

中国版权协会远集坊第59期

李庚主讲奇书《芥子园画传》成书与流变

本报讯（记者赖名芳）11月5日，李可染画院院长李庚做客中国版权协会远集坊第59期文化论坛，以“河山锦绣 中国美术史上的一部奇书：《芥子园画传》的成书和流变”为题，介绍他20多年来潜心研究《芥子园画传》的心得与感悟。中国版权协会理事长阎晓宏主持本次活动。

李庚在演讲中介绍，《芥子园画传》是中国出版史上第一部有关山水技法的图解式彩色套版精印本，也是第一部解构中国画构造的书，堪称“中华文化图像宝典”，在印刷史、版画史、绘画史、出版史、美术教育史、世界艺术史等众多领域中都有着重要地位，其广泛传播和巨大的国际影响令人惊叹，可以称得上是中国美术史上的一部“奇书”和“天书”。

李庚认为，《芥子园画传》在流变中给社会、给世界艺术发展史带来了巨大影响。我们建设文化强国，面临中国文化如何向全世界传播的重大课题，必须坚定文化自信。《芥子园画传》的成书和流变展现了该书作为有力推手向世界传播中华优秀传统文化的典型历程，令人思考，其价值和地位有待被进一步认识，其潜力和作用有待被进一步挖掘。

91.6万人通过腾讯、爱奇艺、优酷、抖音、快手、百度、咪咕、搜狐、网易、微信视频号等新媒体平台观看了本次活动的直播。

陕西西安：

“电影进校园”播种光影梦

本报讯（记者杨雯）“光影中的传承——电影进校园”活动启播仪式近日在陕西西安举行。

中宣部电影数字节目管理中心主任张红表示，本次“电影进校园”活动是电影与爱国主义教育的有机融合。《中华人民共和国爱国主义教育法》要求突出学校和家庭对青少年和儿童的教育。本次活动将积极响应号召，带领学生走访红色景点，并在电影节目交易平台“校园电影专区”和光影育人APP中专门推出数百部思想性强、艺术性佳的优秀国产电影，引领学生感受电影魅力，学习英雄模范，坚定文化自信，厚植爱国情怀。

陕西省委宣传部常务副部长鲍永能表示，“电影进校园”活动是电影行业学习贯彻全国宣传思想文化工作会议的重要举措。陕西省“电影进校园”工作现已形成了政府主导、企业服务、学生受益的创新发展模式，先后举办多次中小学电影夏令营、影评征集活动，积极探索电影教育与校园文化融合的有效途径，对加强全省青少年思想政治教育，立德树人、培根铸魂发挥了重要作用。

西部电影集团总经理黄献松介绍，西影目前推出了《红领巾法学院》《聚光少年》等融媒体原创栏目，开展了“萤光少儿影视计划”等特色活动，在孩子心中种下电影梦想的种子。

据悉，中宣部电影数字节目管理中心作为支持单位，拟组织10条院线在相关地区开展“电影进校园”优秀影片放映活动。

本次活动由国家电影局指导，中宣部电影数字节目管理中心、陕西省委宣传部、中央广播电视总台视听新媒体中心、总台陕西总站主办，宝鸡市委宣传部、宜川县委宣传部承办。

湖北孝感：

履行“护苗”责任 创建文明城市

本报讯（记者汤广花）日前，湖北省孝感市“扫黄打非”工作小组办公室协调市、区两级文化执法队，集中力量对孝感市主城区校园周边32家出版物发行单位进行检查，以“护苗行动”护航未成年人健康成长。

此次检查，执法人员坚持问题导向，排查到3家书店存在销售二手教材问题，7家书店存在发行“耽美”类图书、2家文具店存在未办理出版物经营许可证擅自经营出版物行为问题。市、区两级执法人员对存在问题的场所和单位给予责令整改处理。对涉案物品依法予以暂扣或当场收缴，共收缴无版权信息的非法出版物近200册。

