学位评估中取得优异成绩,编辑出版学本科专业入选国家一流本科专业建设点,南京大学出版研究院入选国家新闻出版署出版智库高质量建设计划,进一步扩大了学科的影响力。

作为“出版物编辑与制作”课程教师,南京大学信息管理学院出版科学系教授吴燕表示,这项课程作业严格贯彻“在做中学,在学中做”的原则,要求学生以小组为单位参与编辑出版全流程,锻炼了学生们的编辑综合能力,增进了他们对出版的感情。

专家进行现场指导

专家们对参展作品进行了现场点评,既对作品进行了充分肯定,也给予了中肯的意见建议。

江苏省人大预算工作委员会副主



与会嘉宾参观“我在南大做书:出版物编辑与制作”作品汇报展。南京大学出版研究院 供图

任、江苏凤凰出版传媒集团原董事长孙真福认为,展览作品形态、选题各有亮点,南大出版专业重视动手能力的培养,这对支撑出版单位高质量可持续发展十分有意义。江苏凤凰出版传媒股份有限公司出版部(国际部)主任樊明认为,同学们的作品具备较高水准,基本符合出版条件。江苏凤凰教育出版社副总编辑孙迎春表示,从做书流程的角度来看,课程作品与实际的出版工作的契合度非常高。安徽人民出版社总编辑何军民表扬了部分作品选题报告的系统性和规范性以及部分作品书名的冲击力。

在对南大出版学子作品进行肯定的同时,专家也对作品提出了中肯的建议。孙真福提出,展览作品形态、选题各有亮点,但在内容方面相对单薄。江苏省委宣传部出版处处长孙敏表示,作品的选题风格大多局限于“小清新”“文艺风”,建议多多关注“金戈铁马”“厚重大气”的主题出版领域,并向传统文化、科技、农业、医疗等选题领域拓展。江苏人民出版社社长王保顶建议推动课程优秀作品进入实际出版环节,接受市场的检验,以提高同学们对出版市场的感知能力。江苏凤凰美术出版社副总编辑王林军鼓励同学们从出版的结构效益角度考虑,尝试策划系列丛书。

产学共话出版教育

论坛上,来自业界的参会专家结合丰富一线经验,就出版人才培养提出了一系列建设性意见和建议。这些建议不仅为南大出版学子提供了宝贵指导,也对全国各地出版专业学生或有志于从事出版的年轻人具有重要参考价值。

成为一名优秀编辑需要什么样的能力?江苏凤凰出版传媒股份有限公司总经理余江淮认为,受技术进步的影响,出版业面向C端(个人读者)的市场已提出“精准出版”的要求,同学们要珍惜并利用好互联网平台,精准触达目标社群和目标读者。江苏凤凰出版传媒股份有限公司总编辑徐海认为,编辑工匠技能的训练加上广泛的阅读,将有助于同学们成长为优秀骨干编辑。上海人民出版社社长温泽远强调工作中成就感、欣喜感的保持对编辑职业发展的重要性。译林出版社总编辑袁楠认为,编辑要具备选题策划能力、产品营销能力、编辑加工能力。

出版学子应该为出版工作做好哪些准备?何军民建议有志于从事编辑工作的学生选修一个学位并深度学习,达到和作者、专家对话的水平,这样才能做到对相关内容的选题价值作出准确判断。浙江出版集团社长周俊建建议,出版学子要平衡好“道”与“术”的关系,在培养

■ 责编手记

凝聚大兴调查研究的共识和力量

——《领导干部调查研究能力建设》编辑感悟

□刘轲勤

就在今年3月中旬中共中央办公厅印发《关于在全党大兴调查研究的工作方案》不久,中央党校出版集团所属国家行政学院出版社即于4月初隆重推出由中国社会科学院大学政府管理学院执行院长蔡礼强领衔撰写的《领导干部调查研究能力建设》一书,一经出版就受到社会广泛关注与好评。该书之所以受到热销,除了时机好、作者硬,作为项目策划,回顾组稿、写作和出版过程,我更深切地感到恰恰是该书主题凝聚起了调查研究的共识和力量,进而形成了作者、策划、编辑、发行难得的力量共振。

共识是成功组稿的基础

为开发适应领导干部履职需要和学习特点的教材,助力打造高素质专业化干部队伍,2022年4月我策划了“领导干部履职核心能力建设书系”。书系分为政治能力、意识形态能力、群众工作能力、调查研究能力、依法治理能力、应急处突能力、心理调适能力、数字治理能力共8册,邀请中央党校(国家行政学院)副教育长时和兴担任总主编。其他分册作者早已确定,唯独《领导干部调查研究能力建设》未找到合适人选。在8种核心能力中,调查研究能力是基础,属于领导干部做好各项工作的前提和必备基本功,虽然研究这个主题的论文和著作不少,但能兼顾学理深度和实践创新,能写出突破、创意和启发,尤其是能和新时代新征程新要求紧密结合在一起的却不多见。

机缘巧合,我在搜寻有关调查研究的成果时,看到了作者蔡礼强在中国社会科学网发表的《学好用好传承好调查研究这个党的传家宝》和在《国家治理》周刊发表的《调查研究:中国共产党实现正确领导的传家宝》两篇文章,深入浅出、史论结合地论述了为什



