

中华思想文化术语与“一带一路”建设高端论坛在京举办

本报讯（记者张君成）4月14—15日，“中华思想文化术语与‘一带一路’建设高端论坛”在北京举办。本次论坛旨在全面贯彻落实党的二十大精神，深化“一带一路”沿线国家文明交流互鉴，增强中华文明传播力影响力。

开幕式之后，论坛举行了《中国传统法治文化术语》新书发布仪式。教育部语言文字信息管理司副司长刘宏；北京外国语大学党委常委、副校长赵刚；中国政法大学党委书记胡明；外研集团党委书记、董事长，外研社社长王芳；外研社副总编、“术语工程”秘书处负责人章思英等嘉宾出席活动。

“中华思想文化术语传播工程”是以整理、诠释、翻译、传播中华优秀传统文化的支点——思想文化术语为主要宗旨的国家项目。“术语工程”于2014年启动，由教育部、国家语委牵头，中宣部、外交部等多部委参与。截至目前，“术语工程”已形成五大图书系列，其中“中华思想文化术语”系列图书为核心产品，被国家新闻出版署列入《“十四五”时期国家重点图书、音像、电子出版物出版专项规划》。在从事术语图书研发的同时，工程也一直致力于通过多渠道、多层次、有温度地讲好中国故事。“术语工程”定期举办学术研讨会，组织术语大赛、术语书法展、术语戏剧化课堂、术语小视频拍摄等活动，并积极利用新媒体进行广泛传播，在“学习强国”学习平台上专门开设了“每日中华文化专词双译”栏目，还与社会微信公众号合作共同创作术语微信漫画等。

本次论坛由北京外国语大学和中国政法大学主办，“中华思想文化术语传播工程”秘书处、外语教学与研究出版社等承办，中华思想文化术语传播部际联席会议机制成员单位为支持单位。

“我爱祖国海疆”主题阅读活动启动

本报讯（记者孙海悦）4月17日，在中国人民解放军海军成立74周年之际，2023“红读计划：我爱祖国海疆”主题阅读及VR研学实践活动在山东青岛正式启动。

活动由中国少年儿童发展服务中心、中国青少年宫协会主办，共青团青岛市委、青岛市妇联、青岛出版集团共同承办，旨在为全国青少年搭建阅读文创、实践活动和阅读服务共享平台，落实中共中央、国务院、中央军委《关于加强和改进新时代全民国防教育工作的意见》，创新开展青少年国防教育，服务少先队红色实践教育。

启动仪式上，青岛市城阳区教育体育局党组成员、总督学杨世刚和青岛出版社董事长张化新共同向青岛市白沙湾学校赠送党史教育图书《写给青少年的党史》，勉励学生们多读书、读好书，从小学党史、永远跟党走，好好学习、报效国家。全国优秀辅导员、海军石家庄舰原政委林风谦作《旗帜·先锋的力量》主题演讲，进一步激发了孩子们的爱党爱国情怀。

启动仪式最后，学生们在体育馆正式开始“我爱祖国海疆”VR研学实践活动。“我登上山东舰航母了！在VR课程中，我化身舰载机驾驶员，驾驶歼15战斗机飞入苍穹，并且在实弹演习中成功击溃侵犯我海疆的敌舰。”“老师的讲解太有意思了！我不仅了解了航母的功能，还乘坐蛟龙号完成了一次深海考察任务。戴上VR眼镜我就具备了飞天下海的本领。”

青岛白沙湾学校校长表示，此次活动使用图文展板、实物模型、VR场景模拟授课等形式，让青少年对党和国家的发展有了更深刻的认识，这种学习方式值得推广和应用。

据悉，根据中国少年儿童发展服务中心工作统一安排，“红读计划：我爱祖国海疆”主题阅读及VR研学实践活动计划在全国范围内陆续启动。

《回归未来:王石的十四国运河穿越》出版

本报讯（记者陈妙然）王石的新书《回归未来：王石的十四国运河穿越》近日由东方出版中心出版。

本书以王石最新的生命体验为叙述线索，是作者对自2021年开始，全球运河赛艇穿越项目的记述和总结。书中展示了作者通过全球运河赛艇穿越计划，将全球18个国家、123座城市连接、沟通起来的过程。以运动倡导环保，关注气候变化和水环境保护，为零排碳、零废弃和水清洁发声。

