



■本期关注:图书编校质量

编者按 行业标准《图书编校质量差错判定和计算方法》已于8月1日起实施,不仅有利于图书出版单位、出版集团、质检机构等编校人员和质检人员进一步统一认识、统一检查字数计算、统一编校差错判定,也有利于提升行业整体的编校水平和质检水平。《中国新闻出版广电报》记者采访了标准主要起草单位相关负责人等,请他们对标准进行解读,并在《出版周刊》05版和06版展现4家出版社在提升编校质量方面的经验和做法,为行业提供借鉴。

图书编校质量差错判定有了行业标准—— 以标准化引领出版业高质量发展

□本报记者 左志红 袁舒婕



以前,一些规范在出版物质检方面发挥了有效作用,但出版界在实际操作中迫切希望将相关规定细化和量化,制定相关标准作为支撑。行业标准《图书编校质量差错判定和计算方法》(以下简称编校标准)自8月1日起实施,出版界的这个心愿得以实现。业界认为,编校标准的实施是出版单位保障图书质量的需要,是维护人民文化权益的需要,是主管部门开展监管工作的需要,更是出版行业高质量发展的需要。

广泛征集 吸收建议

编校标准主要起草单位相关负责人向《中国新闻出版广电报》记者介绍,编校标准是新闻出版行业首个针对编校质量检查而制定的行业标准,它与《图书质量管理规定》的附件《图书编校质量差错率计算方法》的内容是协调统一的。

编校标准归口单位全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员告诉记者,编校标准这个项目2018年已做出草案,很多出版机构还有一批地方图书质检机构也参与到编校标准的制定中,最终是由21家中央和地方出版单位、出版科研机构和出版物质量检验机构组成,组长单位为中宣部出版产品质量监督检测中心。

在起草组形成统一意见之后,起草组再到全国征集意见。在征求意见的过程中,组内征求意见241条,公开征求意见432条。全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员说:“我们标委会秘书处的工作今年8月1日起开始实施的10项行业标准里,其他标准征求到的意见一般都在100条以下,编校标准收到的意见很多,因为它要作为图书质检工作的有效依据,业界非常关注。各类出版机构都相继给我们提出很好的建议意见,我们逐条梳理,然后依据他们的思路做延伸。”

近几年的政策要求,比如规范使用汉字、未成年人出版物管理的政策要求等,都在编校标准里有所体现。在处理意见时,起草组充分考虑兼顾出版社的实际工作需要,结合科技的发展状况。全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员举例说:“以前倒序是差错的一种,现在都用电脑排版,不会出现倒序,所以编校标准里就没有列入这种差错。”

编校标准增加了乐谱和以图片为主的图书的字数计算方法。全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员说:“此前我们和音乐出版社沟通,得知他们的曲谱分为两类,一类是单纯的曲谱,没有一点文字的,还有一类是文字和曲谱混排的,比如说音乐教材等,这两种是不一样的,我们在制定标准时就把它细化了。”

征求意见过程中提出了表格中的差错“描述”项不够全面的建议,起草组讨论后,在表格末尾增加了备注:“差错描述为判断差错类型提供参考,包括但不限于表中给出的描述”,说明差错“描述”中所列内容并非全部差错。

规定方法 客观计量

编校标准的制定考虑了质检工作和编辑加工工作实际,参考了多年行业专项质检发现的问题,吸收了行业的意见建议,细化、补充了编校差错的错误类型和特征。编校标准主要起草单位相关负责人表示:“编校标准的实施,将有利于图书出版单位、出版集团、质检机构等编校人员和质检人员进一步统一认识、统一检查字数计算、统一编校差错判定,有利于提升行业整体的编校水平和质检水平,助力行业的高质量发展。”

这个标准是质检标准,也可以说是方法标准。它适用于图书编校质量的检查,规定了3个方法:检查字数的具体计算方法、编校差错判定和计错方法、编校差错率的计算方法。

编校标准适用于图书编校质量的检查,非连续性内部资料性出版物可参照使用编校标准,电子书可参考使用。不过,编校标准不适用于地图图书和图书中地图图片部分的质量检查。编校标准主要起草单位相关负责人解释:“这是因为《公开版纸质地图质量评定》是适用于公开出版的纸质地图和其他书刊中的地图插图的质量评定的标准,这个规定了纸质地图的字数和差错的计算方法。”

