

深度解读“第二个结合”如何相通相融相成

□尚莹莹

坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,开辟了马克思主义中国化时代化的新境界。尤其是“第二个结合”的提出,即把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,彰显了习近平新时代中国特色社会主义思想鲜明的理论品质和深邃宏阔的历史眼光,给马克思主义中国化研究提出了新的理论课题。

新书《大道相通:马克思主义与中华优秀传统文化》(中国青年出版社),从理论逻辑和融通实践层面,对“第二个结合”作出深度解读和系统阐述,以历史文明的大视野,较为透彻地讲清了马克思主义的“道”与中华优秀传统文化的“道”是如何相通相融相成的。

习近平总书记6月2日在文化传承发展座谈会上强调,“‘结合’的前提是彼此契合”,“‘结合’的结果是互相成就”。

《大道相通》在组织撰著过程中,正是遵循这样的思想理路。那一龙、白钢、何中华、姚中秋、谢茂松、王学斌、孔新峰、戴熙宁、周展安等九位来自清华大学、复旦大学、山东大学、中国人民大学、北京大学等的知名教授学者,从各自精熟的马克思主义研究、政治学、中国古代哲学、思想史、国情研究与国家治理等领域切入,又跳出单个学科的藩篱,以问题为导向,直抵理论研究腹地,完成了一次跨学科联合理论创新攻关。

《大道相通》首先回答了何以相通的问题。该书开篇,白钢从马克思主义与中华优秀传统文化相结合的五大维度、何中华从马儒会通的四方面学理依



据,打通了两者能够相通相成的“任督二脉”。他认为,马克思主义与中国文明传统的结合,体现在五个方面:从现实出发的世界观;高度灵活的方法论;以人民为历史发展根本动力的人民立场;超越狭隘的民族主义或帝国视野的天下观;从事物内部及事物之间的关系中寻找内在规律,而不是诉诸于某种外在超越存在或超权威的理论气质。

《大道相通》紧接着阐明了如何相通、怎样相通的历史进程。马克思主义基本原理与中华优秀传统文化的结合,不是“1+1”的并列组合,而是参赞化育为有机的新的生命体,该书阐释了两者的相通的历史逻辑和理论成果。周展安以大历史观的魄力,将讨论这一问题的起点倒推400年,从明末的思想态势开始

谈起,提出了一个很有意思的概念——“向下超越”,指“眼光向下、向内、向着自身以克服危机、开辟新的生路的尝试,以看似矛盾的向下向内的方式来探索超越的契机”。王学斌则以中国共产党革命与建设的百年历程,分条析理总结了“第二个结合”的三次升华,通过历史辩证法的思维穿透、理论付诸实践的创新成果分析,马克思主义基本原理与中华优秀传统文化从相通到相融,也有了强大的解释力和说服力。

走向相互成就,建设中华民族现代文明,这是《大道相通》的价值依归和落脚点。以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴,中华民族现代文明是不同于西方文明现代化进程的全新建设路径。戴熙宁从问题意识出发,以文明的本质作答,从器物形态、制度体系、价值观念、思维方法与知识体系四个文明要素层次,全景式比较分析了中西文明与中西现代道路方向。那一龙提出“新唯物史观”的全新论述,为大道相通提出理论解释:经典唯物史观揭示了人类历史发展的客观规律,而中华优秀传统文化是“向内求”的文化,深刻揭示了人的主体性,两者的有机结合就是新唯物史观。中国共产党百年奋斗历程,通过“两个相合”,深刻体现了新唯物史观。中华德性政治传统、中国式文明,是中国式现代化和中华民族现代文明主体的品质和特征,关系着大道相成的成色。孔新峰拆解了“德”的三重古义。德者,得也,为政以德的政治传统赓续于中国共产党的执政实践中,释放出全人类的文明史价值。姚中秋直接将目光凝视实践主体:中国共产党在推进

马克思主义中国化进程中,相应地推动干部的中国化,熔铸出了一个全新的中国式干部群体。“中国式干部”是马克思主义中国化最为重大的成果之一,是人类历史上独一无二的政治能动者。它的建设者——中国共产党“始终代表最广大人民根本利益,与人民休戚与共、生死相依,没有任何自己特殊的利益,从来不代表任何利益集团、任何权势团体、任何特权阶层的利益”。从而具有了文明意义:中国共产党是文明型政党、正在形塑新文明,并成为一种新文明。这是谢茂松在本书终章所论述的观点,也是大道能够相成的核心落脚点。

