

时评

考场外母子相拥的传播价值

雷萌

高考考场外，母子含泪相拥，令人动容。这个在河北定州考场外被捕捉到的画面，几日来在网络刷屏。在众多媒体关注下，温暖还在传递。

任旭明只是千万考生中的一名，他的母亲也和所有家长一样焦急等待着自己的孩子走出考场。大概是因为母亲身着的环卫工装有些“显眼”，这对平凡的母子、一个自然的动作，被赋予了传播价值和社会意义。

母子之情是天性，这不算是一个新闻，但善良的人们为之共情，说明在当下网络传播环境中一些母子情也有着“稀缺”价值。其一，母子相拥是不加雕饰的真事、真情。比起考生妈妈们集体穿旗袍，寓意“旗开得胜”的风景线，从工作岗位匆匆赶来的环卫工妈妈将一瓶矿泉水递给儿子的画面，更能触动每个人心底的柔软。其二，网络上见惯了各种光鲜亮丽和“优越感”，一些

近两年，越来越多的网民发现自己对“事实”的判断越来越没信心：一个劲爆的标题、一篇情深意切的小作文，如果快速出现在各大社交媒体上，大家的情绪就会被挑起，而正想为“受害者”伸张正义时，才发现“受害者”却是施暴者。一些自媒体更是用耸人听闻的标题博取眼球，平台在其中推波助澜，让这些话题登上热搜，严重影响了网络的清朗氛围。

究其原因，在于流量作恶。

流量是一个中性词，然而在互联网时代却被别有用心的人用来进行引流作恶。可以说，流量作恶的影响极其恶劣，它借助情绪在网络上操控公众舆论，以达到自身目的。如一些账户、品牌甚至公众人物，借热门事件

商业街拍不能玩成“偷拍”

戴先任

在“国企领导牵手门”影响下，多个热门街区就街拍行为做出新一轮回应。其中，北京三里屯太古里于6月9日晚间发出“街拍提示”称，三里屯太古里在公共区域的醒目位置设有多个提示牌，提醒广大顾客提高防范意识，保护个人肖像权，物业工作人员亦会进行提示。（6月11日澎湃新闻）

街拍是一种街头文化活动，源自于欧美国家，到现在，国内的一些年轻人群体中也流行起了街拍，尤其是在大中城市，街拍变得越来越流行。

其实，专业的拍摄者在街拍前会尽量取得被拍摄者的同意，拍摄后也要征得被拍摄者的同意才会发表。但国内的一些街拍爱好者，选择在被拍摄者毫不知情的情况下进行“偷拍”，拍摄完后也不经过被拍摄者同意就发表，有的还利用这些照片或视频在网络平台吸引流量、获得广告投放，以此牟利。

街拍丰富了公众的城市文化生活，也能展示城市之美，如果能够规范运行，就能成为城市的一道亮丽风景线。所以，对街拍要加强引导与规范。公共场所管理者，要加强精细化管理，对损害他人合法权益的街拍者，要予以劝阻，防范街拍成了“偷拍”；对没有影响公共秩序，没有损害他人合法权益的街拍行为，则要多一些包容和理解。同时，对街拍爱好者要加强宣传教育，如要让他们做到在拍摄前征得被拍摄者的同意，不能擅自发布被拍摄者的照片等。

灼见

用文物地图唤醒公众历史文化情怀

赵强

据《北京晚报》近日报道说，“北京文物地图（一期）”数据库在京发布。该数据库收录了3000余处不可移动文物点位和超1000处历史建筑。今后，这些数据将长期对外开放，为北京历史文化研究和文物保护提供数据支持。

看到这个消息，笔者十分欣喜。作为有着3000多年建城史、870年建都史的六朝古都北京，能够让读者通过数字文物地图，快速准确地了解北京以往的文物信息，实在是方便了读者对古都的探索 and 旅游。

这次发布的“北京文物地图（一期）”数据库虽然是类似索引式的指南，但也会让读者通过观看、查询数据，根据自身的时间和兴趣来确定自己的探寻目标。如果让读者进一步广为了

定州母子含泪相拥的画面，就像“大眼睛”苏明娟、“春运母亲”一样，虽看了不免动容，却能激励人们努力生活，传递希望的力量。通过新闻媒体的挖掘和传播，这些小人物的故事会汇成更多暖流，凝聚起尊重劳动、奋斗圆梦的价值认同。

