

立足时代， 为人民群众立传

□孙小雪（大学生）

现实主义小说《人世间》是作家梁晓声历时8年的心力之作。阅读这部作品，中国近50年的时代光景中的芸芸众生以及背后的社会变迁仿佛历历在目。可以说，《人世间》真切诠释了何谓历史性、何谓人民性、何谓现实性。作品折射出向上向善的价值观和人间的正义与真情，让我超越当下，在浩瀚的社会主义发展史中理解自身和这个时代。

为百姓立传，时代书写承载个体变迁

文学是有记忆的吗？答案是肯定的。在《人世间》中，时代书写承载了历史变迁，让还未远去的时代回响荡漾在人们心中。故事嵌入到上山下乡、恢复高考、对外开放、国企改革等重大社会变革进程中，横跨20世纪70年代至新世纪伊始的50年。小说通过对历史语境下的平民生活的全景书写，细致全面地展现了中国社会中城市平民在物质生活和精神需求上切身感受到的发展与变迁。

《人世间》选择聚焦较少触及的“城市基层平民”这一群体，梁晓声饱含着对历史进程中普通人生活的关切，用低沉细腻的笔调讲述普通百姓在各个历史时期的种种变化。时间节点下的《人世间》像是一部恢宏深沉的“百姓生活史诗”，由此也具有了深刻的历史厚度和动人的人文关怀。

《人世间》借助个体人物的命运折射出中国历史时代的变迁，将国家的重大社会历史事件在人物的日常生活中铺陈开来，其中最直观的感受便体现在人民对自身生活水准变化的切身体会上。例如，周秉昆一家每年春节购置的年货种类都会随着时代的变迁而增多，这背后是市场经济的兴起带动自由市场的涌现，人民的购买渠道也更加普遍和便捷。这50年间，身在其中的我们随着国家发展的脉搏不断律动，体会着变革下日新月异的社会前景。民间化的历史叙事立场巧妙地将国家重大社会历史事件融入人们的个体生活，使读者产生强烈的认同感，从而也使《人世间》获得了广泛的群众基础。

以“情”讲故事，用中华民族的文化底色搭建共情桥梁

《人世间》不依靠宏大时代的叙述，而是通过人间烟火处的道义和担当打动读者。梁晓声与共和国同龄，亲身经历了新中国70年的沧桑巨变，他始终认为文艺作品应该引导人向善、引导社会向好发展。具体到《人世间》中，他塑造了一群平凡坚韧、善良正直的中国百姓形象，在这些小人物身上，宏大的历史如盐入水，自然地流淌于他们的命运轨迹之中，让观众沉浸其中，看到自己生活的影子，产生情感共鸣，进而亲近人物的故事。

中国特色社会主义理论从文化自觉、文化自信到文化自信，理论体系演进的背后是个体对本民族文化的理解。其中，文学发挥着不可或缺的作用。唤起我们心底共情的好故事拥有一种共通的情感，它会给人一种向善的能量。我在阅读《人世间》时，思考得更多的不是当年具体的回忆，而是在那种物质并不充裕的情境下，为什么人们内心充沛、情感浓度这么高，而在当今的陌生社会关系中，我们缺少了什么？

《人世间》给出了答案：温暖的力量。《人世间》融通价值解释话语，将国家在不同时期的发展理念融入日常认知图式。在平民世界的塑造上，以周秉昆为圆心辐射到整个平民生活圈，他们存在的精神支柱便是梁晓声一直坚信并诠释的“好三观”。其中对主角周秉昆的命运讲述最为丰满，这个人物也传递了故事本身的价值观念——温暖的平凡。周秉昆是家中最普通的留守者，虽生活屡遭不顺，但他对生活充满希望，对朋友热心仗义，对爱情勇敢执着。社会主义核心价值观是高度凝练的话语体系，《人世间》对其进行极具生活化的讲述，正是一个个人物形象的质感，间接构成蕴含价值观念传递的温度感。

