

★2023年9月11日
★星期一
★第8048期
★今日8版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号 1-50
★国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

中央宣传部召开学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育总结大会

李书磊出席并讲话 巴音朝鲁到会指导并讲话

本报讯 9月8日,中央宣传部召开学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育总结大会,深入学习贯彻习近平总书记关于主题教育的重要讲话精神,总结主题教育开展情况,对巩固拓展主题教育成果作出部署。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话,中央

第十九指导组组长巴音朝鲁到会指导并讲话。

会议指出,主题教育开展以来,在党中央坚强领导下,中宣部紧扣学思想、强党性、重实践、建新功的总要求,全面推进各项工作,凝心铸魂取得新进步,调研破题开拓新路子,担当作为推动新发展,从严管党治党迈出新步伐,达到了预期

目的,取得了重要成果。

会议强调,要把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务,不断巩固主题教育成果,努力筑牢思想根基,实现更大作为。在加强理论武装上深化,推动党的创新理论入心见行;在强党性铸忠诚上深化,增强拥护“两个确立”、做到“两个维护”的自觉性

坚定性;在敢担当重实干上深化,奋发有为担负起新时代新的文化使命;在严守纪律上深化,自觉做良好党风和政治生态的建设者、维护者。

中央指导组成员,中宣部部务会成员,机关和直属单位党员领导干部、离退休党支部委员等参加会议。(中国文明网)

中国漫画主题展览亮相布鲁塞尔漫画节

新华社布鲁塞尔9月8日电 (记者潘革平)以“2023中国:文化遗产中的漫画世界”为主题的中国馆展区8日正式亮相2023布鲁塞尔漫画节,向观众呈现了极具创新和文化深度的中国漫画主题展览。

除展览外,中国馆展区还呈现了不同类型的漫画艺术制作工艺,并精心策划了适合不同年龄段观众的一系列活动。展区现场还设有“拍照打卡”体验区、传统手工艺制作、漫画图书角、汉服沙龙等,观众可试穿汉服、手持精美的余杭纸伞开启花式“打卡”,感受中华文化遗产的“古意新生”。

布鲁塞尔中国文化中心主任龚毅在开馆仪式上介绍,在为期三天的布鲁塞尔漫画节期间,中国馆将为欧洲漫画爱好者呈现诸如唐三彩烧制、二胡、琵琶、徽墨制作技艺等近十项中国传统工艺与漫画这一艺术形式的巧妙融合。麦籽画、朵云轩木版水印花、桃花坞木版年画等非遗传项目将首次出现在漫画展上。

布鲁塞尔首都大区旅游局代表米查·卡佩塔塔维奇在活动现场表示,欢迎中国馆再度亮相布鲁塞尔漫画节。

比利时被誉为漫画王国,中国人所熟悉的丁丁、蓝精灵和斯皮鲁等经典卡通形象都诞生于此。自2010年起,布鲁塞尔漫画节每年举办一次,吸引着来自全世界的漫画艺术家、出版商和普通观众。2023布鲁塞尔漫画节于9月8日至10日举办。

首届兰花奖颁奖典礼在京举行

李书磊出席并致辞

新华社北京9月8日电 9月8日,首届兰花奖颁奖典礼在京举行。中共中央政治局委员、中央宣传部部长李书磊出席并致辞。

兰花奖旨在积极践行习近平主席提出的全球文明倡议,表彰奖励弘扬全人类共同价值、为推进中外文化交流文明互鉴作出突出贡献的国际友

人。来自美国的约瑟夫·波利希、埃及的伊萨姆·沙拉夫、墨西哥的白佩兰、英国的大卫·弗格森等10位国际友人获此殊荣。

获奖嘉宾认为,在人类命运休戚与共的今天,世界和平、人类进步是全世界人民的共同心愿,深化人文交流、增进彼此了解是各国人民的普遍

期待,迫切需要鼓励和引导更多的文化使者推动多样文明的交流互鉴。

获奖嘉宾表示,在践行全球文明倡议方面,应积极做世界文明多样性的维护者、各国文明的传承者、新时代文明进步的推动者、跨文化交流互鉴的实践者,为增进文明共识、推动文明繁荣、促进民心相通作出新的更

大贡献。

首届兰花奖颁奖典礼由中国外文局主办,兰花奖秘书处承办,来自中央有关部门、国际组织、驻华使节、中外智库、媒体机构代表等300余人参会。颁奖典礼后,举行了兰花奖国际文化论坛,中外嘉宾围绕“繁荣世界文明百花园”主题展开讨论。

“一带一路上的河西走廊”大型全媒体采访走进敦煌

本报讯 (记者田野)9月8日,“一带一路上的河西走廊”大型全媒体集中采访活动在甘肃省敦煌市正式启幕。此次大型全媒体集中采访活动以“一带一路”倡议提出10周年为契机,主要围绕深入贯彻落实习近平总书记关于共建“一带一路”的重要讲话精神,弘扬“和平合作、开放包容、互学共建、互利共赢”的丝路精神,生动展现推进“一带一路”建设的甘肃实践。

“一带一路上的河西走廊”大型全媒体集中采访活动由甘肃省委宣传部组织开展,整个采访活动为期一周。来自部分中央新闻单位和全国20余个省(区、市)的省级新闻单位,共计80余人参加此次全媒体集中采访活动。

甘肃省委宣传部负责同志介绍,参与此次大型全媒体集中采访活动的新闻记者将先后深入河西走廊沿线的甘肃省酒泉市、嘉峪关市、张掖市、金昌市、武威市、兰州市等地生产生活一线,聚焦主题、深入实际,对上述6市的经济社会发展成就、生态文明建设、推进乡村振兴、文化旅游资源、历史文化传承等方面进行集中采访和深入宣传,生动展现河西走廊沿线城市10年来的经济社会发展成就和独特的文化旅游资源。