么调查研究关系到党的事业的兴衰成败、为什么调查研究是做好一切工作的基础,以及如何理解和运用好习近平总书记总结的调查研究的“深、实、细、准、效”五字诀。蔡礼强是研究党的领导力、群众路线、公共政策等问题的专家,对调查研究专题又有独特见解,我便立刻通过社科院的朋友联系上他,诚恳地向他提出组稿请求。彼时,蔡礼强正承担着繁重的教学和课题任务,但当他看完我的策划方案后,爽快地答应下来,并和我达成共识:《领导干部调查研究能力建设》一书一定要有理论、有方法、有案例、有扎实的学理支撑和充分的事实论证,让领导干部真学真懂真信真用。回顾这次组稿经历,正是基于对调查研究之于我们党的极端重要性、对领导干部调查研究能力建设迫切性的共识,我们才一拍即合。

严谨是高质量成稿的保证

调查研究是我们党的传家宝,有关党的调查研究的史料和研究资料浩如烟海,如何从中抽丝剥茧、提炼重点、深

化升华尤其考验作者的功力。

2022年8月,我与作者进行了书稿写作中的深入沟通,他在动笔前先进行大量文献整理的严谨学术作风给我留下了极深的印象。整个暑假他基本没有休息,集中研读国内所有关于调查研究的著作和论文,认真参阅了许多调查研究专题的授课资料和史志资料,系统整理了习近平总书记在地方工作期间的调研实例和实践经验,为写作打下了基础、开拓了思路。他告诉我,党的历史上调查研究实践经验最丰富、对调查研究功能作用思考最深入的领导人是毛泽东和习近平。因此写作过程中挖掘党的调查研究实践经验和重要方法需关注两个重点:一是毛泽东在革命早期的大量调查实践经验和重要调查报告实例,包括1961年号召在全党大兴调查研究之风的重要调查材料;二是习近平总书记在地方工作实践中的大量调研实例及有关调查研究的重要论述。

有了作者如此下功夫的准备,我对这本书的质量更有信心了。我建议他将老一辈革命家和新时代领导人深入实际、深入群众调查研究的代表性案例,党中央关于开展调查研究、改进调查研究的相关文件要点作为延伸阅读,将习近平总书记关于调查研究的精神论述作为理论链接嵌入相关章节,增加该书的知识性、启发性、生动性。

细磨是好作品问世的关键

对书稿的反复打磨是出精品的前提。在紧扣党中央精神方面,蔡礼强一直密切关注党中央关于调查研究的最新要求,对标调整书稿中的表述。

2022年10月16日,党的二十大胜利召开,习近平总书记在大会报告中强调:“弘扬党的光荣传统和优良作风,促进党员干部特别是领导干部带头深入

实践技能的同时,夯实出版理论基础。王林军也认为,同学们在出版专业学习中已具备较熟练的技能,在“道”上还要从更广、更深的角度进行历练。

作为“出版物编辑与制作”作品点评暨出版人才培养高层论坛主持人,全国出版专业学位研究生教育指导委员会副主任委员、南京大学出版研究院常务副院长张志强则表示,出版教育的意义在于培养学生从事出版的情怀,优秀出版人既要有“清华大学”的情怀,也要有“蓝翔技校”的本领,这也正是出版专业教育的意义。

出版人给学子送惊喜

在论坛上,出版人向南大出版学子抛出橄榄枝,并表示愿意为学子提供相应帮助。

上海世纪出版集团总裁阎军辉肯定了高校出版专业从出版业务实操角度汇集出版一线人才、开展深度交流的重要性,出版人认为,出版界应为出版专业的师生提供最好的实习环境或实操项目。

凤凰出版传媒集团组织部部长、人力资源部主任屠法介绍了凤凰出版传媒集团完善的人才培养机制、发展的多通道制、良好的文化氛围,他欢迎各位同学加入凤凰出版传媒集团。

江苏凤凰文艺出版社社长张在健介绍了该社的“三个听证会”的工作制度——选题上报时的听证会、工作过程时的听证会、发行印刷前的听证会。他欢迎各位学子走进听证会,从出版实务的角度感受出版魅力。

凤凰出版社原总编辑姜小青认为,业界“顶流”应做当代“韩荆州”,主动给予年轻人更多机会来推动优秀作品出版。

值得一提的是,正当大家如火如荼地讨论之时,会场还发生了一件出人意料的事。在学子们的“做书心得”采访视频中,余欣欣说自己未来的梦想是成为作家余华的责任编辑。阎军辉当场表示,向未来愿意进入出版行业的学生表示诚挚的欢迎,并愿意牵线搭桥,邀请请余欣欣于5月前往浙江黄岩的朵云书院·黄岩店参加余华的读者见面会。

此消息一出,引起会场嘉宾与师生的一片掌声,让余欣欣欣喜若狂。这些可亲可爱的出版“顶流”,正身体力行地做学子们的“当代韩荆州”,让学子们的出版理想落地生根发芽。

(作者系国家行政学院出版社副总编辑)