《人世间》以真挚感人的物与故事、细腻厚重的文化底色与肌理，让读者看到温暖的好人力量：所有中华儿女的善良正直、百折不挠，都将化作人世间的青山绿水、江河湖海，渗入中华民族的血脉，奔流不息，也将使我们的社会更加向阳生长。

超越时代的思考：在新的时代坐标系中锚定位置

文学作为一种价值传递桥梁，对当前文艺作品讲好中国故事，推动人们以史为镜、对当下的时代进行再思考不失为一种启发。《人世间》承载着社会历史变迁过程中广大老百姓的集体记忆，有着深厚的历史根基，也对现实问题有深刻的思考，这是《人世间》的焦点所在。

有读者这样评论：“生活变好了，更要回头看看。”岁月的车轮匆匆碾过，沿途的风景在变，但驶出的轨迹大致相仿。梁晓声对中国社会各阶层独到的分析与认识，使《人世间》在当下依然引起深刻的社会反思。比如，在“六小君子”中的吕川坚定地推行大刀阔斧的国企改革的同时，作为改革阵痛的承压者，以肖国庆为代表的普通老百姓则坚决反对，因为改革会对他们的生活产生不小的冲击。对这段历史的回望，引发了人们的思考——以历史为坐标系，才能更好地找到现在的位置。《人世间》通过细腻的生活图景，为中国年轻一辈理解社会主义发展史提供了鲜活的、有质感的内容，让我们可以回望历史，从而在时代崭新的坐标上更好地眺望未来。

合上书本，我充分意识到，在全面建设社会主义现代化国家开局起步的关键时期，年轻一辈要不断传承中华优秀传统文化，坚持弘扬社会主义核心价值观，结合新时代，不断提出真正解决问题的新理念、新思路、新办法，让中华优秀传统文化绽放新的活力。这也是《人世间》这部现实主义作品的意义所在。

燃烧青春“卡路里”

□陈娜娜（大学生）

最近重读了《习近平的七年知青岁月》一书，书中通过访谈的形式还原了习近平总书记陕北梁家河插队的故事。20世纪60年代末，青年习近平远离家人，告别学校，奔赴陕北的梁家河插队。在梁家河，他不顾自然环境的恶劣，与乡亲们一起锄草挑粪、打井修坝、挖沼气池，将自己的青春奉献给了关爱他的陕北人民和他热爱的黄土地。在繁忙的劳动中，他并没有忘记读书和思考，不仅看自己带的书，也经常从别的知青那里借书看，在艰苦的环境中，保持着强烈的求知欲和上进心。书中文字质朴感人，内容翔实生动，读完以后引起了我的思考。

作为新时代的青年，我常常思考怎样才能担负起强国一代的责任，怎样才能不因虚度年华而悔恨，不因碌碌无为而羞愧。从习近平总书记的七年知青岁月中，我找到了答案。

青年习近平在艰苦的环境中保持着“有字之书”的热爱。他读书的范围很广，无论是关于政治、经济的书，还是关于文学、历史的书，他都爱读，而且在读书中思考，在思考中读书。正如书中所写，“他碰到喜欢看的书，就要把书看完；遇到不懂的事情，

就要仔细研究透彻”。这不禁让我想起习近平总书记许多场合的讲话中总是引经据典，对优秀书籍中的内容总是能信手拈来，这都来源于总书记对读书的热爱与思考。

在梁家河的七年时光里，青年习近平翻阅了生活这部“无字之书”。他把自己看作黄土地的一部分，在这里辛勤劳动，刻苦磨炼，朴实的村民们对青年习近平的关爱，使他对农村群众怀有深深的感激之情。这段特殊的经历让青年习近平“读懂了‘生活’这部大书，读懂了‘中国农村’这部大书，读懂了‘实际’这部大书”，为他今后的历练与成长打下了坚实基础。