《当代中国建筑实录》(第1辑)在京首发

本报讯 (记者范燕莹)近日,中国建筑工业出版社在京举办“智库大讲堂——当代中国建筑创作沙龙”暨《当代中国建筑实录》(第1辑)首发活动。

《当代中国建筑实录》(第1辑)采用定向征集方式,按照优中选优的原则,精选了2019—2021年度建成的102个当代中国建筑优秀作品,入选作品具有典型性、广泛性和先进性等特点,目标是记录当代中国建筑创作实践历程,引领当代建筑创作实践,向世界讲述中国建筑故事,传递中国建筑声音。

未来,《当代中国建筑实录》将以两年一辑的速度更新,以集中展示当代中国建筑创作精品,集成中国建筑创作数据库,为未来回顾当下建筑发展提供一份珍贵的史料。

杭州亚运会主媒体中心启动试运行 9月18日进入正式运行期

别愁“听不懂” 服务“一站达”

本报讯 (记者黄琳)9月9日上午,杭州亚运会主媒体中心(MMC)启动试运行。

新闻宣传指挥中心执行指挥长、浙江省委宣传部常务副部长来颖杰宣布主媒体中心试运行启动。主媒体中心作为杭州亚运会重要的非竞赛场馆之一,是赛事注册媒体和转播商工作的大本营。赛时,将充分满足国际客户群差异化需求,为中外媒体提供专业化、高品质、有温度的服务,向世界奉献一场体育与文明交融的盛会。

其中,主新闻中心(MPC)是注册媒体赛时开展报道工作的“主战场”,这里以文字记者和摄影记者为主,每个位子上都有高速有线网络接口,声音巡道系统还可实时切换比赛声道,保证文字和图片能以最快速度发送。主新闻中心的大屏幕由3块大屏拼接而成,是赛时信息汇总集成平台,将展现各场馆实时比赛画面、比赛公告、金牌榜等信息。

主媒体中心还设有350平方米和175平方米两个新闻发布厅,亚运会的相关新闻发布会都将在这里举行。新闻发布厅配置了同传翻译系统,支持多种语言,世界各地的媒体记者不愁“听不懂”。赛时,世界



9月9日,杭州亚运会主媒体中心启动试运行。

杭州亚组委 供图

各地的媒体记者都将在这里记录精彩赛事,传播亚运故事。

杭州亚运会、亚残运会56个竞赛场馆,分布在杭州、宁波、温州、湖州、绍兴、金华等多个城市。为此,主媒体中心设置了“云采访”,记者通过“云采访”系统可以在主媒体中心采访到竞赛场馆

混合区或新闻发布厅的运动员,实现MPC与场馆的高效联动。

除了文字和摄影记者工作的MPC,主媒体中心里还包括直播机构和各持权转播商集中的国际广播中心(IBC),这里将保障3500小时、83路公共信号的传输和分发,为21家国际一级持权转播商提供优

质转播服务。

在主媒体中心,不是只有工作,还有惬意的生活。生活服务区和商业服务区在主媒体中心一层A厅和序厅,将为注册媒体提供一站式生活服务,保障媒体记者工作、生活所需。

(下转02版)

麦家:传递亚运圣火 融入生活创作

□本报记者 黄琳

9月8日,西子湖畔,茅盾文学奖获得者、作家麦家精神抖擞、目光如炬。他以一名杭州亚运会火炬手身份,迎接生命中的荣誉时刻。

“参与亚运会火炬传递,不仅是我个人的荣誉,也是我的家人、我所在的文艺界的荣誉。”回想起手持圣火在西湖断桥跑过50米的经历,麦家心情久久不能平复,亚运会对杭州、对浙江、对中国甚至对亚洲而言都是一场盛会,“所有杭州人都将为此感到振奋,倍感荣幸”。

作为文艺界的代表成为亚运火炬手,麦家深切地感受到新时代对文艺的重视,而体育与文艺一样,传递着

积极向上的精神。“亚运会的举办,目的在于让全民分享体育精神。”麦家说,体育精神一方面是强健体魄,还有一方面是育人精神。期待运动员在竞技台上展现才华,收获用汗水浇灌的梦想,斩获荣誉。“我们在向成功者致敬的同时,也要向失败者致敬,能体面地面对失败,重新站起来,一点也不亚于在成功者面前的骄傲。”

为了全身心迎接杭州亚运会,麦家表示前两个月闭关写作,写了3年的新作终于在上个月完成了初稿。“创作来源于点点滴滴的生活,这次当火炬手的经历是我生活的一部分,

也是创作的一部分。”麦家表示,自己会在写散文或者回忆录时,将它作为重要内容:“因为此刻,我也在代表一座城市,一个省,或者说一种体育精神,这种被承认、被褒奖,是每个人都渴望得到的,我有幸得到,会很珍惜,它是我生命中的一个记号。”

站在更高处来看待这场盛会,麦家说,办好这次亚运会,是让世界人民能够有一个新的握手的地方。麦家也有自己的期待,那就是希望看到更多黑马杀出:“我对田径项目比较关注,尤其是短跑,已经在心中期待有像‘亚洲飞人’苏炳添一样的黑马出现。”



9月8日,杭州亚运会火炬手麦家传递圣火。姚颖康 摄

今日看点

北京书市重回地坛 十年之约雨中共赴

— 03 综合新闻



中国新闻出版广电报
微信公众号

中国新闻出版广电报
新浪官方微博