

## 青年骨干新闻工作者学习穆青、增强“四力”培训班结业

本报讯 (记者吴明娟)9月1日,青年骨干新闻工作者学习穆青、增强“四力”培训班在河南焦裕禄干部学院结业。带着满满的收获,来自全国新闻战线的82名青年骨干新闻工作者结束了为期4天的学业。

中国记协党组成员殷陆君,河南省记协副主席孟磊,开封市委常委、宣传部部长邵华,中国记协国内部二级巡视员王同英为学员颁发结业证书。

从8月29日中国记协“记者之家”大学堂兰考教育实践基地揭牌仪式暨青年骨干新闻工作者学习穆青、增强“四力”培训班开班,到9月1日顺利结业,82名青年骨干新闻工作者在河南焦裕禄干部学院的课堂上认真学习,赴河南开封科技传媒学院参观穆青主题展,到兰考城乡进行实地采访……4天时间里,他们沿着穆青等老一辈新闻工作者的足迹,传承弘扬焦裕禄精神,践行“四力”、继承传统、练就本领、提升素养。

结业仪式上,殷陆君作总结讲话,寄语青年骨干记者要不忘本来、成长成才,吸收外来、学习成才,面向未来、努力成才,牢记习近平总书记嘱托,把思想统一到习近平总书记提出的“四向四做”要求上来,坚持马克思主义新闻观,坚守党和人民立场,拥抱全媒体传播技术,善用现代传播手段,争做政治坚定、引领时代、业务精湛、作风优良、党和人民信赖的新闻工作者。

邵华表示,把首个面向全国新闻界打造的马克思主义新闻观培训基地放在兰考、落户“记者之家”大学堂,充分体现了对焦裕禄同志的深切缅怀、对基层群众的真挚情感。开封新闻工作者将持续做好服务,大力弘扬穆青“勿忘人民”的新闻精神,统一思想、强党性、重实践、建新功,不断为新闻事业高质量发展贡献开封力量,在推进中国式现代化建设河南实践中勇当开路先锋。

## 长江读书节讲书人大赛收官 31名选手脱颖而出

本报讯 (记者汤广花)由湖北省图书馆、安徽省图书馆等15家省级公共图书馆联合主办的“沿着长江读懂中国——魅力新长江,和美新生活”长江读书节第四届讲书人大赛总决赛近日在安徽芜湖举行。31名选手从全国6300多位报名者中脱颖而出,来到总决赛角逐金、银、铜奖,成为“最能读懂中国的人”。

本届大赛自4月2日在安徽安庆启动,各省各地图书馆走进机关、高校、企业、社区、乡村,广泛招募讲书人参赛,来自20余省份的6300多名选手报名。选手们以文化、旅游、风土人情、地方人物传记等作为切入点,紧扣“沿着长江读懂中国”主题,围绕一本书介绍长江沿岸深厚的人文特色。大赛历时5个月,从搭建平台,到开展17场线上视频培训,共组建30多个微信群。来自第三届讲书人大赛的获奖选手担任各微信群管理员和教练,他们通过阅读和讲书视频分享经验心得,带领、陪伴、鼓舞着每一位选手从初赛、复赛直至决赛。

据了解,长江读书节讲书人大赛2019年由湖北省图书馆创办,近年来影响逐步扩大,已成为一个由图书馆界主导,社会各界共同参与的全国知名文化赛事。湖北省图书馆馆长刘伟成表示,讲书人以好书为媒,讲好中国故事,推介长江文化,展现新的活力。此次活动是图书馆人致力于“启发民智”“传承文明”的重要举措,希望和广大读者朋友共同努力,让长江千年文脉生生不息,让中华文化焕发时代光彩。

## 甘肃举办 视障读者古诗词邀请赛

本报讯 (记者田野)8月29日,主题为“感受文化脉搏 共赏诗词之美”的甘肃省视障读者古诗词邀请赛初赛在兰州举办。此次活动由甘肃省图书馆主办,是该馆首次面向全省视障人士举办的文化类赛事。据介绍,初赛成绩前两名的选手将代表甘肃省参加中国盲文图书馆举办的复赛。