据了解，2023年，孝感市文明创建工作将“护苗行动”纳入文明创建考核分值，且定期对孝感主城区校园周边文化环境进行暗访检查。孝感市“扫黄打非”办公室相关负责人介绍，接下来，该市将督促市、区两级文化执法队进一步深入落实日常巡查制度，强化中小学校园周边环境文化环境整治，大力查缴有损成年人身心健康的不良出版物。同时，孝感市组织发行单位业主培训，强化政策法规意识和社会效益首位意识，促进行业自律，全面规范市主城区校园周边出版物市场发行秩序，为未成年人健康成长提供有力保障，为主城区文明创建履行“护苗”责任。

江苏丰县深入推进“扫黄打非·护苗”专项行动,开展“阵地战”,筑牢“防火墙”——

守护绿色阅读 撑起一片希望

□本报记者 李婧璇

以学校课堂为阵地、以爱心书屋为阵地、以乡村演出舞台为阵地……近日，江苏省丰县深入推进“扫黄打非·护苗”专项行动,通过“扫黄打非”进校园、“护苗”主题绘画制作、绿色阅读知识普及、“护苗·绿书签”等,在全县营造人人参与“护苗行动”,处处彰显“正道新风”的良好文化氛围。

阵地+绿色“护苗” 织密“防护网”

“我们要积极发挥新时代文明实践站作用,通过倡导绿色健康文化,增强‘护苗爱苗’意识,助力青少年健康成长。”近日,在丰县师寨镇新时代文明实践所,一场“经典诵读·浸润童心”主题活动正火热地开展,师寨镇中心小学校长赵厚峰充满激情的演讲感染着现场的每一位听众。

“像这样的主题宣讲活动,丰县各镇(街道)都在常态化地开展着。”丰县“扫黄打非”办公室工作人员介绍,近年来,丰县各镇(街道)在建强用好“护苗”阵地上发力,组建“护苗”志愿者服务队伍,依托“护苗”工作站、新时代文明实践站(所)、农家书屋、青少年活动中心等阵地,开展优秀出版物导读荐读、公益视频展播、“绿书签”行动等“护苗”宣传活动。

同时,丰县“扫黄打非”办公室还对县区校园周边书店、文具店、网吧及娱乐场所等处进行全面检查,重点查验销售的产品是否为正规渠道来源、是否出售违法违禁

出版物和不宜宜青少年阅读的书籍等。

联动+共建共学 筑牢“安全墙”

“同学们,有谁知道怎么辨别盗版书籍吗?”“我知道!盗版书的纸张很粗糙,里面有很多错别字,字也不是很清晰,而且闻起来还有点刺鼻。”讲台上老师提出问题,讲台下同学踊跃回答。

在丰县大沙河镇中心小学开学季第一课上,老师为同学们播放了“护苗行动”专题宣传片,并结合课件为大家讲解如何做绿色阅读、文明上网。同时,通过正版盗版图书对比,宣传相关知识,教育引导青少年“爱读书、读好书、善读书”,自觉远离和抵制非法出版物及有害信息,营造良好的学习氛围和文明风尚。

“从网上购买书籍也要认准正版!”“我还看到过民警叔叔到附近的书店检查呢!”在“护苗”知识问答环节,同学们你一言我一语,纷纷亮出答案和观点,现场气氛十分活跃。在老师的指导下,同学们根据“护苗2023”“绿色阅读”“文明上网”等要素,大胆构思,用画笔描绘出一幅幅色彩鲜艳、充满童趣的“护苗”作品。

同行+文明实践 撑起“平安伞”

与此同时,丰县各镇(街道)紧紧围绕

“强国复兴有我”主题,不仅组织“红马甲”走进校园,通过播放小视频、图文讲解、互动提问等方式,引导同学们自觉抵制有害出版物和不良信息、绿色阅读、文明上网,还走进村庄社区,把“扫黄打非”与送戏下乡相结合,将其融入到更为丰富多彩的文艺作品中。

