

★ 2023年10月11日
★ 星期三
★ 第8064期
★ 今日8版

中国新闻出版广电报



★ 国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★ 邮发代号 1-50
★ 国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订报(中国新闻出版广电报)



◎ 国家新闻出版署主管 ◎ 中国新闻出版传媒集团主办 ◎ 中国新闻出版报社出版

思想旗帜引领方向 实干笃行开创新局

——深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神

□ 新华社记者

全国宣传思想文化工作会议10月7日至8日在京召开。会上传达了习近平总书记对宣传思想文化工作的重要指示。

会议认为，习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富，论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

大家表示，要深入学习贯彻习近平文化思想，勇担使命、踔厉奋发，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

习近平文化思想提供了强大思想武器和科学行动指南

与会同志认为，党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。这些年来，围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富系统、深刻厚重，在党的历史上是不多见的。

旗帜指引方向，思想凝聚力量。中国共产党历史展览馆党委书记、馆长吴向东表示：“这次会议正式提出习近平文化思想，是会议最重要的成果，必将载入中国特色社会主义文化建设的光荣史册，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。习近平文化思想内涵丰富，视野宏大，贯通古

今，论述深刻，蕴含着伟大的真理力量和实践力量，为做好新时代新征程宣传思想文化工作提供了强大思想武器和科学行动指南。”

“习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。”中国人民大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院副院长陶文昭表示，作为一名党的创新理论的研究者、传播者，对做好习近平文化思想的学理化阐释、学术化表达、体系化构建责无旁贷。

“我要努力阐释好蕴含其中的原理性理论成果，同时创新教学方法，带领学生更好学习把握我们党这一新的思想成果。”陶文昭说。

“新时代以来，习近平总书记围绕新闻舆论工作提出许多新思想新观点新论断。在总书记引领下，党的新闻事业正能量更加强劲充沛，主旋律愈发奋进昂扬。”中国记协国内工作部副主任王佳表示。

正在福建省宁德市福安市下岐村开展“四下基层”活动的宁德市委书记梁伟新，认真学习了习近平总书记的重要指示和此次会议精神。

“习近平同志担任宁德地委书记期间就提出‘宣传党的路线、方针、政策下基层’，并将其置于‘四下基层’首位。此次在重要指示中更进一步明确宣传思想文化工作是‘一项极端重要的工作’。”梁伟新表示，知之愈明，则行之愈笃。要持续深化对习近平文化思想的学习领悟，坚持和加强党对宣传思想文

化工作的全面领导，推动党的宣传思想文化工作不断走深走实。

新形势新任务必须要有新气象新作为

意识形态工作，是为国家立心、为民族立魂的工作。

踏上新征程，迎接新挑战。宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。

习近平总书记在重要指示中将“用党的创新理论武装全党、教育人民”作为宣传思想文化工作首要政治任务。这让国家广播电视总局宣传司副司长刘梅茹对今后工作重点有了更清晰的认识。

“一段时间以来，国家广播电视总局策划组织、创作推出《思想的田野》《思想耀江山》等一批质量上乘的电视理论节目，广受群众好评。今后，我们要进一步创新理论节目的表达方式和传播方式，把‘有意义’的道理讲得‘有意思’，推动党的创新理论更好‘飞入寻常百姓家’。”刘梅茹说。

安徽师范大学马克思主义学院教授路丙辉对习近平总书记的重要指示中专门提出“着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”感触尤深。

在刚刚过去的中秋、国庆长假，路丙辉带着学生们行程100多公里，边走边看边思考，开展了一次“行走的思政课”，让学生在深入实际中认识国情，不断增强对新时代中国发展成就的自豪感。

“思政课教师是社会主义意识形态阵地的建设者、捍卫者。我将和同事们不断创新教学方法，让爱党爱国爱社会主义的情怀深深扎根青年学子心田。”

路丙辉说。

习近平总书记在重要指示中强调“着力培育和践行社会主义核心价值观”。这让河北省邢台市清河县新时代文明实践中心负责人张善强觉得肩上的担子更重了。

“新时代文明实践中心是群众身边的‘精神加油站’，引导居民践行社会主义核心价值观是我们工作的重要内容。”张善强表示，将开展更多形式多样、内容丰富的宣讲活动，推动社会主义核心价值观真正融入百姓日常生活。

走进位于浙江绍兴的浙东运河文化园，文化气息扑面而来。“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。习近平总书记的重要指示让浙东运河文化园负责人傅秀美倍感振奋。