作为新时代的青年人，我们在为习近平总书记“点赞”的同时，更要向他学习，学习他在艰苦环境中依然保持着对知识的渴望，学习他扎根大地、心怀人民的赤子情怀。在今天，我们面临的选择很多，诱惑也很多，更应该保持定力，踏实读书，勤于思考，善于实践，将“有字之书”和“无字之书”结合起来，不断提高自己奉献社会的能力和水平。

在2015年春节前夕回梁家河时，习近平总书记跟村里的父老乡亲们说：“那时候我就说，今后如果有

条件、有机会，我要从政，做一些为老百姓办好事的工作。”习近平总书记年轻时就立志做大事，而不是立志做大官，这促使他在各级领导岗位上都能兢兢业业，把人民对美好生活的向往当作自己的奋斗目标，始终做到与老百姓同呼吸、共命运，最终得到了人民的衷心爱戴。

作为新时代的青年人，我们不仅要立志为祖国建设添砖加瓦、为民族复兴铺路架桥，更要一步一个脚印，苦练技能本领，锤炼品德修为，用过硬的本领和强烈的担当精神在祖国和人民需要时顶得上去，冲得出去，敢作敢为又善作善成。

特殊的年代，特殊的机遇，造就了特殊的一批人。在书中，跟习近平总书记同时期插队的艾平谈道：“由此来看，我们知青的命运是和企业发展状况密切联系在一起。没有‘上山下乡’政策，我们就不会到农村去。没有‘招生’政策，我们也不会那么‘幸运’能进入大学。”受国家政策的影响，知青们在农村度过了一段特殊的时光，这段时光“使他们由稚嫩趋于老练，由狂热趋于清醒，由天真烂漫趋于沉稳老成”，他们中的许多人后来成为我国各行各业的骨干力量。

红色精神映我心

□冯名競（中学生）

百年征程，英雄辈出；革命先烈，英魂永驻。

——题记

一个有着悠久历史和传统的文明古国，之所以能够再度复兴并展现强大的生命力，与千千万万个用生命书写红色传奇的爱国者的巨大贡献密不可分。他们，将殷殷之情系于华夏沃土，使寸寸之心付与国家使命。他们，真正诠释了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的责任与担当。正是因为他们有着不畏牺牲、将国家和民族的前途放在首位的大爱，祖国山河才得以一片繁荣，人民才得以安居乐业，中华文明才得以在浩瀚的历史长河中传承与发扬。

忆往昔，峥嵘岁月。《红色传奇》，记录着由广西人书写的红色故事。这本书，向人们讲述了中国共产党于1925年在梧州建立广西首个党支部到1949年广西全境解放这段艰苦历程，也让许多人了解到广西人民不可征服的战斗精神与为国家民族解放作出的巨大牺牲和贡献。

书中展现了韦拔群、谭寿林、薛经辉等红军将领及甘孟山九壮士等诸多无名战士。韦拔群，一位立志干大事，为贫苦人民谋幸福的少年英雄，在游历了几个省份之后，他看到了一个破败不堪的中国，也渐渐激起了革命的斗志。为了实现革命目标，他开始参加各种革命活动，“讨袁护国”，阅读《新青年》，斗地主反军阀，还带领农民起义军成功攻陷东兰，毛主席与邓小平称赞他为“农民的好领袖”“人民的英雄”，人们亲切地称呼他为“拔哥”！

雷经天，广西南宁人，中国共产党法治建设的创始人之一。在五卅运动时，经由恽代英和贺昌介绍入党，而后参与北伐以及南昌起义、广州起义、百色起义等革命活动。他一生三起三落，曾三次被错误开除党籍，但他对党忠诚不渝，坚定共产主义信念，永远跟随革命队伍前进，坚定不移地为党和人民的事业奋斗终生。

在红色精神的熏陶下，涌现出了千千万万革命英雄。英雄们在时代的召唤下奏响了保家卫国的时代

最强音，他们血染的风采叩击着、重塑着我们的灵魂。不仅是战争年代，在如今的和平年代，在广西这片热土上，依然有着无数优秀人物以实际行动很好地发扬并传承着红色革命精神。