据介绍,今年暑期,在丰县梁寨镇组织开展的“乐”享夏夜——传承民间曲艺,弘扬传统文化曲艺、“抵制邪教、传播文明”等活动上,文艺工作者就将“扫黄打非”融入丰富多彩的文艺演出和新时代文明实践活动中,让村民在家门口乐享曲艺文化大餐的同时,还营造出清朗的社会文化环境和健康向上的文化氛围。

而在丰县范楼镇,“护苗”工作站、镇关工委组织的“护苗”志愿者,也走进范楼镇中心小学围绕“扫黄打非”进校园”主题活动,精心准备了《护苗·网络安全小课堂》课件、“扫黄打非”课本剧”小视频以及“护苗·绿书签”宣传品等,用生动形象的作品向同学们讲述文明上网、绿色阅读相关知识,有效提升了“扫黄打非”的知识宣传与普及力度。

品牌+课堂赋彩 筑牢“金钟罩”

借助“七彩假期”暑期“公益课堂”等一系列品牌课堂,激发青少年对阅读的兴趣。丰县全县大学生志愿者们来到新时

代文明实践中心(所、站)的“暑期相托·爱心相伴”七彩夏日暑托班,在这里,他们精心为孩子们准备了丰富多彩的阅读课,将红色教育与安全教育等多个主题融入阅读活动。

一本书,一间书屋,一片希望。今年国庆假期期间,丰县凤城街道海子崖社区新时代文明实践站“爱心书屋”里,孩子们在这里自由挑选着喜欢的图书进行阅读,书屋成了他们的“第二个家”。

“我们依托爱心书屋,由街道文化站为孩子们精心选择阅读倡议书目,引导儿童绿色阅读,文明上网,健康成长,自觉远离和抵制有害出版物,争做文明幸福小公民。”凤城街道办事处的工作人员表示,在引导孩子们来到“爱心书屋”读好书的同时,街道还以“红色教育润童心·红色基因共传承”为主题开展阅读活动,并请来抗战老兵讲述战争年代的英雄事迹,推动绿色阅读与红色教育活动走深走实,相得益彰。

近年来,丰县“扫黄打非”办公室、王沟镇党委获得江苏省“扫黄打非”先进集体,王沟镇“扫黄打非”办公室被评为全国“扫黄打非”进基层示范点,丰县文化市场综合执法大队、丰县教育局、中阳里街道汇丰社区多次被评为徐州市“扫黄打非”工作先进集体。丰县“扫黄打非”办公室工作人员表示,下一步,丰县将继续探索“扫黄打非”进校园、进基层工作新路径,持续细化工作举措,提升工作质效,全面推动“扫黄打非”工作走深走实。

中国新闻出版传媒集团与吉林东北亚出版传媒集团签署战略合作协议

增强中国文化海外传播影响力

本报讯（记者张席贵）11月8日，中国新闻出版传媒集团与吉林东北亚出版传媒集团在吉林省延吉市签署战略合作协议，双方将重点围绕“优秀出版作品及衍生品的海外运营、传播，扩大中国出版行业的国际影响力”展开从孵化端、发行端、制作端到技术端多维度、多形式的合作，共同推动和提升中国出版内容在海外传统媒体与新媒体平台上

的影响力。

中国新闻出版传媒集团主要负责提供新闻出版领域报纸、期刊、网站等综合信息服务、新闻出版产业数字平台第三方服务和面向数字出版、影视等文化产业的多元化服务，从单一的信息提供者发展成为国家新闻出版广电业第一综合服务商。吉林东北亚出版传媒集团是吉林省省属重点文化企业，所属吉林出版集团股份有限公

司入选第十五届“全国文化企业30强”提名企业。“十四五”以来，集团年均出版图书保持在1.3万种以上、重版率50%以上，年销售在5万册以上的图书达到150多种，一般图书市场占有率和动销品种位居全国前列。

根据协议，双方将依托各自优势资源，发挥各自专业特长，在技术、业务、市场、项目等方面开展合作，形成社会效

益与经济效益共同发展的良好局面，通过建设出版行业海外内容传播平台，推动融合出版走出去。双方合作开展版权内容的海外社交媒体投放、传播及运营业务，建设融合出版的海外新媒体传播运营平台，增强中国文化海外传播的影响力。双方将合作探索元宇宙、大数据、人工智能等新技术在出版领域的应用，助力出版数字化转型升级。



