

深圳新闻界“两会”换届

本报讯（记者徐平）深圳市新闻工作者协会、深圳市新闻学会第六届理事会第一次会议近日举行。大会选举丁时照为深圳市新闻工作者协会第六届理事会主席，尚博英为深圳市新闻学会第六届理事会会长。

大会审议通过了深圳市新闻工作者协会、深圳市新闻学会第五届理事会工作报告、财务工作报告，修订了《深圳市新闻工作者协会章程》《深圳市新闻学会章程》；并选举产生了深圳市新闻工作者协会、深圳市新闻学会第六届理事会领导机构。深圳报业集团党组书记、社长丁时照当选为深圳市新闻工作者协会第六届理事会主席，苏荣才、叶晓滨、陈红艳、陈迅、牛晋龙、吕绍刚6人当选为副主席；深圳广电集团党组书记、总裁尚博英当选为深圳市新闻学会第六届理事会会长，唐亚明、黄启明、汪盛东、吴军、周科、朱慧容6人当选为副会长。

会议要求，新一届深圳新闻界“两会”要发挥政治引领作用，把加强政治学习作为首要任务，履行政治责任作为首要使命，加强政治引领作为首要职责，以更高站位凝聚思想共识；要发挥桥梁纽带作用，推动党和政府联系新闻界，推动新闻界贴近人民群众，广泛链接各类社会资源赋能新闻事业，讲好深圳故事；要发挥推动改革作用，党建引领优化“两会”平台，创新工作促进新闻媒体高质量发展，增强传播力引导力影响力公信力，实现价值引领，提升职业自豪感；要发挥行业自律作用，加强新闻职业道德建设，建立行业规范和从业人员行为规范，发挥行业协会督导作用，以更严格要求打造新闻铁军；要坚守初心，全面加强党的领导，认真抓好党建工作，牢记新闻舆论工作的职责和使命，为党的新闻事业作出更大的贡献。

人民文学出版社 首届文化研学营启动

本报讯（见习记者商小舟 记者李婧璇）由人民文学出版社举办的“少年的阅读与写作”文学名家公益讲座近日在北京清华大学附属中学上地学校举办，为人文社首届文化研学训练营拉开序幕。

人民文学出版社副总编辑赵萍表示，人文社始终秉承“古今中外，提高为主”的出版方针，发行图书累计8000余种、近7亿册。其中《朝花夕拾》《红星照耀中国》《昆虫记》等图书作为中小学生必读书目为广大学生家长所熟知。人文社未来将为中小學生出版更多的优秀读物，举办丰富多彩的研学活动助力培养学生广泛阅读的兴趣、深入思考的习惯和终身学习的能力。

活动邀请中国作家协会副主席、茅盾文学奖得主张炜为学校师生及家长带来讲座。张炜结合自己在海边林野间度过的孩童岁月，援引“吃的尝试”“食盒与陶缸”“背唐诗”3件童年趣事，分享自己的部分写作素材和构思得益于身心自由的童年生态。

本次公益讲座和文化研学训练营帮助学生爱上阅读、爱上写作。在未来，人文社将开展丰富的文化研学活动，邀请更多的名家进校园，与学生、老师、家长交流，增广见闻；邀请优秀作家、编辑为学生指导，为写作解难；将书本中的人和物延伸到场景中去，让学生在实景中学，在实践中悟、在实操中练，让更多人感受到文学的魅力。

《中国出版》 2023年第21期要目

中国出版论坛

以习近平文化思想为指引
为担负新的文化使命贡献新闻出版力量

本刊评论员

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

忠实履行党社职责 担负新的文化使命

蒋茂凝

赓续中华历史文脉 谱写现代出版华章

周青

出版业高质量发展大家谈
教材专项审读的内涵、必要性与工作原则

——基于教材基本属性视角

吕建生 鹿海龙

社长总编辑笔谈
元宇宙赋能出版业的前景预估与实施路径

杨晋

智媒时代
媒体深度融合视角下中国文化IP建构

逻辑与发展策略

王聃 郑杨

走出去谈
百年来中国文学在西班牙语文化区的

翻译出版及传播研究

曹轩梓 彭冬林

学术园地
课程思政视阈下高校媒介素养教材开发路径

李建森 常益敏

本刊地址：北京市朝阳区东四环南路55号
邮 编：100122
发行部联系人：张迎洁 010-87622020

为人类更加美好的未来贡献媒体力量

——来自第五届世界媒体峰会开幕式的声音

□新华社记者

珠水泱泱，奔流不息；浩瀚南海，碧波万顷。

海洋孕育了生命、联通了世界、促进了发展，媒体传播着文化、沟通着民心、推动着进步。

12月3日，第五届世界媒体峰会开幕式暨全体会议在广州南沙举行。来自世界101个国家和地区的197家主流媒体、智库、政府机构、驻华使领馆以及联合国机构和国际组织的450余名代表参加本届峰会。齐聚珠江之畔、南海之滨，与会嘉宾深入交流、共话合作，为人类更加美好的未来共寻发展之道、贡献媒体力量。