本书记录了作者由公益转向再创业的心路历程。话题聚焦碳中和和经济增长趋势，绿色科技、环保消费品与服务领域的变化分析，包括清洁能源、智慧城市、物联网、地产科技等。王石在书中还分享了目前国际上前沿的低碳经济技术知识。

此外，书中还收录了王石到到访地的特色植物的观察笔记、图片，在各地攀岩的心得记录，以创意边栏形式呈现，展现作者丰富多面的人生。

北京市2023年“扫黄打非”工作会议强调

抓好文化市场和网络空间治理

本报讯（记者李婧璇）4月18日，北京市召开2023年“扫黄打非”工作会议，北京市委常委、宣传部部长，市“扫黄打非”工作领导小组组长莫高义出席会议并讲话。会议传达了第三十六次全国“扫黄打非”工作电视电话会议精神，总结2022年工作，部署2023年任务。

会议指出，2022年全市“扫黄打非”战线紧密围绕迎接宣传贯彻党的二十大精神主线，圆满完成各项任务，查办案件1327起，清理有害信息2.2亿条，有力维护了首都意识形态安全和文化安全。

莫高义强调，全市“扫黄打非”战线要全面贯彻落实党的二十大精神，坚持以

习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，以“时时放心不下”的责任感担当作为。要提高政治站位，加强党的全面领导，增强忧患意识，坚持底线思维，防范化解各类风险。要坚持首善标准，发扬斗争精神，

抓好专项整治和阵地管理，抓好文化市场和网络空间治理，抓好大案要案查处打击。要着力固本强基，完善治理体系，加强组织领导，健全制度规范，强化协同联动，抓好示范创建、队伍建设、调查研究和宣传发动，推动“扫黄打非”工作提质增效。

2023当代文学论坛暨颁奖盛典在郑州举行

本报讯（记者吴明娟）4月15日，2023当代文学论坛暨颁奖盛典在河南郑州举行。文坛大家聚中原，共襄文学盛事，这是该论坛自举办以来首次在京外举行。

本次论坛由人民文学出版社、河南省委宣传部、河南日报社、河南省文学艺术界联合会主办。全国政协文化文史和学习委员会副主任、中国作家协会副主席阎晶明，中国出版集团有限公司董事、总经理、党组副书记常勃，河南省委宣传部常

务副部长黄玉国等出席活动。

“完善的评价体系和激励机制是文学艺术高质量发展的重要驱动力。依靠文学研讨可以研判动态、总结成绩，通过文学评奖可以出作品、出人才。”人民文学出版社执行董事（社长）臧永清在致辞时表示，《当代》杂志作为中国出版集团这支出版“国家队”的一员，除了要出版、发表更多无愧于时代、无愧于人民的精品力作，也有责任在文学研讨、文学评奖方面主动为

同行作出表率、树立标杆。

当晚，颁奖盛典揭晓了《当代》长篇小说论坛2022年度长篇五佳作品及第二十四届《当代》文学拉力赛2022年度奖。荣获《当代》长篇小说论坛2022年度长篇五佳作品的是：葛亮《燕食记》、孙甘露《千里江山图》、王跃文《家山》、魏微《烟霞里》、邵丽《金枝（全本）》；荣获年度长篇小说的作品是：艾伟《镜中》、笛安《亲爱的蜂蜜》；荣获年度中篇

小说的作品是：张炜《橘颂》、韩东《再婚》；荣获年度短篇小说的作品是：张惠雯《县城美人（二题）》；荣获年度纪实作品的是：孙晶岩《中国冬奥》；荣获年度青年作家的是：苏更生、杨知寒；荣获年度致敬作家的是：梁晓声、徐坤。

颁奖盛典上，穿插举办了“长篇小说：远走与回乡”——小说家高峰对话，著名作家、中国人民大学文学院教授刘震云作主题演讲。



老屋“变身”雅致阅读空间

4月18日，江苏南通，如皋市如城街道迎新社区新时代文明实践站内，居民在东书吧里阅读书籍。

如皋市如城街道迎新社区新时代文明实践站所在的位置是东大街历史文化街区。去年，当地政府利用现有的空间和格局，对老屋进行修缮保护，将其开辟为集公共阅读、文化传承、便民服务于一体的志愿服务站，为新时代文明实践和书香社会营造了一处雅致天地。