熊熊大火，滚滚浓烟，在生死瞬间，他把两岁女童紧紧抱在怀里，用自己的血肉之躯保护孩子。最后孩子得救，他的身躯却在黑暗中跌落。他，就是玉林市公安消防支队指导员杨科璋。还有百色大山中“最美的朝霞”黄文秀书记，主动请缨奔赴湖北抗疫前线的梁小霞护士，为我国在地球物理领域取得一系列巨大成就的科学家黄大年。他们都是当代优秀的广西儿女，都是红色精神的发扬者和传承者，也是广西廉政模范的典型。他们在各岗位上从不为自己谋私利，而是爱岗敬业的情怀，燃起中华民族的革命热情，以钢铁般的意志，撑起中华民族不屈的脊梁！

山花已烂漫，山河换新颜。这盛世的花开，是鲜血的浇灌，革命前辈们用自己的智慧心血、勇敢坚强

为祖国奉献了清澈的爱，用自己的无畏付出为人民换来了这美好的新时代。在过去的非凡10年，国家走出了高度、速度、跨度和精度等10个维度，我们要奉献出自己的纯度——清澈的爱国心，勇挑重担，以梦为马，不负韶华。

从小，在“精忠报国”“匈奴不灭，何以家为”“捐躯赴国难，视死忽如归”等豪言的感染下，我要当一名军人的理想渐渐萌芽。如今，国家强大，繁荣昌盛，但保家卫国依然是时代重任。陈红军、肖思远、陈祥榕等卫国戍边烈士让我热泪长流，肖荣基、陈巧钗等烈士亲属让我顶礼膜拜，我要以他们为榜样，以青春之躯守护这盛世中华，成为祖国的界碑，不求锦帽貂裘装饰皮囊，只求一身戎装守廉洁，将个人理想与民族复兴相结合，让青春吐芳华！

红星高照，红色精神映我心。吾愿携诸君之手，承时之大任，怀鸿鹄之大志，书国之自强。青春岁月，转瞬即逝，吾辈少年郎更将不负韶华，不拒微芒，造炬成阳，为中华之复兴而读书！

“黄文秀们”，我的青春榜样

□鲁月嘉（大学生）

李大钊曾这样看待“青年”这一命题：“青年之文明，奋斗之文明也，与境遇奋斗，与时代奋斗，与经验奋斗。故青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”《青年的品格——黄文秀们》一书中的年轻人，仿佛很早就懂得了李大钊笔下青春的深意，以奋进与勇锐的人生态度撰写了新时代下的青春答卷。这本书是由光明日报社记者靳晓燕以报告文学的形式讲述的以黄文秀同志为代表的6个青年个体及团队的奋斗故事，以真实的笔触记录了新时代下怀揣理想、扎根基层的青年楷模们的青春与成长，体现了新时代青年栋梁们的使命与担当。

勇气与果敢 是“黄文秀们”的青春气魄

青年有志，勇赴山海。书中的大多数年轻人从未享受过优渥的生活，甚至经历过贫困童年的辛酸与苦楚。他们曾以走出大山为梦想，但在新时代的长征路上，站在人生的岔路口，学有所成的他们却“勇”于逆流而上，“勇”于与中国梦同频共振，毅然告别梦想中的城市，回归情之所系的家乡。对于走出家乡又回归家乡的黄文秀来说，“敢”是始终与她相伴的字眼。毕业前夕，黄文秀“敢”于成为同龄人中的“先行者”，考入广西百色市委宣传部后，她主动放弃了机关岗位，执意回到贫困一线驻

村扶贫；任职期间，她“敢”于面对艰苦的工作条件，收起裙子，换上雨靴，双脚奔走在泥土里，踏遍蜿蜒而上的小山险路；扶贫路上，她“敢”于倾情沥血、奉献生命，危急关头也决不回头。敢字当头、人民为先，黄文秀扎根基层，用每一天的努力换来村庄的改变，以最热烈的信仰诠释了青年的力量，为中国展现出了最澎湃的人生选择。

