

“山东农家书屋”智能管理平台发布

本报讯 (记者左志红) 7月28日,山东省委宣传部发布了“山东农家书屋”智能管理平台。农民读者登录“山东农家书屋”小程序,不仅可以看电子书,还能自己选书,政府买单。

通过“山东农家书屋”智能管理平台电子屏,可以看到山东农家书屋在各个市、区的分布情况,以及这些农家书屋开展的丰富多彩的活动。

工作人员告诉《中国新闻出版广电报》记者,“山东农家书屋”微信小程序中,百姓选书系统完整收录了最新版农家书屋重点出版物国家推荐目录和鲁版推荐目录。农民读者看到喜欢的图书,可以在微信小程序中一键选择,系统将实时生成“老百姓最喜欢的图书”书单,推动各地农家书屋出版物补充更新。

“简牍中国”网络主题活动在甘肃敦煌启动

本报讯 (记者田野) 7月29日,由中央网信办网络传播局指导,甘肃省委网信办、人民网主办的“简牍中国”网络主题活动在甘肃敦煌启动。活动旨在立足讲好中华文明故事,向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象,以“中国简牍”为线索,围绕“收藏在博物馆里的文物”“陈列在广阔大地上的遗产”“书写在古籍里的文字”等主题开展系列线上和线下活动,解读简牍故事,传递丝路声音。

人民网总编辑罗华在启动仪式上表示,当前,新技术、新场景不断涌现,新媒体、新传播快速迭代,这为我们讲好丝路故事、中国故事开辟了新路径,也给我们的工作带来了许多启发和思考。以简牍为代表的中华文物、遗产、遗址,是中华文明“活的教科书”。借助一系列新技术、新媒体、新传播,我们可以同先贤对话,向文脉溯源,挖掘文物遗产蕴含的仁爱、民本、诚信、和合、大同理念,让附着于文物之上的精神内涵不断提炼,与当下碰撞出新时代的思想火花。

甘肃省委网信办副主任曹学义说,策划开展此次活动是集全网之势、汇平台之力,讲述好甘肃故事、展示好甘肃形象的良好契机。希望各网络媒体平台深耕细作,立足青春化、智能化、可视化理念,用直播态、沉浸式、全息化等新笔法,通过实地采访、沉浸式体验、深度访谈等多种方式,精心制作发布一批优质稿件和融媒体产品,让千年简牍走出“深闺”重焕光彩,推动中华优秀传统文化“活起来”“火起来”。

据介绍,在接下来的几天里,近20家网络媒体的记者将走进敦煌、兰州两地,开展集中采访。

湖北宜昌举办2023“新时代乡村阅读季”示范活动

本报讯 (记者汤广花) 以“书香润乡村,阅读促振兴 传承屈原文化,弘扬爱国精神”为主题的湖北省宜昌市2023“新时代乡村阅读季”示范活动近日在秭归县茅坪镇举行。

在茅坪镇天问书院,开展了“宜昌阅读荟·好书荐读”等活动。来自宜昌市和秭归县的阅读推广人分别推荐了《习近平著作选读》第一卷、第二卷,《从文明古国迈向文化强国》《驻村记》《屈原和端午》等优秀书籍;楚辞讲师团成员、屈原文化推广人开展了《橘颂》赏析、《楚辞》吟唱、《天问》和《水调歌头·游泳》朗诵、《宜昌情书》民谣演唱。

宜昌市委宣传部分副部长刘建斌说,近年来,宜昌市创新开展新时代乡村阅读活动,涌现出了“全国乡村阅读榜样”枝江市百里洲镇陈木兰、“全国最美农家书屋”夷陵区许家冲村农家书屋等一大批乡村阅读先进典型,以及“书香秭归·屈原吟诵”“岛上书店·相约乡读”等阅读品牌。接下来,将继续创新推动,开展数字阅读活动,提升品质服务效能,打造阅读品牌,为推动基层宣传思想文化工作、助力乡村振兴和满足农民群众精神文化新需求作出应有贡献。