质检中,一本图书的编校差错率就是全书编校差错数与总字数的比率。

《图书质量管理规定》第十二条规定:“正文部分的抽查必须内容(或页码)连续且不少于10万字,全书字数不足10万字的必须检查全书。”因此,在实际检查中,总字数满10万字的图书,正文连续10万字内容的编校差错率就代表整本书的编校差错率,通常以这部分的编校质量代表整本书的编校质量。差错率的计算公式:差错率=差错数÷字数。差错数是分子,是检查部分计错分值的总和,差错数越高,差错率也就越高。编校标准的第四部分就是检查字数计算方法,分为通则(共11条)和两类特殊图书(共5条)。认真理解把握这16条,学会准确计算检查字数尤为重要。

表格式呈现是编校标准的一大亮点。编校标准的第五部分是编校差错判定和计错方法。编校差错分为文字、图片差错,符号差错和格式差错三大类,分别以3个表格的形式呈现,清晰、明了、简洁,易于查阅使用。表格中为每个大类细化若干小类,每小类差错给出易于标准使用者识别的这类差错的差错特征描述或提供了判断正误的方法。同时,编校标准对每一类差错设置了相应的计分标准和计分上限,帮助标准使用者对图书编校质量进行较客观的计量和做出公正的评价。

设置分值 补充细化

用通俗易懂的话来说,编校标准主要解决两个问题:一个是如何判错,一个是如何计错。

与现有法规相比,编校标准补充了新的差错类型,并设置了适当的计错分值。如补充了“不规范或不恰当表达的倾向性问题”,把一些不能计入《出版管理条例》第二十五、二十六条的倾向性问题差错,纳入编校质量检查范围;同时也补充了“相关文字不一致”“不当使用已废止的标准或陈旧资料”等差错类型。

编校标准为部分差错设置了计错上限。如同一标点符号差错重复出现,最多计10次。

编校标准细化了差错类型。如将“阿拉伯数字、罗马数字”细化为“年代、日期、时间、数值、比例差错”。

全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员将编校标准的突破进行了梳理:

一是编校标准增加了一些必要的术语解释。比如“编校质量”和“编辑差错”。全国新闻出版标准化技术委员会秘书处工作人员解释:“这两个术语大家经常说,但是并没有将其含义解释清楚。我们在编校标准里把它给解释清楚了,统一大家对它们的理解。”

记者看到,编校标准中这样表述:编校质量是文字、图片、符号、格式等方面呈现的编辑和校对满足要求的程度;编校差错是文字、图片、符号、格式等方面存在的不符合法律法规、国家标准、相关行业标准的,或逻辑性、知识性等错误。

二是编校标准增加了图片类型差错的判错和计错方法。有些书中的图片出问题,图书质检和编校过程中有些常见的差错类型,也加到了这个标准里。

三是按照管理规定附件的思路,编校标准给出了一些重复性错误的计错上限。附件对文字差错有计错上限,但对符号差错和格式差错没有明确的计错上限,编校标准给加上了,细化了差错特征的描述。这样便于质检的操作,提高质检效率。

标准是质量的基础,高标准才能带来高质量。期待编校标准的实施,能推动整个出版行业向高质量发展不断迈进。



机工社组织新编辑培训,新入职员工均须接受严格系统的教育质量意识教育。
机工社供图

机械工业出版社: 环环相扣的立体把关模式

□董一波

近年来,为了抓实抓好质量工作,机械工业出版社确定了“政治合格、内容适用、编校达标、制作精良”的质量方针,以政治质量、内容质量、编校质量、印装质量的全面提升为工作目标,在确保不出任何导向问题、不出任何质量事故的前提下,全面推进积极的质量管理,建成分社和总社协同配合的全流程质量保障体系,形成环环相扣、层层递进的立体把关模式,多出好书。

从制度机构上确保

没有规矩,不成方圆。节以制度,方能久安。健全的质量管理制度,是出版工作坚持“质量第一”的根本保障。

机工社建社初期就制定了一系列保证质量的规章制度,如选题规划制度、编审制度、“四校付型”制度、样书检查制度,以及专家审稿制度、读者监督制度等,部分制度沿用至今。近年来,为了落实新形势下质量工作的高标准严要求,机工社一方面继承发扬优良传统,一方面顺应形势加强研究,持续健全质量管理体系。

目前,机工社执行按专业分工出书制度、三级选题论证制度、加强版“三审”制度、重大选题备案制度、出版总量调控制度、资质认证制度、重印前审读制度、质量通报制度、编辑承诺制度等。一系列行之有效的质量管理制度,为机工社质量工作奠定了坚实的基础。

