



▲采访团参观大众日报社史陈列馆。



▲采访团在山东手造展示体验中心参观。



▲中国新闻出版传媒集团总经理李忠在山东省临沂市沂蒙革命纪念馆接受媒体采访。 郎浩舟 摄



▲采访团赴山东省沂南县参观采访沂蒙纪念馆。 李子木 摄



▲采访团赴山东省曲阜市参观采访孔子博物馆。



▲采访团赴山东省青岛市参观采访青岛啤酒博物馆。 曾革楠 摄



▲9月12日上午,2023全国省级党报座谈会暨社长总编“弘扬传统文化 传承红色基因”主题采访活动在山东省济南市举行授旗仪式。

弘扬传统文化 传承红色基因

□本报记者 杜一娜 李子木 郎浩舟

9月12日—16日,全国省级党报社长总编“弘扬传统文化 传承红色基因”主题采访活动举行。采访团在山东济南、济宁、临沂、青岛等地调研采访,感受“好客山东 好品山东”的热情与魅力,从不同视角感受山东推进文化“两创”、传承红色基因的进展成效。

9月12日晚,在山东手造展示体验中心,采访团集中领略到淄博琉璃、章丘黑陶、潍坊风筝等山东手造的美。山东手造展示体验中心是集手造销售、研发、会展、孵化、研学为一体的省级手造产业发展平台,通过非遗、文创产业的发展传播弘扬传统文化,创新引领山东手造产业的市场化发展和升级。这种创新做法,令采访团成员频频点赞。

初秋的孔庙,庄严宏伟。金声玉振、奎文阁、大成殿、诗礼堂等建筑,每一处都记录着穿越时空影响后世深远的孔子思想。这座祭祀孔子规模最大、最为古老的庙堂,令全国各地党媒人驻足细看。

在《沂蒙山小调》诞生地费县薛庄镇上,熟悉的旋律逐渐由独唱变为合唱。沂

蒙六姐妹、沂蒙母亲的故事,让采访团成员感受到沂蒙精神的宝贵,她们是沂蒙精神最动人的写照。

在沂南县,小戏小剧作为弘扬优秀传统文化,传承红色基因的一种创新方式,深受当地百姓喜爱。这些沉浸式情景剧演出,以红嫂故事为主线,还原了20世纪40年代初发生在沂蒙大地的感人故事。不少采访团成员表示,红色文化可以动起来、活起来,这些都是讲好新时代红色故事的优秀案例。

在青岛市西海岸新区的中国院子,无论是以粉墙黛瓦、依山就势的徽派建筑为代表的南方院子,还是以斗拱飞檐、城楼细做的晋派建筑为代表的北方院子,都使采访团领略到深藏其中、源自于南北方不同建筑特色的文化底蕴。

9月16日,恰逢青岛啤酒成立120周年,采访团一行来到行程的最后一站——青岛啤酒博物馆,对青岛啤酒近年来创新性构建“党委有站位、支部有定位、党员有作为”的“三级联动”党建模式进行了采访,深度了解青岛啤酒坚持“在经济领域为党建工作”的理念。



▲采访团赴山东省沂南县采访,在沂南县马牧池乡常山村农家院内观看沉浸式红色文化小剧小戏。



▲采访团在山东省曲阜市参观尼山圣境宫像区大堂。



▲采访团赴山东省曲阜市观看大型礼乐演艺《金声玉振》,感受中华传统文化。

曾革楠 摄
本版图片除署名外,均为大众报业记者卢鹏摄