广泛凝聚共识,提振全球信心士气

当前，百年变局加速演进，世界进入新的动荡变革期，媒体更要肩负起增进团结、提振信心的重要责任。

“面对困难，信心比黄金更重要。”世界媒体峰会执行主席、新华社社长傅华说，“历史发展、文明繁盛、人类进步需要媒体挺身而出。我们应当努力传递正能量，更多发出促进人类社会发展的积极声音，呼吁各国携起手来共同应对人类面临的挑战，以开放促合作、以合作谋发展，为建设更加美好的世界凝心聚力。”

本届世界媒体峰会以“提振全球信心 共促媒体发展”为主题，充分反映了全球传媒界共谋合作、共促发展的真挚期盼。

南非独立传媒集团董事长瑟弗表示，通过新闻报道讲述的故事，可以使人人与人、国与国之间的关系更加坚韧，联结更加紧密。媒体要通过报道为人们注入希望与信心，推动建设一个更加美好的世界。

援引路透社新闻研究所发布的本年度数字新闻报告，路透社总裁布鲁克斯表示，新闻受众向数字化、移动化和社交类媒体转移的趋势不断加强。“我们努力把保持正直、新闻的可靠性和杜绝偏见落实到每一条报道中，并将之视为新闻事业的根基。”她说。

本届世界媒体峰会是疫情之后在中国举办的最大规模线下媒体论坛，也是世界媒体峰会首次来到广东。广东省省长王伟中在致辞中表示，世界媒体峰会是读懂中国的重要平台。诚挚欢迎媒体朋友多到广东走一走、到粤港澳大湾区看一看，做中国发展的见证者、传播者，发出携手共进好声音，汇聚合作共赢正能量，共同描绘更加美好的明天。

顺应变革趋势,推动媒体创新发展

“我们一致认为，媒体行业必须与时俱进。媒体机构应当利用好新技术来推动自身的转型与发展，提供过去不了解、甚至无法想象的互动式与体验式服务，开拓新的市场。”印度教徒报集团董事长拉姆说。

信息化时代，新技术新应用蓬勃发展，传媒业态日新月异，媒体发展面临新机遇和新挑战。

“新一轮科技革命和产业变革，对媒体融合发展提出了时代课题。”人民日报社副社长胡果表示，要着眼人与机器的有效协同、信息与价值的精准匹配、内容与渠道的深度结合、媒体与社会的广泛链接，探索以大数据、人工智能、云计算等赋能新闻生产和信息传播，不断提升报道传播力。

媒体融合进入智能化“快车道”，人工智能技术也成为开幕式嘉宾热议的话题之一。

共同社社长水谷亨认为，从媒体视角来看，智能手机和生成式人工智能技术的迭代演进犹如“游戏规则的改变者”，媒体环境的剧变也大大改变了通讯社以向报纸和广播电视台提供内容产品为主的业务模式。

美联社副社长陈炎权表示，人工智能技术发展给媒体带来机遇，可以把记者从机械化的工作中解放出来，专注于更有影响力的报道，提高新闻工作效率和传播效果。同时，这一技术也带来诸多潜在问题与挑战，因此媒体有责任建议和推动相关法律框架的构建，而不是任由这项技术野蛮生长。

结合法新社参与制定人工智能技术媒体使用规则的具体实践，法新社高管委员会委员、亚太区总裁梅因维尔呼吁，媒体需要共同努力，以负责任的方式使用人工智能技术，确保新闻的真实可信。

开展国际合作,促进文明交流互鉴

与会嘉宾表示，媒体作为联结文明

的纽带，应致力于推动不同文明对话交流，从而增进各国民众的相互理解。

“媒体应当成为文明多样性的捍卫者，推动交流互鉴，把信心建立在各美其美、美美与共的愿景中。”中央广播电视总台副总编辑范昀说，当媒体尊重不同和差异，欣赏传承和创新，以求同存异心态来坦荡相处时，就会发现人类拥有息息相通的共同价值。

塔斯社第一副社长古斯曼发言时表示，在充满挑战的信息世界，媒体要加强合作、相互信任，共同寻求解决问题的方案，不断促进世界和谐和可持续发展。

促进各国媒体合作、推动文明交流互鉴，是世界媒体峰会创办以来始终肩负的使命。

广州市代市长孙志洋表示，广州是一个有着深厚文化底蕴的城市，作为本届峰会承办地之一，期待各国媒体在峰会上碰撞思想火花、发表真知灼见、分享智慧经验，共同促进世界媒体繁荣发展，增进不同文明之间的相互了解。

