

《“一带一路”大百科》 构建“一带一路”自主知识体系

□程可嘉

2023年2月8日,由中国人民大学重阳金融研究院、中国人民大学丝路学院共同主办的“一带一路”迈入十周年的进展与评估研讨会在北京召开。中国人民大学国际关系学院教授、“一带一路”研究专家王义桅作了题为《构建“一带一路”自主知识体系》的主题发言。这个题目正好揭示了我们出版《“一带一路”大百科》一书的初衷。

2013年秋,习近平主席在出访中亚和东南亚国家期间,先后提出共建“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的战略构想。这是我国的一项重大国策,反映在学术界是中国哲学社会科学对“一带一路”的持续深入研究,继丝路学之后,“一带一路”学也正在酝酿形成,呼之欲出,已然形成了其独特的知识体系;反映在出版界是相关图书的与日俱增,已出版图书超过1000种。但是,现阶段“一带一路”相关书籍的不足之处也显而易见:一是门类繁多,想要全面了解耗时耗力。二是系统性、综合性不强。已出版的图书中,要么过于宏观,缺乏具体翔实的数据支持;要么过于零碎,就某一具体问题和项目进行探讨,读者难以了解“一带一路”全貌。三是缺乏实用性,不便于编排查阅。对“一带一路”的研究,很多时候需要官方的政策资料,或者需要查找“一带一路”已有的某些门类知识,供相关工作者查阅、参考,但是目前还没有真正实用性的相关工具书。因此,编纂一部有关“一带一路”知识体系的综合性工具书是学界、出版界共同面临的当务之急。

2017年,崇文书局在经过充分的市场调研后,结合本社出版特色和优势,提出《“一带一路”大百科》选题,拟通过百科全书的方式全景式展现“一带一路”知识体系。

中国人民大学重阳金融研究院是国内最早投入“一带一路”研究的智库之一,在“一带一路”研究方面



出版寄语

出版是国家文化发展的基石,是建设文化强国的需要。身为出版人,要牢记编辑工作的初心和使命,坚定理想信念,增强文化自信,发扬工匠精神,提升产品质量,多出精品图书,为繁荣新时代中国特社会主义文化贡献力量!
——《“一带一路”大百科》责任编辑 王重阳、刘丹、程可嘉

有着非常卓越丰厚的研究成果。经过多次考察洽谈,最终确定由经济学家、中国人民大学校长刘伟和中国人民大学重阳金融研究院执行院长王义桅共同带领国内外上百位学者组成编委会,一支专业强、层次高、视角新的作者团队,为本书的编写提供了权威的学术能力保证。

《“一带一路”大百科》是关于“一带一路”知识的专题辞典,也是“一带一路”领域首部专题性、纲要性工具书,入选“十三五”国家重点出版物出版规划。本书首次以百科全书的形式对“一带一路”进行知识梳理和汇总,首次搭建了“一带一路”领域的知识框架,所有条目均在历史文献和实际调研的基础上进行原创。作为首创之作,因没有借鉴和依据,90万字的稿件,需要消化处理的数据数量极为庞大。不仅需要作者对这些海量信息进行选择、辨析、提取、分类,还需要形成词条并加以准确阐释,最终编辑团队按一定的

框架结构将相关的知识信息归类整理编排,便于查检。编纂工作难度相当大,在近3年的磨砺中,不管是作者团队还是编辑团队,都投入了大量的人力和时间,为该书的编纂工作付出了巨大的努力。

2023年4月,《“一带一路”大百科》荣获第八届中华优秀出版物奖,如此盛誉为《“一带一路”大百科》画了一个圆满的句号。或许,这也是一个新的起点。



《中国非物质文化遗产大辞典》 非物质文化遗产保护的新开端

□张弛

2022年9月,在全党全国喜迎党的二十大胜利召开之际,“奋进新时代”主题成就展在北京展览馆隆重开展。作为党的十八大以来我国非遗保护工作取得的成就之一,《中国非物质文化遗产大辞典》(以下简称《大辞典》)被陈列在中央综合展区的醒目位置,这也是国内唯一参展的非遗保护出版成果。

《大辞典》是国家社科基金特别委托项目、“十三五”国家重点出版物出版规划项目、国家出版基金资助项目、中国艺术研究院基本科研项目。该书由原文化部副部长、中国艺术研究院原院长兼中国非物质文化遗产保护中心原主任王文章担任主编,全国近600位非遗保护领域的专家学者和从事非遗保护工作的骨干力量参加编纂,31个省(区、市)非物质文化遗产保护中心共同参与组织工作,历时6年完成。全书收录6636个辞条,共计320万字,辞条规划和释义阐释全面客观地反映了中国共产党领导全国各族人民保护非物质文化遗产的实践经验和理论探索,是探索非遗保护领域具有开创性的文化产品。