徐慧/视觉中国

湖北：“相约乡读”倡乡村阅读新风

本报讯（记者汤广花）“黄鸡公、尾巴拖，三岁的丫儿会唱歌。不是爹娘教给我勒，自己聪明摇来的歌喂……”近日，在湖北省黄冈市罗田县燕儿谷景区，唱起“大别山的摇篮曲”，感受春日乡野里的文艺气息。

当天，湖北省图书馆在燕儿谷举办“相约乡读”示范点启动仪式。来自武汉市、罗田县的15个家庭牵手结对，一起

唱山歌、诵经典，在春意盎然的大自然中领略阅读的奥妙。

启动仪式上，多位阅读推广人代表共同宣读《“相约乡读”示范性乡村阅读推广活动倡议书》，承诺将借“相约乡读”项目，做好本地父老乡亲的领读者。活动现场还发布了2023年“相约乡读”六大主题活动，主要包括“阅读伴我成长”系列主题活动、“家庭读书会”、“班小组读书会”、“相约乡读 恋上我家”演讲汇、

“城乡阅读共建志愿者行动”、“相约乡读”系列评选表彰等内容。

在沉浸式阅读体验活动里，长江读书节领读者代言人、湖北省群艺馆副研究馆员秦海群，带领身着汉服的小朋友吟诵《论语》片段。来自罗田的瞿志威看到穿着汉服的女儿摇头晃脑地参与吟诵时，也感受到了“相约乡读”的魅力，“‘相约乡读’为我们开展家庭阅读开启了新的思路”。

湖北省图书馆馆长刘伟成介绍，“相约乡读”作为“全国乡村文化活动的示范性项目之一，旨在通过开展城乡一体化阅读推广，助力乡村公共文化高质量发展。2023年，湖北省图书馆将联动全省公共图书馆，以家庭、学校为主阵地，组织城乡家庭开展系列讲阅读展演活动，并利用“湖北省图书馆”微信小程序建立阅读圈子开展结对交流，塑造乡村阅读新风气，助力文化进万家。

广州：“穿阅千年”展“书香时光隧道”

本报讯（记者徐平）4月16日，由广州市委宣传部、广州新华出版发行集团主办的“穿阅千年”北京路悦读嘉年华在广州北京路步行街正式启动。活动中，别具一格的“书香时光穿梭隧道”亮相，羊城阅读的历史长卷徐徐展开，为市民读者献上一场“穿阅”古今的阅读之旅。

本次活动以各朝代的书籍装帧变化为策划思路，在北京路步行街设置5个创意打卡装置，打造“书香时光穿梭隧道”，读者遵循历史轨迹，便可亲身体验秦汉、唐宋、元明清、近现代、当代5个时期的阅读场景。穿越回秦汉时期，一片片巨型竹简上刻印着历史的璀璨华章，竹简和帛书展示了《报文帝书》《汉书·地理志》等作品。梦回唐宋时，由卷轴组成的文化长廊上，书写着唐诗词的名篇佳作。步入元明清时期，线装书简约的蓝白配色勾勒出传统书籍的典雅，现场还上演了《牡丹亭》的经典片段。近现代时期，读者走入一座巨大的“书门”便可重温经典。在科技飞速发展

的当代，读者可以体验数字阅读的智能、便捷。

记者了解到，北京路既是广州的千年商业中心，也是“书院一条街”。历经朝代更迭、历史变迁，北京路的书香气息依然绵延至今。这条街上不仅有万木草堂、庐江书院、越秀书院、大小马站书院群等古色古香的书院群，更有6家“一店一特色”的新华书店群。新华书店群为响应此次活动，不仅在各书店内开展形式多样的文化活动，更举办了“一店一主题展”，让广大市民在新华书店里感受书香、品味阅读。这条街上还聚集了联合书店、1200bookshop、扶光书店、唐宁书店等民营书店。活动期间，这些民营书店的经营者们根据各自定位举办了独具特色的阅读活动。

广州新华书店集团传媒连锁有限公司董事长何燕芬介绍，本次活动设置两条打卡路线，路线一是“穿阅千年”5个装置展打卡路线，市民们可体验一日阅千年；路线二则更进一步体现了北京路千年文道的书香气息。



身着汉服的读者沉浸于历史场景的互动表演中，体验古人的阅读之趣。

广州新华出版发行集团 供图