年轻人“要面子”比亲情还重要的事件也时有发生。任旭明在众目睽睽之下与环卫工妈妈相拥，让亲情回到至高无上的地位，符合社会主义核心价值观。因此，这对母子间短短几秒钟的镜头就这样意外地刷了屏，成为流量世界中一股清流。

真实，在好作品要素中居首。网络上形形色色的热搜，有些迎合部分受众

别让坏“热搜”作恶

张君成

和话题的东风，以提升自身关注度和流量。再如，一些社交平台纵容营销号，将社会事件包装成吸引眼球的一个或者多个热搜，反复收割流量。有时，这些行为可能隐藏在表面公正的言论之下，更加狡猾难防，不仅损害了公众的利益，也严重威胁到网络的公正和公平。

如何防止流量作恶？首先，必须明确平台的责任，社交媒体平台有责

任对发布的内容进行监管。平台应设置更严格的审核机制，对涉嫌蹭热度和流量作恶的行为进行打击。同时，平台应该自我反思，理性地看待和推荐热门话题，不能因为新闻能吸人眼球就忙着让它上热搜，而忽视了平台的责任。

其次，政府监管机构应当出台相关的法规和政策，对于恶意蹭热度和流量作恶的行为依法制裁。通过强大



用法治力量严惩网络暴力

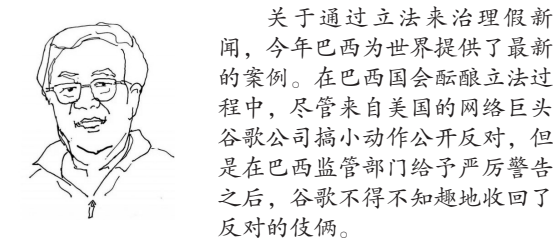
近日，最高人民法院、最高人民检察院、公安部联合发布了《关于依法惩治网络暴力违法犯罪的指导意见(征求意见稿)》，对网络暴力的具体行为、受害者的法律救济等方面予以明确，并对网络暴力案件中长期存在的立案难、取证难等问题提出针对性的破解途径，引发社会广泛关注。

媒体评论认为，网络空间是亿万网民的家园。用法治力量严惩网络暴力，既是社会各界的共同愿望，也是法治社会的应有之义。期待指导意见尽快出台，对维护和谐、友善、理性和有序的网络环境起到更加积极的作用。视觉中国

江边论道

多国立法，对假新闻喊打

江作苏



关于通过立法来治理假新闻，今年巴西为世界提供了最新的案例。在巴西国会酝酿立法过程中，尽管来自美国的网络巨头谷歌公司搞小动作公开反对，但是在巴西监管部门给予严厉警告之后，谷歌不得不知趣地收回了反对的伎俩。

立法是以国家强制力保证实施的行为规范的制定活动。立，本义是人站在地上，后引申为树立、建立等词义。法，整体为薄，由水、去、属合体。属古同“解豸”，传说中的异兽，能明辨是非。立法之意即倚水之特征，自水的初始处、细小处起，去污与疏通，是为治。

或者有人会问：巴西为何如此大动干戈治理假新闻？古语有曰：“取用非常之策，即有非常之情。”稍稍检索一下就可知道，巴西若假新闻之害久矣、甚矣！

企业：针对巴西大型企业进行的一项调查，结果显示其中有75%曾受到假新闻影响，损害其品牌在巴西市场的声誉。个人：据牛津大学学者研究发现，巴西人对假新闻的担忧程度居世界前列，新冠疫情期间达82%。国家安全：巴西大选后发生大规模侵入国会的骚乱，威胁国家安全，调查表明，阴谋论与假新闻再一次担当了巴西骚乱的前台主角。令人啼笑皆非的是，经常害人的谷歌也受害——网传谷歌公司将于今年7月4日结束其在巴西的运营活动。谷歌不得不迅速回应称，这是一份虚假文件。针对这些乱象，巴西总统卢拉在推特上写道：“近年来，巴西因社交网络上的谎言而深受其害。假新闻与仇恨密不可分，会给社会带来不可逆转的后果。”