“前不久，总书记到文化园考察，专门叮嘱‘大运河文化是中国优秀传统文化的重要组成部分，要在保护、传承、利用上下功夫’。我们要把总书记的重要指示和谆谆嘱托转化为奋进动力。”傅秀美表示，下一步，将在园内集结与“运河”相关的文化创意产业，持续推动运河文化的开发利用、活化创新，让古老大运河焕发时代新风貌。

不断开创新时代宣传思想文化工作新局面

习近平总书记在重要指示中对各级党委（党组）、各级宣传文化部门提出明确要求，激励宣传思想文化战线党员干部不断增强工作能力本领，提高工作质量效能，书写宣传思想文化事业发展新篇章。（下转02版）

共建“一带一路”倡议十周年 纪录片《通向繁荣之路》将播

新华社北京10月10日电（记者白瀛）中央广播电视总台联合推进“一带一路”建设工作领导小组办公室摄制的纪录片《通向繁荣之路》将于10月11日至16日在总台央视综合频道首播。该片旨在深刻阐释习近平主席提出的共建“一带一路”倡议，全面梳理总结共建“一带一路”十年的重要进程和重大成果，展现共建“一带一路”倡议作为构建人类命运共同体重要实践平台的历史价值和现实意义。

据中央广播电视总台介绍，纪录片分为《大道同行》《跨越山海》《轻装易道》《心手相连》《向新而行》《和合共生》六集，以共商共建共享原则为逻辑，从基础设施“硬联通”、规则制度“软联通”、民心相交“心相通”等角度，聚焦十年来中国与“一带一路”共建国家携手、互利共赢、共同推动高质量发展的生动实践。

该片系统梳理了共建“一带一路”倡议提出的时代背景、倡议的内涵外延和发展脉络；通过大数据挖掘、可视化设计与政论、纪实相结合的方式，展现共建“一带一路”十年来取得的丰硕成果和共建国家的并肩努力；揭秘共建国家突破旧有规则制度壁垒、弥合不同标准阻隔的历程，展现共建“一带一路”国家携手推动全方位多领域互联互通。

时隔9年再次落地成都 第九届版博会11月底举行

本报讯（记者张雪娟）10月10日，第九届中国国际版权博览会（以下简称版博会）新闻通气会在成都举行。记者在会上获悉，第九届版博会以“版权新时代 赋能新时代”为主题，将于11月23日至25日在成都举行。

第九届版博会由国家版权局主办、四川省版权局和成都市人民政府承办。版博会是我国版权领域唯一的综合性、国际性、国家级版权专业博览会，自2008年创办以来，每两年举办一届，已先后在北京、成都、广州、苏州和杭州等地举办。

中宣部版权管理局局长、版博会组委会秘书长王志成介绍，本届版博会是在全面贯彻党的二十大精神、学习贯彻落实习近平文化思想的重大背景下举办的，具有十分重要而突出的新时代特征，是贯彻落实创新驱动发展战略、推动版权产业高质量发展，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的重要举措。

新闻通气会由四川省委宣传部副部长、版博会组委会秘书长孟华主持。成都市副市长、版博会组委会秘书长陈志勇表示，时隔9年版博会再次落地成都，是成都作为版权示范城市的责任担当。本届版博会将首次搭建国际国内版权贸易合作平台，首次实现国家龙头展会和地方授权展会同期举办，将充分运用人工智能等新技术，设置线上展览展示空间。

中国图书展亮相 西班牙国际图书博览会

据新华社马德里10月7日电 第41届西班牙国际图书博览会4日至6日在西班牙马德里会展中心举行。中国图书展在博览会上亮相，中国21家出版单位组成的代表团携1522种、2044册精品图书参展。

此次中国图书展由中国教育图书进出口有限公司承办。参展图书包括宣介党的二十大精神主题图书、“五个工程”获奖图书，以及近两年出版的中文教育、中华传统文化、文学、经济、少儿等方面的畅销图书。

代表团还举办了多项专题活动。在3日举行的“中西文明交流互鉴暨文学出版合作论坛”上，嘉宾们就中西两大文明的历史发展与交流互鉴进行了交流；在4日举行的“中西经典文学作品互译研讨会”上，中西两国出版界、文学界、翻译界知名人士共同探讨文学的翻译与传播等问题。

荣获多个西班牙文学奖项的作家安吉拉·巴尔维认为，中国古典文学是伟大的人类文化遗产。经典作品可以跨越国界，引起各国民众的共鸣，而翻译在文学传播过程中发挥着至关重要的作用。



