

2023年度第十二批重点作品版权保护预警名单

□国家版权局

按照国家版权局《关于进一步加强互联网传播作品版权监管工作的意见》及版权重点监管工作计划,根据相关权利人上报的作品授权情况,现公布2023年度第十二批重点作品版权保护预警名单。

相关网络服务商应对版权保护预警名单内的重点作品采取以下保护措施:直接提供内容的网络服务商未经许可不得提供版权保护预警名单内的作品;提供存储空间的网络服务商应禁止用户上传版权保护预警名单内的作品;相关网络服务商应加快处理版权保护预警名单内作品权利人关于删除侵权内容或断开侵权链接的通知。

各地版权行政执法监管部门应当对本地区主要网络服务商发出版权预警提示,加大版权监测监管力度。对于未经授权通过信息网络非法传播版权保护预警重点作品的,应当依法从严从快予以查处。

名称
杭州第19届亚运会相关赛事节目
有关权利人
杭州第19届亚运会组委会中央广播电视总台
获得信息网络传播权的网络服务商
中央广播电视总台:含央视网、央广网、国际在线、央视网、央视新闻、央视体育、央视影音、云听、奥林匹克频道APP(2023/9/23—2024/4/9) 中国移动咪咕:含网站、咪咕视频、咪咕爱看、咪咕极速版、咪咕善跑、咪咕阅读、咪咕音乐、咪咕云书店、咪咕快游、咪咕视界、咪咕通、移动高清、移动云VR、和商务TV(2023/9/23—2024/4/9) 抖音:含网站、抖音、今日头条、西瓜视频、悟空浏览器、皮皮虾、懂车帝、PI-CO视频、派对岛(2023/9/23—2024/4/9) 腾讯:含腾讯网、腾讯视频、腾讯体育、腾讯新闻、微信、腾讯微视、虎牙直播(2023/9/23—2024/4/9)快手:含网站、Acfun网站、快手、快手极速版、快影、Acfun、一甜相机、回森(2023/9/23—2024/4/9)
名称
杭州第4届亚残运会相关赛事节目
有关权利人
杭州第4届亚残运会组委会中央广播电视总台
获得信息网络传播权的网络服务商
中央广播电视总台:含央视网、央广网、国际在线、央视网、央视新闻、央视体育、央视影音、云听、奥林匹克频道APP(2023/10/22—2024/1/26)

地方管理

河南信阳:

建立“1+3+N”工作机制 助力青少年版权保护

□本报记者 吴明娟

为维护良好的出版物市场版权秩序,保护青少年身心健康,为青少年健康成长营造良好的版权环境提供有力保障,近日,河南省信阳市新闻出版局、市公安局、市教体局、市文广旅局联合发文《关于建立青少年版权保护“1+3+N”工作机制的通知》。

《中国新闻出版广电报》记者了解到,“1”即由市新闻出版局1家单位牵头,“3”即联合市公安局、市教体局、市文化广电和旅游局3家单位,“N”即各版权相关单位共同参与,实施青少年版权保护。坚持保护与发展、监管与服务、网下与网上并重,加强青少年版权保护宣传,严格执法监管力度,健全侵权查处机制,加大侵权行为惩治力度,有效营造和维护尊重版权的社会环境。

信阳市委宣传部副部长余金霞介绍,本次行动结合开展“扫黄打非·护苗”行动和“青少年版权保护季”部署安排,聚焦危害青少年权益的侵权盗版问题,重点打击非法销售侵权盗版教材教辅图书和畅销儿童绘本等违法行为,整治非法出版未经审核内容、破坏未成年人防沉迷措施等违法行为及无证经营等问题,着力规范印刷企业、书店、文具店、打字复印店等场所销售出版物的版权秩序,进一步加强版权市场监管,净化中小学校园周边环境,筑牢文化安全“防火墙”。

“结合信阳市开展的‘青少年版权保护季’行动,各部门将通过聚焦重点任务,突出源头治理,深化执法协作,强化重点监管,强化宣传教育等工作举措,形成青少年版权保护工作社会共治新格局。”该负责人说。

软件正版化

安徽省多措并举,推进软件正版化工作取得突出成效——

合力下好软件正版化工作“一盘棋”