环顾世界，通过设立专门立法或在相关法律中置入相关法条的手段治理假新闻，已是多国之举。因为，在这个信息飞快传播的时代，可能几分钟之内虚假信息就会传播数百万次，突显了假新闻的危险性，不得不加强应对。在新加坡，该国已经制定了一项“防止网上虚假信息和操纵法案”，这部法律的主要目的是赋予政府权力，让政府可以对虚假内容进行快速删除。在俄罗斯，网络新闻机构和传播假新闻的用户如果再次犯罪，将面临最高150万卢布（合22900美元）的罚款；侮辱国家象征将予15天的监禁。还有很多国家的法条也对假新闻进行了规制，不一而足。

在我国，治理假新闻的法律条文散见于多部法律之中。可以说，现阶段治理假新闻处于有法可依、尚待完备的状态。这是因为网络技术的发展处于飞速跃进的时期，事后立法是基本的态势，不可能超越现实预先采取以法为器的办法。

但是从趋势来看，无论各国制度有何不同，凡以假牟利、以假害人、以假犯罪的行为，在新闻领域都是需要予以制裁的，不然基本的社会秩序无法正常运行，甚至人的基本权利也不能得到保障。

从国际上来看，美国是虚假新闻的重要来源地，这一点美国人们自己也不否认。去年在寸金之地纽约时报广场附近，建立了“第一家”假新闻报刊亭，其展示的报刊标题和文章全都是假的。至于网络假新闻，恐怕多得无法置喙。有评论说，建立这样一个可视的报刊亭是为了“教育新闻消费者关于虚假信息的危险”。

可见，假新闻人人喊打，已成浩浩汤汤之势。

来论

让更多企业牵手公共阅读

周慧虹

近来，北京多家知名企业纷纷开始“跨界”，打造实体书店、阅读空间。像首开集团推出的首开书院、新东方教育集团建设的新东方·阅读空间、学大教育集团运营的句象书店，等等。

这些由企业打造的实体书店、阅读空间，有着其鲜明的特色。它们样貌独特。首开书院是将企业历史文化馆与区域公共文化服务空间功能相结合，与图书馆要求安静不同，在这里读者可以相互讨论，有更自由的状态。新东方·阅读空间紧密依托集团总部，空间运用和细节设计独具巧思，来自新东方创始人俞敏洪的名句以及图书中的经典文字“散布”书店，让人倍感振奋。句象书店则注重视觉体验，灯光明亮、空间宽阔，1200平方米的空间，被2万种、10万册图书以及“镶嵌”在其中的自习室、休闲区和文创展示区所分割，店方意欲通过复合型书店、书房、智能绘本馆等文化业态，提供综合性文化服务。

企业牵手公共文化阅读，对于广大读者而言无疑是一种幸福。在这些样貌独特、定位清晰的实体书店、阅读空间，读者可以充分利用相应的免费资源，打开书本自由自在地阅读，走进自习室安静地学习，抑或聆听一场文化讲座、与志同道合者广泛深入交流。得益于相关企业在阅读推广上的积极发力，广大读者开启阅读之旅，参与社会文化活动，也就有了更加丰富、更具个性化的选择。

企业牵手公共文化阅读，对于其自身的高质量发展亦不无裨益。市场环境，企业经营既要追求经济利益，还应讲求社会效益。当前，在我国文化建设持续深入推进，全民阅读蔚然成风的形势下，相关企业因时、因地制宜，在打造实体书店、阅读空间上有有效探索，一方面彰显出自身的文化诉求和社会责任；另一方面也可通过它更好地塑造自身的内部文化，以良好、独特的企业文化促进自身的可持续发展。

不难看出，企业牵手公共文化阅读是一种有益的尝试。目前在全国其他地方类似尝试尚属少见，为此，各地政府相关部门不妨适时扶持引导，有意愿、有条件的企业不妨积极参与进来，政企携手，多方配合，从而促使企业以实际行动为文化便民出力，为自身成长赋能，也为城市文明建设、经济社会的更好发展增光添彩。