

★ 2023年11月7日  
★ 星期二  
★ 第8083期  
★ 今日8版

# 中国新闻出版广电报



★ 国内统一连续出版物号  
CN 11-0293  
★ 邮发代号 1-50  
★ 国外代号 D-21

报中报 媒中媒  
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎ 国家新闻出版署主管 ◎ 中国新闻出版传媒集团主办 ◎ 中国新闻出版报社出版

### 甘肃省委书记胡昌升在甘肃省委宣传部等单位调研

## 深入学习贯彻习近平文化思想 持续构建“大宣传”格局

本报讯（记者田野）11月2日，甘肃省委书记、省人大常委会主任胡昌升在甘肃省委宣传部、省委网信办、省文明办调研时强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大精神，坚持凝心铸魂、强基固本、兴文化、展形象的使命任务，坚持守正创新、聚精会神、担当作为，不断为全省现代化高质量发展提供坚强思想保证、有力舆论支持和强大精神力量。

胡昌升说，要紧紧扭住铸魂，切实加强理论武装。抓实抓细学习领悟、研究阐释、宣传普及，在真学真懂真信真

### 深入学习贯彻习近平文化思想

用、深化内化转化上持续下功夫，引导干部群众自觉做党的创新理论的坚定信仰者、积极传播者、忠实实践者。要紧扣鼓劲创稳、立体开展正面宣传。加强主题宣传、形势政策宣传、成就宣传和典型宣传，找准党的方针政策与群众关切的契合点，精心策划丰富多样的专题报道和媒体栏目，全方位展示经济社会发展的进展和成效，持续巩固壮大主流思想舆论，坚决防范化解意识形态风险，营造正能量充足、好声音充沛的社会氛围。

同时，要紧扣激浊扬清，持续深化价值引领。常态化制度化推进理想信念教育，着力培育和践行社会主义核心价值观，涵养道德风尚，加力文明创建，注重新风塑造，引导社会成员坚定共同理想、厚植爱国情怀、投身陇原振兴实践。要紧扣推陈出新，加快促进文化繁荣。积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承，深入挖掘优秀传统文化和厚重红色文化的时代内涵，着力实施陇原文艺高峰攀登工程，扩大公共文化服务

供给，加快书香社会建设，激发文化产业活力，更好为高质量发展蓄势赋能。要紧扣提质增效，系统推动创新发展。积极适应发展趋势，不断创新思路、载体和机制，统筹用好各级各类资源、平台和力量，延伸宣传触角，织密工作网络，持续构建“大宣传”格局、“大思政”格局。要紧扣履职尽责，不断提高工作水平。牢牢把握政治机关属性，全面推进党的各项建设，巩固拓展第一批主题教育成果，指导基层单位开展好第二批主题教育，纵深推进“三抓三促”行动，鲜明树立创一流、争先进、作示范导向，全面提升党员干部干事创业的精气神，以优异业绩助推幸福美好甘肃建设。

## 第33届中国新闻奖 评选结果揭晓

本报讯（记者袁舒婕）由中国记协主办的第33届中国新闻奖评选结果11月6日揭晓。来自全国各级各类媒体的377件作品获中国新闻奖，其中，特别奖3件、一等奖73件、二等奖114件、三等奖187件。

人民日报社评论《十年砥砺前行 绘写壮美画卷——写在党的二十大胜利召开之际》、新华社通讯《为中国人民谋幸福 为中华民族谋复兴——党的十八大以来以习近平同志为核心的党中央治国理政纪实》和中央广播电视总台新闻直播《中国共产党第二十届中央政治局常委会同中外记者见面会》3件作品获特别奖。

此次评选中，涌现出多件反映2022年重点工作、重要活动、先进典型、融合趋势的优秀新闻作品。例如，宣传党和国家领导人重要思想和活动的报道《奋进强国路·总书记这样引领中国式现代化》、迎接党的二十大胜利召开的政治片《领航》、展现新时代青春力量的典型报道《中国UP!》、体现媒体融合创新的作品《新千里江山图》等荣获一等奖。