《大道相通》有三个突出特点:一是理论逻辑讲得深、谈得透,从以上掠观即可得出此印象;二是富于学术创新性,提出了文明型政党、新唯物史观、向内求、向下超越、中国式干部等新论述,勇于为推进马克思主义中国化时代化作出新的理论探索;三是语言有魅力,看得懂、学得进、放不下。那一龙在导言部分讲了八个中国文化的小故事:王阳明格竹子格出“向内求”的中华文明路径,韩愈谈进佛骨被贬黜却与和尚成了最好的朋友,观音菩萨拜自己的塑像而出妙言“求人不如求己”等,以如此生动的故事讲解中国人传统的文化观、人生观等诸般思想观念。“结合”打开了创新空间,“第二个结合”是又一次的思想解放。

《大道相通》在党的创新理论创造的广阔文化空间中,讲深讲透“第二个结合”相通相融相成的理论逻辑和融通实践,让广大党员干部和青年群体充分感受理论的魅力。



讲好中国丝路故事

□胡桂生

2023年是共建“一带一路”倡议提出10周年。10年来,“一带一路”倡议促进政治互信、经济互融、人文互通的作用日益突出,始终彰显着“团结互信、平等互利、包容互鉴、合作共赢,不同种族、不同信仰、不同文化背景的国家可以共享和平,共同发展”的丝路精神。

北京外国语大学长青学者、沈阳故宫博物院原院长武威先生所著新书——《丝绸之路文明史》(山东人民出版社),正是一部全面、客观、系统阐释丝路精神、弘扬和传承中华优秀传统文化的扛鼎力作。

丝绸之路是中华文明为人类社会繁荣发展开拓出的一条合作共赢之路。武威先生从20世纪90年代初就开始着手进行中国文化和中外文化交流史研究,丝绸之路是其30多年研究工作中的一个核心议题和一条贯通古今与中外的关键线索。

在这部通史类著作中,作者突破分述陆上和海上、草原与西南各条丝绸之路的传统写作框架,创新论述结构与叙述方式,弥补了当前缺少对丝绸之路进行整体性研究和宏观性论述的不足。

作者以“文明史”的视角审视丝绸之路数千年的发展历程,将枯燥、琐碎的历史细节置于生动、鲜活的不同种族、不同信仰、不同文化背景的文明发展浪潮中,赋予了“丝绸之路”这一热门话题以崭新的面貌和强大的生命力。

因此,人物、事件、文物、古迹等种种要素,在这部135万字的重量级著作中,在作者讲述的一个个真实的故事里,拥有了冲破各自所处时空限制的能力,而这种能力的内核就是丝路精神的历史雏形。

在作者笔下,这些要素虽是分散的、独立的,但更是整体的、联合的,如同涓涓细流,循着作者笔尖的指引,渐渐汇成文明的滔滔江河,虽有急流险滩,但终是奋勇向前。通过丝绸之路,中国走向了世界,世界走近了中国。

需要特别指出的是,这部作品突出了以下四大概念:

一是突出了“路”的概念,强调了交通是人类文明得以交流互鉴的重要条件之一。

二是突出了“文明”的概念,阐释了丝绸之路历史的实质是人类文明交流史、人类文明发展史。

三是突出了“人”的概念,彰显了人的作用,褒扬了人的精神,重点描写了那些为丝绸之路的繁荣发展作出贡献的人物。

四是突出了“交流”的概念,论述了只有你来我往、络绎不绝的有效交流,才能真正推动文明的发展、人类的进步。

可以说,这部作品既是关于历史的,也是观照现实的,它为读者架设了一座鉴古知今的桥梁,能够帮助人们更加感性、更加深刻地理解“什么是丝绸之路”“丝绸之路的作用是什么”“丝绸之路的当代价值是什么”等关键问题,增强对中华优秀传统文化的文化自信,提升作为中华民族大家庭一员的民族自豪感。