□本报记者 朱丽娜

“全省近10年采购正版软件78万多套;省、市两级党政机关实现国产正版全覆盖;全省计算机软件著作权登记量2021年同比增长53.6%,2022年位列全国前十;全省软件服务业收入从2012年的125亿元跃升到2022年的1804亿元,科大讯飞、华米科技、国盾量子、科大国创等一批软件龙头企业成为产业创新和规模发展主导力量……”这些是近年来安徽省软件正版化工作成果的一个缩影。

《中国新闻出版广电报》记者了解到,近年来,安徽认真贯彻落实党中央、国务院决策部署,持续巩固拓展软件正版化成果,一项项制度稳步推进,软件正版化覆盖面不断扩大;一家家软件科技企业不断涌现,体现着国产软件科技“硬实力”;一串串数据的提升曲线,讲述着社会效益和软件经济产值提升的软件正版化工作新故事。

紧抓制度建设,长效常态“稳落实”

软件作为信息技术创新的重要成果,是新一代信息技术的灵魂,是数字经济发展的基础,是制造强国、网络强国、数字中国建设的关键支撑。软件正版化对于加大软件知识产权保护力度、推动社会公众软件版权意识提升、促进我国软件产业高质量发展具有重大意义。

因此,在软件正版化推进过程中,只有坚持高标准谋划,才能保障软件正版化工作规范有序进行。

安徽省委宣传部(安徽省版权局)相关负责人在接受记者采访时表示,在软件正版化工作推进过程中,安徽省始终坚持“统”的站位,建立省软件正版化工作联席会议制度,省级负责同志担任联席会议总召集人。省委常委、省委宣传部部长主持召开会议,研究推进使用正版软件工作。当得知省内部分贫困县由于经费困难等原因,工作难以顺利开展,安徽省专门调配人员,深入贫困县调研,积极协调解决软件正版化经费。

“安徽省联席会议各成员单位在推进软件正版化工作的过程中始终保持着‘一盘棋’思维,这点在抓落实施创新发展的实践中特别重要。只有统筹安排、通力协作,各司其职、相互支持、上下联动、主动作为,才能形成推进工作的强



安徽软件正版化检查现场。

安徽省委宣传部(安徽省版权局)供图

大合力。”该负责人表示。

除此之外,《安徽省政府机关使用正版软件工作管理办法》《安徽省软件正版化工作联席会议制度》《正版软件管理工作指南》《关于进一步加强计算机软硬件采购源头管理工作的通知》等文件的出台、印发,更是进一步将安徽省软件正版化工作推向制度化、规范化、标准化。

盯紧重点领域,统筹协作“打配合”

如何运用好这些制度和机制,把制度优势转化为治理效能,切实推进软件正版化工作高质量运行,是安徽省始终在思考的问题。

在实践中,安徽省积极实施党政机关正版软件定点采购制度,常态化对计算机生产企业预装正版操作系统跟踪督导,杜绝盗版软件流入市场。积极大胆探索创新推进,坚持改革创新先行先试,率先推行政府机关正版软件定点采购制度,完成市级政府机关全覆盖检查。在全国率先提出将软件正版化纳入诚信体系建设,督促250家安徽省诚信示范企业完成软件正版化;推进130多家农村中小金融机构、71家安徽国家级知识产权示范企业实现软件正版化,特别是淮南市探索形成的“混合采购、低成

本推进”模式受到了相关主管部门的充分肯定。

在统筹推进过程中,安徽省不忘紧盯重点领域进行重点发力,强化源头治理。对联通科技、卓怡恒通等安徽计算机生产企业近5年来生产的1.16亿台笔记本电脑,全部预装正版操作系统。推动国有企业率先垂范,安徽省属企业2015年以来累计投入8.18亿元,完成正版场地授权11家,采购正版办公软件13.21万套、其他专业软件7366套,三级以上企业基本实现软件正版化。同时,狠抓卫健行业,全省医疗卫生机构2019年以来累计完成正版场地授权99家,采购正版办公软件8.12万套、数据库690套。

实施创新驱动,企业发展“见实效”