渠上书屋 精神家园

河南省林州市东姚镇谭家村渠上书屋拥有网络图书40万册、纸质图书1800余册、画报与绘本200余套。农家书屋虽小，但已经成为农民群众不可或缺的精神家园。

谭家村以“五星”支部创建为引领，充分发挥渠上书屋周六、周日人气旺的作用，积极推动村文化教育，让崇尚文明、积极向上的乡村氛围更加浓厚。

图为11月5日，村民在渠上书屋看书学习。

毕兴世/视觉中国

他们讲述“做记者值得”的坚守

(上接01版)

丹东广播电视台记者张萍和同事们4年来辗转全国12个省(区、市)100多个县市,行程20多万公里,采访抗美援朝志愿军老战士500多人。张萍讲述自己亲身采访志愿军老战士的过程,唤起了每一个中国人的时代记忆。透过张萍的讲述,我们更能感受到,幸福的生活如此简单,可为了幸福的到来,有多少人负重前行。

在抗洪抢险的一线,哈尔滨日报社记者牛宇琦曾持续追踪报道抗洪抢险中人民子弟兵的感人故事。牛宇琦说:“我是一名‘90后’的媒体新兵,以前我都是在电视机上看到抗洪抢险的报道。这是我第一次近距离地接触自然灾害,第一次真切地感受到了洪水的可怕和无情。但在防汛一线,我认识了太多可敬

可爱的人,我一定要跑好属于我们自己的这一棒,讲好他们的故事。”

解锁奋进中国的密码

记者节是个不放假的节日,节目现场连线的还在进行新闻报道的记者——珠海传媒集团记者魏磊、河北广播电视台记者江彤、河南广播电视台记者程冰冰,在大国重器的工厂,见证了大型灭火/水上救援水陆两栖飞机“鲲龙”AG600成长的魏磊,聚焦国家发展新成就,述说国家航空新成果AG600背后,无数科研人员攻克难关的往事;在农业大省的粮仓,从事记者工作12年的江彤则聚焦“向盐碱地要粮”的基层故事,邀请观众共同感受农业科技人员的挫折、坚守与感动。

“今夜重闻旧呜咽,却看山月话州桥。”当王安石诗句中的州桥穿越千年与人们相见,程冰冰感慨,这是她记者采访生涯中最震撼的时刻。千年古桥的40年发掘历程背后艰苦却浪漫的故事,她通过节目向观众娓娓道来。“每一次发掘都在补全着中华民族一脉相承的庞大篇幅,而中华儿女内心深处的文化自信更加坚定。新闻工作者要有传承民族文化的意愿和能力,让每一位观众感知中华文明的博大精深。”程冰冰说。

为了解锁奋进中国的前行密码,在风中、在水里、在大漠、在蜀道,9年里中国铁道建筑报社记者游凯和中国铁路建设者们一起见证了一个又一个中国奇迹。游凯在节目中分享自己对于中国工程的所见所感,让观众看到中国高铁在“弯道超车”后,继续跑出了领跑世

界的加速度。她说:“我很骄傲,能够通过记录这个行业的发展,感受奋进中国前行的步伐。”

今年是“好记者讲好故事”活动举办的第十年。10年来,许许多多的新闻工作者带来了他们的采访报道,也分享了他们内心真实的感受。今年,中国记协在全国新闻工作者中征集中国记者节公益宣传语,全国31个省(区、市)的近百家新闻单位,报送了121条中国记者节宣传语。“记录伟大时代 讲好中国故事”入选中国记者节公益宣传语。从第十届“好记者讲好故事”十佳选手的讲述中,我们也能感受到,在直击一线的新闻现场,在热火朝天的建设一线,在广袤深远的山野田乡,记者如何记录伟大时代、讲好中国故事。

“记者”二字,不负人民,无愧时代。