党的二十大报告强调,“传承中华优秀传统文化,满足人民日益增长的精神文化需求”,“坚守中华文化立场,提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓,加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音,展现可信、可爱、可敬的中国形象”。

丝绸之路是一条跨越时空、超越国界、具有当代价值的人类文明交流互鉴之路,是传承中华优秀传统文化的一个重要阵地,而以丝绸之路为主题的《丝绸之路文明史》就是一部在新时代传承中华优秀传统文化,讲好中国丝路故事,展现中国大国形象的精品佳作。



一本可信又可爱的哲学读本

□姚运锋

有位知名读书博主想做一期《从历史深处走来:马克思主义哲学谈话录》(河北人民出版社),我告诉他刚刚读过这本书,还在精彩的语句下面画了很多横线。他让我把图片从微信上传给他,我却选择把图片打成压缩包,用邮箱发了过去。因为我拍照整理时发现,画线的书页居然多达70张。如此海量的金句,还是用台式电脑打开看更解渴,用着更方便。

《从历史深处走来:马克思主义哲学谈话录》入选2022年度“中国好书”,虽然有评论说它最大的特点就是适合年轻人轻松学习马克思主义哲学,我试着翻了三四页,却没有明显的感觉,但翻到5页之后,仿佛进入了桃花源。

我拿笔不停地画着,因为这些句子充满启迪,又能言人所不能言。比如书中说,“取其精华,去其糟粕”实际上是一种文化评价,在不同时代会有不同的评价标准。到我们这个时代,实际上仍然会面对一个区分传统文化中的精华与糟粕的问题。传统文化有机体是复杂的,文化精华与文化糟粕在一起,不像



一个筐里的苹果,好坏一眼就可以看出来。区分文化精华与糟粕,是一项需要严肃认真深入展开的学术研究。

可以说,这番话背后是实事求是的态度。不得不承认,在某些艺术当中就存在着这种现象。很多粉丝因为喜欢自

己的偶像,对表演内容中的糟粕无法区分或者视而不见。作者的这番话一下子点中了问题的本质。

在我看来,实事求是是一种真诚,不唱高调,不矫饰,不虚夸。比如书中说到幸福不是单纯的内心世界和自我感觉的问题。食堂里的馒头如果一个人只能得到一个,很可能大家会一拥而上;如果每个人都可以得到十个馒头,人们可能都会优雅地取用。另外,实事求是也是想要解决问题。解决问题是哲学的重要作用。不管是治国理政的“大用”,还是反思现实生活的“小用”。记得若干年前有个哲学系研究生和我一起去做社会新闻的工作,只一天,他就放弃了,还认为哲学和新闻完全是两回事。我不以为然,以新闻评论为例,不懂哲学的人往往就事论事,甚至迷失在局部的对错当中,不会横向对比,也没有历史的眼光。

这本书的作者之一陈先达说,理论未必是灰色的……如果哲学永远来自生活,哲学就会成为常青藤。哲学家如果不食人间烟火,只是躲在概念和范畴建成的哲学堡垒中,智慧之

花就会枯萎。

其实,能懂得这番道理的人不少,但能付诸实践的并不是太多。哲学如何做到“可信又可爱”?我觉得首先得有深厚的修养做基础。陈先达是研究马克思主义哲学的知名专家,这方面自然是不在话下。其次,“深入浅出没水平,浅入深出低水平,深入浅出才是高水平”。其实有人并不一定想故作高深,但就是无法做到深入浅出,那是为什么呢?书中某些内容也许能带领我们寻找答案,那就是讲道理的人除了专业知识,中文的修养够不够呢?有没有表达技巧,懂不懂一点传播规律呢?