设置科学合理的管理机构,是出版工作坚持“质量第一”的组织保证。

在品种规模发展阶段,编辑校对的工作量越来越大,机工社始终坚持健全的质量管理制度,并不断扩大编辑队伍。

为了加强质量管理,机工社将质量管理职能独立出来,成立了生产质量处,负责全社全面的质量管理,内设终审科、审读科、总检科及总审团队。近年来,生产质量处不断发展壮大,现已发展成为一支近30人的专家型质量管理队伍。

为了加强选题管理,机工社于2013年成立了选题评估部,具体承担社级选题评估,构建了机工社三级选题论证体系。在此基础上,于2018年成立社级选题规划委员会,对社级选题评估进行了优化调整,形成由社级选题规划委员会和分领域板块评估负责社级评估的组织架构。

为进一步加强全流程质量管理,机工社成立了由总编辑牵头,专职副总编、质量总监/副总监,各分社及相关部门分管质量的负责人组成的社质量工作协调小组,负责统筹协调全社质量管理工作。

加强编辑加工和校对能力建设是保障机工社图书质量的必要前提。机工社重视社自加工编辑队伍的建设,一方面通过加强分社编辑部的建设,发挥分社在编辑加工方面的主力作用;另一方面,机工社成立了编辑加工中心,发挥中心在编辑加工方面的重要支撑作用,特别是发挥其具有的集中承接大套系书籍的专业组合能力、大兵团作战优势。机工社一直保留专职校对队伍,经过不断充实力量人员规模已达30余人。2023年,机工社成立了泰安编校中心,已经形成了初步的业务能力,全社的编校能力得到了进一步强化。

从技能上提升

编辑能力的高低直接关系到质量工作能否落地。机工社一直将编辑技能的提高作为常态化教育管理,定期进行业务培训和专题培训,不定期举办编辑技能竞赛和岗位练兵。

机工社每年组织为期一周的新编辑培训,新入职员工均须接受严格系统的教育质量意识教育和编辑素养教育。针对不同分社的业务类型和书稿特点,机工社由生产质量处与各个分社开展了一对一培训,提高培训的针对性和有效性。

机工社除各部门内部建立了“师徒制”培训机制外,还建立了由生产质量处的审稿专家与编辑加工中心新编辑跨部门结对的“师徒制”培训机制,通过言传身教,传授编辑加工技能,传承机工社优良传统。

机工社每年召开质量工作专题会,提升并强化编辑质量意识;邀请行业专家授课,让编辑了解出版业的最新动态;组织专题研究,提升理论水平。此外,机工社还通过组织开展“五四”青年编辑知识竞赛等形式多样的活动,提高编辑的政治素养、文化素养和专业素养。

机工社注重质量问题案例的收集,会发动骨干编校人员,对发现的典型质量问题原样进行留存、积累,通过《质量简报》、《出版工作通讯》、会议发布,供大家借鉴,让编校人员有据可依、有案可循。

从工具上辅助

工欲善其事,必先利其器。工具的有效应用能极大提高质量和工作效率,达到事半功倍的效果。

机工社建社初期,《作者手册》就作为培养作者写作能力的工具,机工社始终保持这样的传统,积极建设帮助作者写作、编辑审稿的工具。《作者手册》经过多次修订,最新版已是2017年修订完成的《译者手册》。近年来,机工社还修订完成了《科技名词术语》《常用金属牌号标准》《编辑培训教程》等,新编了《书稿导向问题100例》《时政名词术语》,极大地方便了编辑理解出版规范、专业标准、出版红线等要求,让编辑工作有据,使质量管理工作落到了实处。这些工具书不仅在机工社使用,还被出版界同行单位广泛使用、参考。

2010年以来,机工社在全社范围推广使用了黑马软件,2012年应用了ERP编务系统,2020年贯通编务、出版、发行、财务的新版ERP上线。目前全社全品种图书均在ERP系统上操作、流转,提高了工作效率,同时实现了上下游基础数据的集成和统一,使出版精细化管理水平得到显著提升。ERP系统将机工社出版流程纳入系统,成为刚性的流程管理工具,有效解决了流程操作不规范的问题,对质量工作提供了流程上的支持。

细节决定成败。机工社重视影响质量工作的细节,总结制定了《策划编辑基本工作流程》,包括直接调研、间接调研、意向选题规划、成本策划、生产与质量跟踪、营销工作、维护工作7个方面,共计20个步骤,发给全体编辑遵循,进一步提高机工社图书策划水平。

(作者系机械工业出版社生产质量处处长)



出版社编校
认真细致。
资料图片