这部精品辞书的面世并非偶然,与其出版单位崇文书局在党的十八以来坚守“铸百年基业,出传世精品”理念密切相关。

早在2016年,崇文书局一位入职不久的年轻编辑提出做一本有关中国非物质文化遗产方面的辞书。这个选题视野开阔、立意新颖,契合国家传承和弘扬中华优秀传统文化的意志,一经提出便得到了社领导的大力支持,当即被列为社重点选题。

2017年,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承

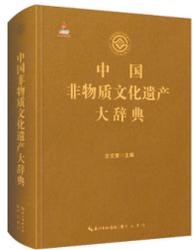


出版寄语

建设出版强国是文化强国战略的主要内容之一。新时代建设出版强国,首先要转变出版观念,抓住新机遇,创造新业态;其次必须树立精品意识,提倡工匠精神。作为新时代的出版工作者,我们将努力提高策划能力和编辑水平,为繁荣我国出版文化事业再担大梁,踔厉前行。
——《中国非物质文化遗产大辞典》责任编辑 张弛

发展工程的意见,强调“实施非物质文化遗产传承发展工程,进一步完善非物质文化遗产保护制度”“加强中华文化典籍整理编撰出版工作”。文件精神印证了这一选题的重大价值。虽然大型辞书投资大,实施难度高,但出版社仍下定决心,在人力、物力、财力、信息资源等方面给予充分保障。责任编辑积极联络、社领导多次带队赴京拜访相关专家学者,耗费大半年时间,建立起了一支以王文章研究员为主编的核心团队。

在整个编纂过程中,责任编辑一直与作者团队保持紧密联系,从一开始即深度参与编纂过程,通过编委会与全国各地的撰稿人沟通联络。因《大辞典》涉及全国31个省(区、市)近600位撰稿人,各地区、各保护单位的具体情况都不相同,为了及时答复撰稿人提出的辞书语体、辞条体例、文字规范等方面的问题,编委会除了定期组织编委会工作会讨论遇到的共性问题外,平时也不分工作、休息时间,随时为各位撰稿人解答个性问题,切实保障了《大辞典》编纂工作顺利完成。



《中国抗日战争史(全八卷)》 探求全民族抗战的历史全貌和真相

□宋荣欣

得知《中国抗日战争史(全八卷)》获第八届中华优秀出版物奖图书奖,作为编辑,我非常高兴。回望它的产生过程,不胜感慨。这套书从动议撰写到出版,历时14年,和中国人民抗战的历史等长,其间亦经历了艰难曲折的过程。

曲折的写作、出版过程

2005年,在纪念中国人民抗日战争胜利60周年之际,为综合反映国内抗战史研究的最新成果,并力图在前人研究的基础上有所推进,中国社会科学院近代史研究所开始酝酿撰写一部新的抗日战争史。当时的设想是,这部抗战史不仅继续关注重军事史的研究,还要注重军事作战以外的中国社会的重大发展和变化。时任近代史研究所所长的步平先生领衔申请中国社会科学院重大项目,2006年获得批准立项。课题组成员以近代史研究所的科研人员为主,同时邀请了一部分所外专家,成员有步平、荣维木、汪朝光、王建朝、王奇生、臧运祜、黄道炫、金以林等,都是研究抗战史的权威专家。

抗战史课题立项后,由于中央交给中日共同历史研究的重要工作,而本课题的主任主持人与主要成员均为中日共同研究的中方委员,步平先生还担任首席委员,所以本课题的研究进度不得不推迟。直到2010年1月,中日共同历史研究告一段落,才重新启动抗战史课题的研究。2015年3月,《中国抗日战争史(全八卷)》书稿完成,并于当年入选“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年主题出版”项目。2015年11月,书稿履行重大选题备案程序。2016年3月,社会科学文献出版社收到审稿意见,之后作者和出版社根据审稿意见修改书稿。然而,让人难过的是,2016年8月,主编步平先生因病去世;2017年3月,第二卷主要作者荣维木先生也去世。书稿的修改进度因此受到很大影响。

2017年10月,修改后的书稿按要履行第二次送审程序,2018年8月审稿意见返回。之后作者、出版社根据第二次审稿意见再次修改书稿。特别是第二卷,因荣维木先生去世,很多章节的改写任务不得不重新分配,花了较长的时间。2019年11月,八卷全部出版。