书中提到,马克思和恩格斯拥有丰富的多学科的知识,显然对创立历史唯物主义起了重要作用。恩格斯在《在马克思墓前的讲话》中说:“马克思在他所研究的每一个领域,甚至在数学领域,都有独到的发现,这样的领域是很多的,而且其中任何一个领域他都不是浅尝辄止。”

最后,不管从任何一个角度来说,学习哲学都是很有好处的。如果用这本书来学,那是再好不过了。

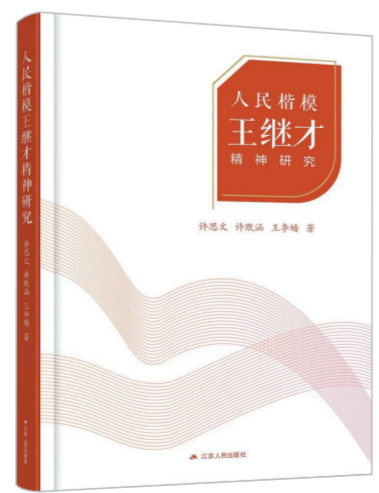
有温度的英模精神研究

□刘焱

5年前,王继才在开山岛执勤期间不幸去世,用生命兑现了“守到守不动为止”的朴素诺言。

5年后,《人民楷模王继才精神研究》(江苏人民出版社)出版。在王继才事迹已经广为人知的今天,这部作品不同在何处?答案基本明确:《人民楷模王继才精神研究》是一部有温度的理论读物,主人公有温度,对王继才精神的探究和阐发同样有温度。阅读该书之前,对开山岛当年的艰苦状况,我是没有概念的。跟随文字,“艰苦”逐渐清晰、具体。淡水、食物要靠补给船运送;海面风急浪大,上岛离岛非常不容易,过往船只容易触礁;长期不通电,夜间需要用手电、蜡烛照明……这些都是常人难以想象的困难。32年,王继才不言苦、不退缩,是什么支撑了他和他的妻子?

王继才有家庭,从上岛的那一天起,除了几次短暂的离岛之外,几乎没有同家人团聚过。作为儿子、父亲、丈夫的王继才,他对家庭充满愧疚。他不言苦,在旁人看来是不近人情。但在一个人独处的时候,在经历了无法送父母



最后一程,无法参加孩子的婚礼,冒险在岛上为妻子接生这一系列事情之后,我们看到了放声大哭的王继才内心柔软的一面。

他爱他的家庭,但父辈传下的“为大家,舍小家”家训,让他放不下值守的使命,说着朴素得不能再朴素的话语“你不守,我不守,谁来守”,毅然留在

了岛上,把困难和危险留给自己,经受生死考验而无悔,让国旗高高飘扬在开山岛上,让出海后的船只有了“祖国在我身后”的强大信念。

王继才的温度,在他对过往船只的关心和帮助上,在他对走私偷渡的铁面无私上,在他深埋心底的对家庭的惦念上。

《人民楷模王继才精神研究》在掌握大量一手资料的基础上,较为全面地介绍英模的事迹,生动立体地勾勒英模在个体、家庭、社会、国家等层面的形象,事迹讲述得有温度。

在英模精神研究方面,作者深入学习党的十八大以来重要精神尤其是党的二十大精神报告精神,用对党忠诚、信念坚定的政治品格,胸怀祖国、心系国防的爱国情怀,不畏艰险、迎难而上的奋斗品质,爱岗敬业、舍家卫国的奉献精神来概括王继才精神的实质内涵,并对王继才精神的时代价值进行了深入阐发,明确地提出以王继才精神激励“强富美高”新江苏建设。

仔细研读可以发现,王继才精神的实质内涵,是中国共产党精神谱系的本

质要求,是时代楷模、人民楷模的自觉选择。他们的选择,是通过行动来践行的;他们的奋斗和奉献,体现在无数具体细微的活动中。他们的成长,同样是有温度的。

《人民楷模王继才精神研究》说理充分而不枯燥,站在全局高度阐发人民楷模精神,注重英模精神的辐射带动作用和社会对英模精神的回应反馈,研究也是有温度的。

要说不同,这大概就是最突出的不同。受英模事迹感召,付诸行动,汇聚成推进建设的磅礴力量,既有土壤,又有实践的现成条件,每条战线,每个领域,都有自己的“开山岛”,都可以从英模事迹和精神中获得启示,在干中坚定信念,锤炼品格,做出实绩。《人民楷模王继才精神研究》,值得研读。

该书出版后,新华网、“学习强国”学习平台、《人民日报》等先后报道和刊载书中内容,英模所在地连云港市机关、企事业单位组织学习活动,研读《人民楷模王继才精神研究》。