《乡村振兴蹲点记》《铁路投融资体制破冰 全国首条民营控股高铁通车运营》《记者调查·羊皮去哪儿了?》等作品体现了新闻工作者关注社会热点和民生民情、深入基层扎实采访调研、不断增强“四力”、锤炼精品力作的优良作风。

## 年底实现开机看直播、 收费包压减50%

本报讯（记者李雪昆）11月3日，国家广播电视总局联合工业和信息化部、国家市场监督管理总局、中央广播电视总台、中国消费者协会等有关单位，在京召开了治理电视“套娃”收费和操作复杂试点工作总结暨全国推广工作部署推进会。

据了解，自治理电视“套娃”和操作复杂工作启动部署会上正式启动治理工作的两个多月来，全行业闻令而动，全力以赴推进试点工作，试点地区和平台电视“套娃”收费和操作复杂问题得到有效整治。

这其中，治理“套娃”收费方面，7家试点单位1.29亿有线电视、IPTV、互联网电视终端完成整改，收费包压减50%以上，最高达79%，并且做到了“提质不提价”，收费行为更加规范透明。治理操作复杂方面，全国范围内80%有线电视终端、85% IPTV终端已实现开机看直播。同时，加强免费内容供给，免费内容在终端页面更加显著；全国20家省级有线电视网络还推广开设“重温经典”免费专区。

试点治理工作用户满意度调查结果显示：八成以上的消费者认为电视操作更加便利了，看直播更简单了，七成以上的消费者感觉到收费项目减少、收看免费内容更容易了。通过专项治理工作，还拉动了用户回流、行业发展，收视率呈现明显提升态势。

针对下一阶段的工作方向和目标，会议指出，首先，明确目标任务。到今年年底，在全国范围内实现“开机看直播、收费包压减50%、提升消费透明度”的目标任务，使人民群众看电视的满意度进一步提升。

其次，加强改进内容和服务，尤其是加强优质免费内容供给。目前，总局正在策划开办“重温经典”频道，免费提供经久不衰、脍炙人口的经典作品。同时，开展细致深入的服务，总体思路是由终端触达向用户触达演进。

再次，推动高质量发展。要以治理工作为切入点，着力解决制约行业发展的难点问题，特别是要强化科技赋能，推动广播电视更高质量发展。通过加强技术创新，加强标准体系建设，加快高清电视普及、超高清电视发展，加快新型广电网络建设，不断提升服务质量和水平。

### 今日看点

#### 甘肃省庆阳市： 打造书香机关 阅丰“陇东粮仓”

#### 第九届全印展透视： 印刷制造彰显 中国硬核实力

## 进博会新闻中心服务3200名中外记者

本报讯（记者金鑫）第六届中国国际进口博览会11月5日至10日在上海举办，位于国家会展中心（上海）的进博会新闻中心4日上午正式启用。记者了解到，今年新闻中心每天的运营时间持续到24时，为3200多名中外注册媒体记者提供服务。

进博会期间，新闻中心将着力打造成中外媒体记者之家，为记者们采访报道进博会提供强有力的专业服务保障，同时让他们更好了解上海发展、充分感受城市文化，留下美好的进博会记忆。

进入新闻中心会发现，这里充分展示了上海的城市形象和富有特色的海派文化。在一楼大厅，一块科技感、未来感十足的数字大屏上，展示着以“SHANGHAI LET'S MEET”为主题的城市形象画作。大屏右侧的智能互动区以“城市细节”和“空中行走”两大主题，运用数字投影、虚拟影像、互动捕捉等方式打造沉浸式交互体验。媒体记者可选中自己心仪的一张“上海风光”照，上传个人印记，留下一张专属的“上海明信片”。二楼环廊展陈上海城市主题插画