这套书是我从业以来所经手的战线最长的一套书,仅编辑工作就耗时4年多。因是多卷本,涉及作者较多,书稿交来时,在体例等方面差异也较大,编辑做了很多统一的工作。历史类书稿涉及诸多史实,注释多、引文多,光是核查文献、统一体例就要花去大量的时间。各卷作者都是“大咖”,也很忙,最后每卷的参考文献、人名索引也是由编辑来整理完成的。除了责编之外,我社总编辑杨群、首席编辑徐思彦也为这套书的出版付出了很多努力。同时也由于战线过长,每位责编手上同时在编的还有其它稿子,多头并进,如果没有历史学分社社长郑庆震在出版前几个月严加督促和鼓励,这套书的出版也许还要再延后一段时间。

再次,强调抗日战争对中华民族的民族认同感、中国国际地位的提高、中华民族的伟大复兴具有深远影响和巨大意义,是“中华民族伟大复兴的枢纽”。由此出发,回答在以往的抗战史中还没有深入研究的战后问题,从而使后人能够全方位、立体式地回望抗日战争,从中汲取有益经验和精神力量。

最后,广泛利用了现藏国内外的档案文献资料,尤其是近些年来公开出版的档案文献资料,从而使研究建立在坚实的史料基础之上,做到了立论有据。同时还广泛参考了学界现有的研究成果,并推陈出

新,使研究在前人的基础上有了新的拓展和突破。

总之,该书从客观历史事实出发,打破既有学术窠臼和陈规旧说,始终以抗日战争如何成为中华民族复兴的转折点、如何成为中华民族复兴的枢纽为论述的中心,探求全民族抗战的历史全貌和真相,强调开拓创新,特论公正客观,使抗日战争研究在广度和深度两方面都有了重大进展。



出版寄语

精心做好学术出版,打造既体现优秀文化又弘扬时代精神、既立足中国又面向世界的精品佳作,为构建高水平学科体系、学术体系、话语体系,推动中国学术走向世界,贡献出版人的力量。
——社会科学文献出版社历史学分社总编辑、《中国抗日战争史(全八卷)》责任编辑 宋荣欣

日战争史,专门的通史性著作不多。《中国抗日战争史(全八卷)》可以说是迄今为止关于中国抗日战争史最全面、最系统的学术研究专著。第一卷反映1931—1937年全民族抗战爆发前的中国社会,特别反映了全民族抗战前中国人民对日本侵略的英勇抵抗,以及中国社会各界在罪恶的日本军国主义侵略面前的多方因应。第二卷力图呈现以军事斗争为主的抗日战争全貌,特别阐述了中华民族英勇不屈的抗战精神。第三卷到第六卷分别对抗战时期的中国政治、军事、外交、经济社会予以考察。第七卷反映沦陷区和伪政权的情况,第八卷研究战后处置与遗留问题,这两卷是过去抗战史研究关注都不太多的地方。

与以往同类研究相比,这套书具有以下鲜明的学术特点:

首先,以中华民族的全民族抗战为中心,既重视对正面战场的研究,也重视对敌后战场的研究;既如实肯定国民党对于坚持抗战的贡献,也着重强调中国共产党在抗战中的中流砥柱作用。同时论述了全体中国人民包括海外华侨在抗日战争中的巨大作用,真正体现了中华民族的全民族抗战。

其次,突破了就抗战史研究抗战、就战争研究战争的局限,而是从长时段、大历史的角度,以近代中国社会的转型与发展为背景,研究了战争时期的政治、外交、军事、经济、社会、文化、教育和沦陷区等全方位的情况,从而使读者对抗战14年有更全面的了解、更深入的认识和更准确的把握。

再次,强调抗日战争对中华民族的民族认同感、中国国际地位的提高、中华民族的伟大复兴具有深远影响和巨大意义,是“中华民族伟大复兴的枢纽”。由此出发,回答在以往的抗战史中还没有深入研究的战后问题,从而使后人能够全方位、立体式地回望抗日战争,从中汲取有益经验和精神力量。

最后,广泛利用了现藏国内外的档案文献资料,尤其是近些年来公开出版的档案文献资料,从而使研究建立在坚实的史料基础之上,做到了立论有据。同时还广泛参考了学界现有的研究成果,并推陈出

新,使研究在前人的基础上有了新的拓展和突破。

总之,该书从客观历史事实出发,打破既有学术窠臼和陈规旧说,始终以抗日战争如何成为中华民族复兴的转折点、如何成为中华民族复兴的枢纽为论述的中心,探求全民族抗战的历史全貌和真相,强调开拓创新,特论公正客观,使抗日战争研究在广度和深度两方面都有了重大进展。