郑州启动首届网络短视频创作大赛

本报讯 (记者吴明娟) 7月28日,由郑州市委宣传部指导,郑州市委网信办、郑州市文化广电和旅游局主办的“发现郑青春”——郑州市首届网络短视频创作大赛启动仪式在郑州举行。本次大赛以“发现郑青春”为主题,邀请创作者聚焦郑州厚重历史、城市建设、人民生活、发展活力、城市文化、自然风光、文旅文创等方面,通过更多视角,宣传展示郑州厚重的文化积淀、蓬勃的发展活力、多彩的文化生活、温暖的城市氛围、“文武兼备”的城市特质,生动呈现郑州青春之城、活力之城的崭新形象。

郑州市委网信办主任张永表示,要以这次活动为引领,用心用情讲好“青春之郑州”“活力之郑州”,探寻主旋律内容的创新表达,把郑州辉煌的过往讲真切,把今日之美好全呈现,热情地进行一场城市与广大网民的双向奔赴,让网民特别是青年网民爱上郑州、赞美郑州,来郑州居住创业,共创美好未来。

2023年地方期刊协会工作交流会在沈阳召开

引导期刊单位加强选题策划与传播创新

本报讯 (记者杜一娜) 7月25日,由中国期刊协会组织召开的2023年地方期刊协会工作交流会在辽宁沈阳举行。中国期刊协会会长吴尚之出席。

吴尚之肯定了各地期刊协会的工作成绩。他表示,当前党和国家高度重视文化建设、高度重视新闻出版和期刊工作,出台了一系列支持期刊发展的政策举措,中国经济形势回升向好,期刊业发展稳中有升,中国期刊业面临新的发展机遇,新时代赋予期刊协会新的使命与任务。

吴尚之要求,各地期刊协会要担负文化使命,推动文化繁荣,深入贯彻落实习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,积极投身文化强国建

设,深入推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展;围绕工作大局,加强主题宣传,引导期刊单位加强选题策划、加强“走转改”;坚持守正创新,促进融合发展,推进技术创新、融合创新、产品创新、传播方式创新和传播渠道创新,加快推进期刊业网上与网下融合、期刊出版与文化产业融合,加速向数字化转移,向线上转移;加强队伍建设,培育更多人才,培养一批精通编辑出版业务、具备较高理论学术素养、具有宽广国际视野的期刊英才和名家大师。

中宣部出版局副局长、一级巡视员李一昕提出,各地期刊协会要组织广大期刊出版单位深入学习宣传贯彻习近平新时代

中国特色社会主义思想和党的二十大精神,紧紧围绕主题主线,在做强做优期刊主题宣传上取得新成效;锚定高质量发展这一首要任务,在推动本地区期刊创新发展方面取得新成效;配合好各地期刊管理部门,在优化期刊行业秩序方面取得新成效。李一昕表示,当前期刊发展管理的要求需要各地期刊协会加快完善工作机制,团结广大期刊出版单位为出版强国、文化强国建设作出更大贡献。

辽宁省委宣传部主管日常工作的副部长李涛向与会者介绍了辽宁省期刊发展情况。近年来辽宁期刊围绕中心、服务大局,以《共产党员》杂志为代表的辽宁党刊群,以《金属学报》《铸造》为代表的工业技术期刊群,以中国实用医学系列杂

志为代表的医学期刊群,以《生物碳》《新农业》为代表的农业期刊群,以《社会科学辑刊》《当代作家评论》为代表的社科期刊群,以《东北大学学报》《大连理工大学学报》为代表的高校学报群在全国同类期刊中具有较高的品牌价值和影响力。李涛表示,辽宁省期刊界将利用本次会议的召开,向兄弟省市学习,汲取成功经验,把辽宁期刊高质量发展落到实处、取得实效。

会上,8家地方期刊协会相关负责人作交流发言。

中宣部出版局期刊处、辽宁省委宣传部相关处室等相关负责人,来自21个省(区、市)期刊协会的代表共60多人出席会议。



福建新华发行集团全力以赴防抗台风“杜苏芮” 确保秋季教材无污损

□本报记者 张福财

及时排查安全隐患、严格执行值班值守,秋季教材均未因汛情出现污损……

7月28日9:55,今年第5号台风“杜苏芮”在福建泉州正面登陆。福建新华发行集团迅速应对,成立抗台防汛专班,组建应急抢险突击队,部署各项相关工作。

受台风影响,福建省莆田、福州等地出现特大暴雨,不少区域内涝积水严重。

福建新华发行集团总部新物流大楼所处地势较低,暴雨中,大楼墙体与地库入口接缝处出现大量渗水。“29日凌晨1:00左右,值班人员发现情况后汇报,我们第一时间到现场投入抢险,用沙袋改变水流方向,并启动抽水泵进行抽水。”福建新华发行集团工作人员说,半小时后地库进水逐步排尽,将损失降到了最低。