“举办全省视障读者古诗词邀请赛初赛活动,是甘肃省图书馆多年来坚持做好残疾人阅读服务工作的延伸。”甘肃省图书馆馆长肖学智介绍说,本次古诗词邀请赛精选了中华优秀古诗词,通过诗词接龙、诗词填空、诗词问答等环节考察参赛者对古诗词的掌握程度,旨在通过比赛提高视障读者群体对古诗词的阅读兴趣,丰富他们的精神文化生活,引导鼓励更多的视障人士阅读古诗词、爱上古诗词,提升他们的文学素养和艺术审美。

甘肃省残疾人联合会副理事长党永贵介绍,近年来,甘肃省图书馆持续优化助残服务条件,提升助残服务效能,积极保障视障读者阅读权利,有效满足了视障读者的文化需求。截至目前,累计举办视障读者诗词朗诵、读书分享、无障碍观影等活动50余场次。购置专车,指派专人,十年如一日接送视障读者到该馆阅读学习,累计为7000余人次视障读者提供阅读服务。

## 2023年中国国际服务贸易交易会首日探访——

# 科技文化“新秀场”跃动着新闻出版广电“身影”

□本报记者 章红雨 尹琨 孙海悦 李美霖 见习记者 蒲添

9月2日至6日,以“开放引领发展 合作共赢未来”为主题的2023年中国国际服务贸易交易会在北京举行。本届服贸会参展企业规模进一步扩大,59个国家和24个国际组织设展办会,2400余家企业线下参展。服贸会首日,《中国新闻出版广电报》记者来到首钢园区探访。在这里,处处可见的新闻出版广电元素,像一颗颗璀璨的星辰,装点服贸会,带去浓郁文化味儿。

### 精品佳作云集迎读者

走进中国外文局展台,以“对话与合作——国际传播合作机制与贸易创新”为主题,外文局首次在服贸会亮相的《习近平谈治国理政》多语种数据库吸引观众驻足。据中国外文局工作人员介绍,数据库计划分三期建设,目前已完成一期及一期补充项目。在内容资源上,一期及一期补充项目实现了《习近平谈治国理政》第一、二、三卷中,英、法、西、德、日、葡、俄、阿9个语种,以及第四卷中,英2个语种图书资源的数字化加工、专业化标引和入库管理,还实现了11个合作语种图书以原版电子书的形式展示。

古色古香的书架上陈列着线装古籍,让观众近距离感受中华优秀传统文化的魅力。作为北京市东城区特色书店代表,文沁阁书店本次展示了《敦煌书法艺术研究》《中轴游踪》《全清小说》《集字字帖》《汉唐佛教美术研究》等传统文字类图书。文沁阁书店工作人员曹告诉记者,文沁阁书店“一体两店”,旗舰店以空间优势承载丰富文化内容,特色店(明城墙遗址公园店)依托古迹优势主打传统美育和文化历史传承。

精品佳作是服贸会文旅服务展区展示的重点之一。在中图文创智能科技(北京)有限公司展台,该公司设置的三折幕LED大屏、5G阅读树、“图境·阅读元宇宙”VR互动等丰富多彩的沉浸式体验形式,使张大千《华山云海图》、萌版京剧《武松打虎》、刘慈欣科幻漫画《吞食者》等多部作品通过虚拟现实活灵活现。据现场工作人员介绍,沉浸式阅读终端可以增加阅读的趣味性,尤其可以让儿童更加喜欢上阅读。