“开展软件正版化工作,树立中国保护知识产权的良好形象,促进软件版权保护环境的持续改善,更激发了软件企业的研发创新活力,推动软件企业和软件产业快速发展壮大,对推动经济稳增长、调整经济结构、实施创新驱动发展战略的促进作用明显。”该负责人表示,推进使用正版软件是一项长期工作,必须常抓不懈、久久为功。在始终坚持不

版权示范

湖北华中文化产权交易所:

版权为核,打造完整产业闭环

□本报记者 汤广花

打造智能区块链系统华文链,上线华中版权综合服务平台,为全省文化企业提供文化数字化、作品登记确权、版权质押流转等服务;与汉口银行合作开发“文创版权贷”产品,为版权类生态企业提供10亿元意向授信,更好地服务文创类中小企业;推出文化数字版权交易平台“鸾树商城”,进一步推动版权商品流转,助力版权产业高质量发展……自2011年开始开展版权业务以来,湖北华中文化产权交易所积极探索线上线下相结合的版权综合服务新模式,促进了湖北版权事业和产业的繁荣发展。华中文交所也先后被授予“湖北省版权示范单位”和“全国版权示范单位”等多项荣誉称号。

值得一提的是,华中版权综合服务平台上搭建了区块链版权存证溯源与监测维权系统,对符合版权保护要求的作品发“双证”,即一次作品登记可获取传统的作品登记证书和进行区块链上链存证的版权存证证书,推动完善版权权属核查。

在日常工作中,华中文交所还注重开展版权宣传活动。举办作品登记业务培训会,进一步提升员工在作品登记确权、管理运营、监测维权等方面的业务能力;多次配合湖北省版权局、省版权保护中心在武汉、宜昌、黄冈等地区,就贯彻新修订《著作权法》和版权保护等内容进行宣讲。此外,还通过举办湖北数字文化创新发展论坛,组织召开版权品牌保护与维权工作座谈会,倡导成立版权品牌保护服务联盟等,进一步加强版权保护。

作品登记发“双证”

作品登记是版权保护的前提和基础。2011年3月,经湖北省版权局批准,华中文交所获得作品登记代办资质,开始从事作品登记和保护等相关业务。“我们通过建立版权规范管理机制,与湖北省版权保护中心打通接口,方便企业进行在线作品登记和版权保护,在发生侵权时,可通过知识产权律师第一时间介入,快速保证企业权益。”据华中文交所相关负责人介绍,华中文交所打造智能区块链系统——华文链,上线华中版权综合服务平台,为广大作者,以及高校、协会、企业等用户提供专属登记系统,提高作品登记效率,实现作品登记管理、版权资产统计与分析、版权数据运营等多种功能。

目前,一大批作品通过该系统进行了作品登记,涵盖美术、摄影、文字等多

个类别。例如,湖北省“终身成就艺术家”获得者周韶华的绘画作品《黄河魂》等近30幅知名作品、汉绣非遗传承人肖兰的刺绣作品《汉承楚韵谱新篇》等10余幅作品都在华中版权综合服务平台登记确权。

值得一提的是,华中版权综合服务平台上搭建了区块链版权存证溯源与监测维权系统,对符合版权保护要求的作品发“双证”,即一次作品登记可获取传统的作品登记证书和进行区块链上链存证的版权存证证书,推动完善版权权属核查。

在日常工作中,华中文交所还注重开展版权宣传活动。举办作品登记业务培训会,进一步提升员工在作品登记确权、管理运营、监测维权等方面的业务能力;多次配合湖北省版权局、省版权保护中心在武汉、宜昌、黄冈等地区,就贯彻新修订《著作权法》和版权保护等内容进行宣讲。此外,还通过举办湖北数字文化创新发展论坛,组织召开版权品牌保护与维权工作座谈会,倡导成立版权品牌保护服务联盟等,进一步加强版权保护。

版权融资惠企

“为湖北文化企业量身打造特色文化金融产品,更好地支持区域文化企业发展壮大,是华中文交所重要职能之一。”华中文交所相关负责人说,文化产业以中小微企业居多,具有“轻资产、高成长、融资难”的特点。基于此,2022年8月,华中文交所与汉口银行合作,推出“文创版权贷”产品,为湖北省文创企业量身打造专属版权融资产品,并向华中版权综合服务平台相关生态企业授信