此刻正值新华发行集团2023年秋季教学用书发运工作的关键时期,面对强降雨福建新华发行集团总部物流配送中心全体员工不敢有丝毫懈怠。

凌晨3:40,中心工作人员增加仓库防水彩条布覆盖面积;4:19,发行中心仓库周边水位迅速上涨,工作人员马上调度4台叉车,将可能受到威胁的包件

转移至安全区域;8:20,发行中心外交通道路已一片汪洋,依然能看见陆续蹚水而来的新华人的身影,他们放弃周末休假,奋力抢排仓库内积水。

“在大家的齐心协力下,29日下午,总部物流配送中心基本恢复正常发运工作。”福建新华发行集团工作人员告诉记者,仓库内2023年秋季教学用书均未因此次汛情出现污损。当天,福建新华发行集团总部与各分公司联系确认其可安全接收包件后,即刻安排装车发运,当日共计安全发出近两个万个包件。

记者了解到,在台风正式登陆前,福建新华发行集团各分公司均采取了较为充分的安全防护措施,其对下水管道、新华书店门店排水口等进行了疏通;坚持“宁可备而不用,不可用而无备”原则,做好防汛沙袋、手电筒、雨衣、应急灯等物资储备;做好物资转移,将低洼风险区域的教材教辅和图书转移至安全地带,并铺上防水膜垫高存放,防止雨水浸湿,对易受暴雨影响的外围书架进行防水包装,全面保障了群众生命财产安全。

左图 工作人员在清理仓库积水。福建新华发行集团 供图

粤港澳大湾区国际传播战略合作倡议发布

本报讯 (记者徐平) 7月28日,“湾区传力量——媒融发展盛夏之约”活动在广州国际媒体港举行。活动现场,来自粤港澳大湾区11座城市的广电媒体代表以及欧洲华文电视台代表共同发起粤港澳大湾区国际传播战略合作倡议。

倡议提出,大湾区媒体携手共进,努力将粤港澳大湾区打造成舆论宣传新

高地、国际传播示范区。倡议包括4项核心内容:平台渠道互通,在媒体融合、新闻报道、节目制播、智库交流等领域加强交流合作;精品节目共创,联合打造更多与湾区地位相符、与湾区形象相称的精品力作;媒体服务共拓,共同搭建粤港澳大湾区及国际领域之间的桥梁和纽带,推动大湾区主流媒体机构合作向纵深发展;人才团队交流,在精

品创作、媒体服务、业务培训、人才培养、智库交流等领域加强合作。

广州市广播电视台与澳门广播电视股份有限公司现场签订战略合作框架协议。此前,广州市广播电视台已与澳门广播电视股份有限公司建立常态化节目合作关系,双方联合推出的“湾区看两会”全国两会特别报道和元宵节特别节目更是获得广泛好评。本次签订战略合作框架协议

后,双方将进一步合力讲好中国故事、湾区故事、具有澳门特色的“一国两制”成功实践故事。

活动现场同步举行广州“市区一体”政务融媒平台启动仪式。广州市广播电视台与11区融媒体中心共建“市区一体”政务融媒平台,加强政务资讯交流共享,深化合作,共同推进政务宣传报道及对外传播的创新和发展。



《谁是最可爱的人》珍贵手稿亮相中国现代文学馆

为纪念抗美援朝战争胜利70周年,“坐标——中国现代文学馆馆藏革命文物特展”近日在中国现代文学馆开幕。该展览分五大单元,展示233件珍贵文物,其中魏巍的报告文学《谁是最可爱的人》手稿、巴金的中篇小说《团圆》手稿复制件、林彬的《上甘岭采访笔记》是最具光芒的3件珍品。

记者在展览中看到,魏巍的报告文学《谁是最可爱的人》于1951年4月11日在《人民日报》头版发表后,在国内引起强烈反响。该文被选入中学课本,影响了数代中国人。

图为7月29日,参观者参观《谁是最可爱的人》手稿。

本报记者 章红雨 摄