### 贴心荐书为展场增温度

出版人荐好书、讲好书,在满足读者多样阅读需求中忙并快乐着。在位于5号馆的中国科普研究所展台,中国科普作家协会张贴的第七届中国科普作家协会优秀



观众在服贸会文沁阁书店展位“打卡”盖章。

本报记者 章红雨 摄

科作品奖涉及商务印书馆、江苏凤凰科技出版社等近30家出版社。

人民邮电出版社科普编辑部编辑李旭告诉记者,此次人邮社带了几十种图书参展。展台摆放的杯垫、徽章、书签等小礼物,都是为推广《画中有星空:中国古画中的天文世界》一书制作的文创产品。《画中有星空》是一本借助我国古代图像讲解艺术和天文知识的科普读物。书中从世界各大博物馆选取的15幅经典天文图像,内容涵盖从汉代到清代中国古代神话、节令、农业、外交等天文活动的一个个精彩瞬间。

服贸会的国际范儿让出版人在这里不断扩大海外朋友圈。记者在高等教育出版社展台看到,高教社运营的国家虚拟仿真实验教学课程共享平台“实验空间”受关注,不断有参观者戴上VR眼镜体验在“实验空间”里做“医生”的乐趣。高教社海外合作部负责人孙云鹏介绍,高教社将以此次服贸会为契机,深入推进国际合作交流,强化数字技术赋能,坚定不移推动教育出版事业高质量发展,实现传统教育出版向智慧教育出版转型升级。

“为什么老鼠排在十二生肖的首位?北京古城为什么叫八臂哪吒城?这些书里都有答案。”在首都版权展区,工作人员冠军热情地向观众介绍北京联合出版公司出版的传统题材连环画。“这本书入选了国家新闻出版署的‘中国经典民间故事动漫创作出版工程’”,王冠军指着《魁星点斗》向记者介绍道。

### 多元体验延伸优质内容链条

在服贸会上,网络视听、影视广电、音乐演艺、动漫游戏、IP文创等文化内容业态收获了非常高的人气。

在北京新视听展上,视频网站优酷通过优酷海外APP,以9种语言覆盖全球200多个国家,目前有超过1200部、1.1万集版权内容发行海外。其中,《长月烬明》将敦煌美学搭配中国神话故事,海外播出量破亿。现场设置的《长月烬明》主题展板,引来观众纷纷“打卡”留念。

数字化阅读方式的普及让有声阅读成为国民阅读新增长点。在北京市朝阳区展区,网络音频平台喜马拉雅重点展示了多款听书机硬件产品以及《马瑞芳品读(红楼梦)后四十回》《张辰亮:给孩子的博物启蒙课》等精品音频节目,让观众在忙碌进展的间隙,能够停下来感受声音的魅力。

“相较而言,黑胶唱片的音质更适合人的耳朵。”北京电视艺术中心音像出版社工作人员林嘉仪向记者介绍,在本次服贸会上,他们推出了多种颜色的唱片。内容方面,不但有经典唱片,还推出了陈奕迅、谢霆锋、王源等歌手的流行乐唱片。出版单位开发出的文创产品,也正在进一步激活并提升阅读体验。在文旅服务展区,处处可见的各类文创产品人气颇旺。文具、食品、日用品等产品类别令人目不暇接。红楼梦主题保温杯、三国系列眼罩、鲁迅名言书签……人民文学出版社文创品牌“人文之宝”,满足消费者使用

# 知识产权争议解决与高质量发展论坛举办

本报讯 (记者赵新乐)9月2日,以“加强多元保护 激发创新活力”为主题的2023年中国国际服务贸易交易会“知识产权争议解决与高质量发展论坛”在国家会议中心举行。

世界知识产权组织中国办事处主任刘华在致辞中介绍了世界知识产权组织与中国在2023年取得的五大合作成果,包括中国被授权实体首次加入无障碍图书联合会等。在知识产权争议解决领域,近年来世界知识产权组织仲裁与调解上海中心接受中国法院委托调解涉外知识产权案件的实践,为产权组织与其他成员国法院开展

合作提供了“中国经验”。未来世界知识产权组织将与中国在知识产权争议解决领域开展更深入的合作。

北京市人民政府副秘书长韩耕介绍了北京开展的知识产权金融模式创新、数据知识产权登记试点等一系列改革创新举措,尤其是北京近年来在知识产权保护 and 争议解决等方面的政策措施和工作成效。