文化客厅 成新晋打卡地

10月8日，在浙江省衢州市开化县公共文化客厅，市民在自助借阅图书。

该文化客厅于今年7月正式对外运营，融合了展览馆、博物馆、图书馆、档案馆、文化馆、青少年宫、纸博物馆等多个功能区块，成为开化市民公共文化服务、休闲娱乐的新晋热门场所。林云龙/视觉中国

《田间逐梦》：走近“自找苦吃”的科技小院师生

□ 本报记者 张席贵

长长的红海滩岸边游人如织，颗粒饱满的稻穗在秋风中展示着丰收的喜悦。近日，由天津科学技术出版社出版的《田间逐梦：科技小院15年助农实践》新书发布会在辽宁省盘锦市举行。

今年5月1日，对全国科技小院的全体师生而言，是一个分外令人激动的日子——那一天，习近平总书记给中国农业大学科技小院的同学们回信了。习近平总书记在回信中说：“你们在信中说，走进乡土中国深处，才深刻理解什么是实事求是、怎么去联系群众，青年人就要‘自找苦吃’，说得很好。新时代中国青年就应该有这股精气神。”

“从2009年创建第一个科技小院开始，到2022年全国累计建立、待建科技小院1048个，覆盖31个省、直辖市、自治区，涉及222种农产品，覆盖农林牧渔业的59种产业体系，既能助力脱贫攻坚，又能支撑乡村振兴，因为它的核心是赋能。”《田间逐梦》作者杨春风告

诉记者，科技小院从生产中来、到生产中去，把技术做到农民的心坎上。

“此前，天津科学技术出版社副总编辑方艳在新闻报道中发现了科技小院，从中看到了科技创新、人才培养和乡村振兴等选题点，决定推出一部关于科技小院的作品，并向我发出了创作邀请。”杨春风告诉记者，她十分振奋地接受了这个创作项目。

在过去一年间，杨春风深入全国各地农业生产一线，挖掘科技小院创始人——中国工程院院士张福锁及其团队，以及中国农业大学十几届硕士、博士研究生的助农实践，讲述了科技小院从无到有、从有到兴，不断挑战和突破自我的15年历程，记录了师生紧跟国家发展步伐，勇担时代使命，在田间地头和田家农家解民生、治学问，助力中国农业强国建设的逐梦者风采。

“我在着手这一选题的创作之初，也曾对科技小院师生的作为抱有一丝疑

虑，很难相信中国农业大学的教授以及硕士、博士，当真能够长期摸爬滚打在农村、农业生产一线。”杨春风告诉记者，很多时候，她都是眼里汪着泪敲下了一个个字。比如，写到远在巴西的导师李晓林对学生曹国鑫的“不放心”；写到学生黄志坚一车一人一狗的乡间独行及其为老支书王怀义喂下的最后一口饭；写到老师王冲为安抚学生而亲手做的一锅锅红烧肉；写到江荣风教授的猝然辞世以及师生们为他幽幽唱起的缅怀歌曲……种种场景都曾令她百感交集。

杨春风对记者说：“书写科技小院的故事，既是一个令人感动的过程，也是一个令人持续坚定信念的过程。”在作者看来，对一届又一届厚植“三农”情怀的青年学子的培养，也正是科技小院更为深远的价值体现。就像科技小院创始人张福锁所说，当学生甚至都不“了解”民生的时候，还何谈“解”民

生啊！当学生都没到过农村、都不熟悉农村、都没深入农业生产一线的时候，怎能拥有“三农”情怀啊。杨春风在与编辑的互动中，《田间逐梦》一书的主题得到了持续升华。

作为科技小院15年历史的见证人和亲身实践者，中国农业大学教授、科技小院东北片区负责人米国华说：“《田间逐梦》忠实记录了科技小院师生在农村一线开展科技创新、培养人才、服务‘三农’的事迹，诠释了中国农业大学‘解民生之多艰，育天下之英才’的精神。”辽宁省作家协会副主席孙伦表示，《田间逐梦》正是文学工作者把文学写在祖国的大地上的生动体现。

方艳告诉记者，《田间逐梦》是对科技小院师生15年奋斗历程的精彩文学表达，该书即将以阿拉伯文“出海”。这部作品的成功创作及推广，也为天津科技持续推动出版赋能乡村振兴积累了宝贵经验。

今日看点

入榜民企500强，这5家纸企强在哪儿

07 印势·器材