展，45幅画作为“申城剪影”“海派生活”“烟火街头”三大板块，呈现上海多年来在“建筑可阅读”主题、海派文化传承与保护等方面所获成就，生动展现上海城市的活力和魅力。

新闻中心分别设有咨询服务区、媒体公共工作区、媒体专用工作区、文化展演展示区、新闻发布厅、媒体餐饮休闲服务区、广播电视技术服务区等多个功能区域。其中，在功能丰富、环境舒适的茶歇区域，媒体记者可以品味“音乐午茶”、体验“非遗客厅”、畅游“海

上书房”、打卡“健康加油站”。

本届进博会，新闻中心还在二楼记者公共区新打造了一个虚拟演播室，供媒体免费预约使用。演播室的绿幕背景，除了可以自动合成进博会的虚拟背景，还可以根据各家媒体机构的具体需求进行个性化定制。

今年新闻中心还招募了多位“一带一路”共建国家的留学生志愿者。除了英语和中文，还方便了使用葡萄牙语、西班牙语、法语、阿拉伯语等交流，满足不同国家媒体记者的语言翻译需求。



### 身边好人故事 温暖社区书吧

11月2日，江苏南通，如皋市如城街道城南社区朗诗金鼎名城东社区书吧内，“江苏好人”、如皋市道德模范何建军为居民们分享自己志愿服务的故事。

当天，如城街道城南社区新时代文明实践站举办了“身边好人事迹”分享会。通过讲述身边的好人故事，营造崇德向善的良好风尚。

徐慧/视觉中国

## 李政道的550本藏书，让我们读到什么

□ 雷萌

在上海图书馆东馆七层城市会客厅，“求学问——走近李政道藏书展”展10月下旬起向读者开放，550本李政道私人藏书原本首次对外公开。97岁的李政道先生特别题词寄语，勉励读者“多读书，读好书”。

在抗战烽火中辗转读书，20岁踏上海外求学之旅，这位享誉国际的物理学家，一定是多读书、读好书的。而这间藏书展中的550本书，出版时间跨度近一个世纪，想必是李政道先生最贴心的珍爱之物。沉浸真实再现的阅读场景，令人

感受更直观的则是李政道的善读书，这也是将李政道藏书从上海交通大学“搬”来、首次面向公众展出的深意。

李政道曾说：“科学和艺术是一个硬币的两面。”他倡导科艺相通，从《对称与不对称》《李政道科学论文选》等科学专著，到四大名著、金庸小说等中外文学作品，从《资治通鉴》《三国志》等中国历史典籍，到费曼恩、吴健雄、吴大猷、束星北等物理名人传记，他的藏书覆盖物理、历史、地理、文学、艺术等学科范围。可见李政道博而

有精、文理兼修的阅读特点，善读书使他在科学与人文的世界“自由行走”。

550本藏书是李政道先生阅读与治学的一面镜子。善读书是做学问、求真知的道，也是积淀素养与修养的道，“细推物理须行乐，何用浮名绊此身”，藏书房门口的对联，读来举重若轻、风轻云淡。

从上海交大“搬”来藏书房，是一次推广阅读的创新尝试，物理大师的藏书从“象牙塔”走到读者中间，让读者感受好书与时代、与家国的观

照。怎样求学问、怎样汲取传统文化？读者在这里可以找到答案。这里展出的不只是藏书，阅读与治学、萃取与融汇、科学与人文的贯通，更是在启发我们思考如何善读书。

藏书房也突破了平面的展示与荐书，激活吸引阅读求知的多重因子，在阅读场景中再现将藏书活化为语言，通过李政道先生与书的故事，透视善读书对科学家精神的哺育，及至对每个有志者全面发展的滋养，让我们从善读书中享受阅读乐事。



中国新闻出版广电报 微信公众号



中国新闻出版广电报 新浪官方微博



中国新闻出版广电网 手机版



中国新闻出版广电报 今日头条号