北京市委宣传部副部长翟德墨提到,北京市委宣传部分高度重视版权工作,在提升版权法治化水平、强化版权全链条保护、推动版权服务能力优化、促进版权国际交流合作等方面精准发力。

北京知识产权法院院长刘双玉介绍了该院致力于为国内外当事人提供优质司法服务,发挥专业化审判职能。

中宣部版权管理局二级巡视员赵杰介绍了中宣部版权管理局积极推进建立健全版权纠纷多元化解机制,推动建立版权纠纷“总对总”在线诉调对接机制,指导地方开展版权纠纷特色调解工作。

国家知识产权局知识产权保护司副司长王瑞泽阐述了我国积极参与全球知识产权治理,推动建立公正、合理、高效的知识产权争议解决机制,提升我国在全球知识产权领域的话语权和影响力。

论坛上,首都版权协会、北京互联网法院、北京市长安公证处签署数据资产保护专项协议;首都版权协会、北京市知识产权保护中心、北京市朝阳区人民法院、北京朝阳区国家文化产业创新试验区管理委员会签署“朝知云调解平台”专项协议。此外,《中关村知识产权维权保护服务生态共建倡议》同时发布。

论坛由世界知识产权组织中国办事处、北京市委宣传部(北京市版权局)、北京市知识产权局、北京知识产权法院联合主办,首都版权协会、北京知识产权运营管理有限公司共同承办。

# 第二届全民阅读大会·“阅读新时代”主题征文进校园活动启动

本报讯 (记者李森)9月1日,在北京市广渠门中学新学年开学典礼上,第二届全民阅读大会·“阅读新时代”主题征文进校园活动正式启动。

深入贯彻习近平总书记关于全民阅读工作的重要指示精神,由中宣部出版局、中国出版协会、中国期刊协会联合指导,中国新闻出版传媒集团、广西出版传媒集团主办,《中国出版》杂志社承办的第二届全民阅读大会·“阅读新时代”主题征文活动已于4月24日正式启动。为进一步引导广大读者特别是青少年等重点人群在阅读经典、阅读精品的基础上撰写征文,深化全社会对全面建设社会主义现代化国家新征程的认识,主办方联合有关机构持续开展主题征文进企业、进农村、进机关、进校园、进社区、进军营、进网络等一系列活动,扩大征文活动影响力,覆盖更广泛人群,在全社会营造浓郁的书香氛围。

此次主题征文进校园活动的启动由中国新闻出版传媒集团、广西出版传媒集团主办,《中国出版》杂志社承办,并得到了北京师范大学出版集团、人民出版社的大力支持。中国新闻出版传媒集团董事长

马国仓在致辞中表示,建成社会主义现代化强国是中国共产党第二个百年奋斗目标,以中国式现代化推进中华民族伟大复兴,是我们的时代使命和光荣任务。习近平总书记深刻指出:“现代化的本质是人的现代化”,实现人的现代化,阅读是最便捷、最有效的途径,要大力倡导全民阅读,通过阅读以文化人,提升国民文化素养和精神境界,提高全社会精神文明程度。他寄语同学们,要像习近平总书记所倡导的那样“爱读书、读好书、善读书”,快乐阅读,健康成长。

马国仓和北京师范大学出版集团党委专职副书记郑伟在启动仪式上为孩子们抽取阅读大礼包——人民出版社、北京师范大学出版集团向学校赠送《习近平讲故事(少年版)》《中国共产党“十个为什么”》《当青春遇见马克思》《中华优秀传统文化六百篇》《国学智慧七讲》《相对论百问》等优质图书,让阅读成为广大学子新学年的“第一课”。

据介绍,接下来“阅读新时代”主题征文活动组委会还将广泛联合各地学校、书店等有关机构,共同开展征文进校园活动,助力书香校园建设。



第二届全民阅读大会·“阅读新时代”主题征文进校园活动现场。

北京市广渠门中学 供图