10亿元,为文创企业注入金融活水。

“文创版权贷”产品具有担保灵活、办理迅速、精准服务等特点,为“最需要资金支持的文创企业”及“文创企业最需要资金支持的企业”提供综合金融服务。具体而言,文化创意类中小企业以版权质押为主的多担保方式贷款,可通过线上或线下等多种方式提出业务申请,银行安排专人第一时间对接企业需求,并提供专业、综合的金融服务方案,优化审批提款流程,提供更加便捷的融资服务。

截至目前,“文创版权贷”已为35家文化企业累计投放专项信贷资金逾3亿元。例如,武汉天喻教育科技有限公司,拥有专利12项、商标21项、软件著作权188项,基于这些专利及著作权,汉口银行科技金融服务中心向其发放贷款2000万元;以儿童图书业务为核心的海豚传媒股份有限公司,拥有专利26项、商标24个、著作权70项,在此基础上,汉口银行科技金融服务中心给予企业综合授信2000万元,目前已发放贷款1000万元,用于进一步扩大经营。

据了解,近年来,华中文交所一直持续致力于用好普惠金融政策和开展投融资对接活动,帮助中小微企业文旅企业纾困发展,先后举办了近20场投融资对接活动,1000余家企业和投资机构参加活动,实现融资近亿元。

版权交易促发展

作品登记、全网监测、取证维权、交易……目前,华中文交所以版权保护为核心,已经形成了完整的产业闭环。

8月18日,由华中文交所联手艺咖(北京)科技有限公司打造的鸾树商城上

线运营,该商城通过自建的版权联盟链——华文链及合作联盟链技术协议布局一体化运营优势,为用户提供包括数字版权、数字权益、数字人、数字场景、知识产权和版权实物产品及相关衍生品的版权存证、信息展示、交易结算和监督履约等一站式服务,将原创者、内容提供商、内容服务平台、终端硬件服务商等有效链接起来,形成一个透明可信、多方参与、安全可靠、高效运行的版权产品流通平台。

具体而言,鸾树商城将从品牌营销、数字化赋能地方经济发展和数字原生商品的交易等三大方向赋能实体经济,实现文化数字化的转型。从品牌营销出发,鸾树商城聚焦实体企业在数字化转型方面的需求,为其提供数字权益产品的发行,助力实体产业在品牌传播、推广上打造品牌数字化新标杆;为探寻数字化赋能地方经济发展的新思路,鸾树商城将发行具有地方特色的数字艺术品、数字非遗产品,为地方打造以数字内容为核心的文旅IP,助力文旅产业实现数实融合。此外,作为提供数字原生文化商品交易的平台,鸾树商城将从版权保护到促进数字版权的流转等一系列数字化服务生态上,用区块链等技术促进数字文化行业的规范化,确保平台用户权益。

除了鸾树商城,华中文交所还立足版权,坚持开展艺术品鉴展、沙龙、拍卖和交易等形式多样的活动。2020年至2022年间,成功举办120余期线上微拍活动,先后上拍各类名家作品6000余件,成交金额数千万元,为文化艺术和资本的融合发展搭建桥梁,助力文化艺术品保护与发展。

谈及下一步的工作规划,该负责人表示,未来,安徽省将继续强化组织领导,充分发挥联席会议制度优势,进一步加大统筹协调、督促检查、服务指导和宣传培训力度,不断完善监管体系,提升软件正版化工作效能。特别是加强与重要行业和重点领域主管部门沟通协调,组织开展党政机关、国有企业和医疗卫生机构软件正版化“回头看”,加快推进教育系统、民营企业等软件正版化;坚持软件正版化工作与信息化建设、信息安全工作紧密结合,倡导使用国产软件,助推数字经济高质量发展。

“新时代新征程,安徽将认真学习宣传贯彻党的二十大精神,按照推进使用正版软件工作部际联席会议的部署要求,以高度的政治责任感和历史使命感,发挥好省联席会议制度优势,进一步加强统筹协调、督促检查、服务指导,持续巩固拓展工作成果,推动软件正版化工作制度化、规范化、常态化,综合运用多种媒体形态,创新宣传方法,提升宣传效果,着力构建常态化、立体化和精准化宣传格局,着力营造尊重原创、保护正版的良好社会生态,助力软件产业和信息服务业健康发展。”该负责人表示。