坚持与担当 是“黄文秀们”的青春态度

习近平总书记曾寄语中国青年：“有责任有担当，青春才会闪光。”新时代的新青年正是将坚持与担当精神满怀于心，才写成了光耀灿烂的人生诗篇。从小依靠课余时间做零工和学校补助成长起来的朱启平怀揣“想到大山之外的世界看看”的梦想，一路从大山深处的贫穷山村走到北京最优秀的师范高等学府，但当走出大山的梦想近在咫尺时，一次支教却激活了他内心深处热情与责任感。于是他毅然决然地放弃北京优越的工作机会，选择回到基层、回到西部、回到祖国最需要的地方。担当于朱启平而言，是一份责任，更是一种“治愈”。返乡支教消除了他大学时期因贫穷而产生的自卑与迷茫，任教期间的付出与被爱化解了他的抑郁与低沉。他将教书育人视为生命的意义，将奉献视为自己的人生价值。

科技与创新 是“黄文秀们”的青春王牌

从“科技是第一生产力”到“科技自立自强是国家强盛之基”，书中新时代的优秀青年们，正是抓住了科技这一坚实的支点，将科技力量作为创造青春价值的强劲王牌。年仅32岁的北京交通大学博士生导师何睿斯带领学生团队攻坚克难，致力于降低铁路无线信道预测误差，为铁路行业的智能化建设解决了难题。驻扎中国农业大学第一个科技小院——河北曲周科技小院的大批教师和研究生们在曲周的300亩土地上，围绕农业可持续发展的绿色农业发展模式开展研究攻关，研发的绿色增产技术模式累计推广面积达3770万公顷……科技小院的年轻人们扎根黄土地，日渐消弭了研究者与农民之间、实验室与农田之间的阻隔，为农民送上了最迫切需要的实用技术，真正做到了用技术服务百姓、回馈百姓。专业所学，使命所在。北交大和科技小院的奋斗历程同样告诉我们：并非高难度及才为梦想。只要将个人的专业力量与奋斗担当融入社会需要，青年便为最珍贵的民族栋梁。

平凡与热血 是“黄文秀们”的青春倒影

胸有鸿鹄志，步无停歇时。书中的主人公们并非有着不凡的形象

或亮眼的光环，他们和中国千千万万的青年一样，有着平常的生活与普通的热爱。走下讲台的古丽加汗和同龄女孩们相同，喜欢美食和化妆，常常自称“吃货”；在无需紧张做科研的假日里，何睿斯也经常如其他新手“奶爸”那般陪孩子在操场学步。平凡的外表下，他们显露出的是超凡的精神和品格，是坚定和勇敢，是热血与担当。他们将个人的志向与实现中国梦的需要结合起来，挥洒青春的热血与激情。正如习近平总书记所说：“青年的入生目标各有不同，职业选择也有差异，但只有把自己的小我融入祖国的大我、人民的大我之中，与时代同步伐、与人民共命运，才能更好实现人生价值、升华人生境界。”

“我泱泱华夏，一撇一捺皆是脊梁；我神州大地，一思一念皆是未来。”《青年的品格——黄文秀们》这本书中讲述的青年们的青春故事证明着：青年一代是担当时代理想、推动时代发展的源源不断的强大力量，青春的活力与坚韧，正是中国精神和中国梦的生命力所在。当青年一代将个人志向与中国梦结合起来时，以奋楫笃行的品格、创新专业的素养承担起时代的责任，平凡青年也能够成就伟大的事业。生而逢盛世，奋斗正当时。青年英雄是中华民族迈向伟大复兴的蓬勃力量，读过此书，应致敬青年英雄，学习青年榜样，为祖国建设添砖加瓦，为祖国奉献青春力量。

阅读
新时代