“联合国与世界媒体峰会在很多方面目标契合。”联合国副秘书长弗莱明在视频发言中表示，媒体合作是民心相通的纽带，是相互理解的黏合剂。助力新闻业传播准确、客观和可信的信息，是联合国的优先事项之一。希望与媒体机构共同努力，共迎挑战，推动美好愿景变为现实。

（新华社广州12月3日电 记者王子铭、白瀛、朱超、吴涛）

新华文轩年度阅读盛典在成都启动

现在就出发,在阅读狂欢中跨年

本报讯（记者刘蓓蓓）12月1日，新华文轩年度阅读盛典启动仪式于四川成都西南书城新址举行。该活动是新华文轩出版传媒股份有限公司继每年开展的世界读书日活动、连续5年成功举办天府书展之后，全力打造的又一个重要文化阅读品牌。

据了解，阅读盛典将持续一个多月，围绕名家、亲子、跨年、春节等元素，邀请儿童作家曹文轩，青年作家七童年，成都博物馆一级讲解员杜宇，熊猫作家蒋林，畅销书作家、青年导演、编剧李尚龙，科幻作家严曦，绘本作者张越等举办阅读分享、主题讲座和新书首发等活动。12月31日将特别推出新华文轩阅读跨年狂欢活动，邀请作家张皓宸携新书《抬头看二十九次月亮》与广大读者朋友一起跨新年、启新岁，并同步线上直播。

活动期间，除开展川版好书低至三九折、4000种精选好书七五折外，还推出了“你荐书，我打折”活动，与读者产生深度互动，让读者选择的图书通过主题展台陈列出来，从而获得阅读的幸福感。

龙年即将到来，新华文轩还特别与漫画作家不二马合作，以肥龙IP为形象展示和定制周边，精选龙年新年日历书、



12月1日阅读盛典启动当天，西南书城新址内吸引了大批读者前来阅读。
新华文轩 供图

传统文化类图书，在全川进行“有龙则灵”的新年主题陈展。

启动仪式上，来自成都市实验小学青华分校的小学生们进行了“诗词中的成都”主题诵读活动。四川省委党校、西

南财经大学分别与新华文轩签订战略合作协议。

12月1日至10日期间，新华文轩在成都、宜宾、内江等地，陆续开展首届读者大会，并通过线上进行全川直播，让更

多人参与其中。12月1日，首届读者大会（首发场）在西南书城新址举行。

此外，全川各地区门店还设置了川版好书、花花果果、三星堆等主题展台，呈现出别样的蜀地风情。

京津冀视听产业走廊建设发布多项成果

本报讯（记者李婧璇 见习记者商小舟）以“聚合京津冀视听力量 培育超高清产业动能”为主题的2023京津冀视听产业走廊建设论坛近日在京举行，论坛发布了一系列重要成果。

论坛紧紧围绕京津冀视听产业走廊建设，交流情况，碰撞思想，畅谈愿景，推动京津冀视听产业走廊建设不断开创新境界，为视听产业高质量发展注入新动能，为视听产业走廊建设提供了重要的智力支持，也为全国视听产业区域协同聚合发展提供了指引。

论坛现场发布了京津冀视听产业基地

（园区）服务指南、产业地图。据介绍，京津冀三地开展广播电视和网络视听业务的机构达到2.14万家。国家广播电视总局规划财务司与北京、天津、河北三地的广电局共同组织编制了京津冀视听产业基地（园区）服务指南和产业地图，以更好地指导京津冀视听企业互通有无、优势互补、协同发展、合作共赢。

现场还发布了视听技术创新示范应用。据了解，根据国家广播电视总局的部署要求，在推进京津冀视听产业走廊建设中将高度重视视听技术推广应用。火花地图、来画动画制作平台、百分点智能媒体

审校系统、木疙瘩智能融媒体内容生产与数据服务平台、智为科技8K超高清摄像机传输适配器这五项案例在北京媒体融合创新技术和服务应用遴选中出现，部分获得了北京市广播电视局科技专项资金的支持，并已在京津冀推广落地，取得明显效果。活动现场还发布了京津冀视听走廊规划布局和对策研究，该成果发布将为数字经济和文化产业发展进一步指明方向。

活动现场宣布成立京津冀视听产业基地（园区）联盟，联盟由3家国家级园区和10家授牌基地共同组成，3家国家级园区分别为中国（北京）星光视听产业基地、中国（北京）高新视听产业园和中国（怀柔）影视产业示范区。活动同时举行了京津冀视听走廊产业基地（园区）授牌仪式，为第一批10家京津冀视听走廊产业基地（园区）授牌。

此外，中国（北京）星光视听产业基地与河北廊坊大厂影视小镇签约了京津冀视听走廊建设战略合作框架协议，协议约定将促进双方进一步挖掘在资源、内容、人才、市场、技术等方面的优势，双方优势互补、深入合作，更好推进京津冀视听产业区域协同，从而拓展合作广度和深度，促进京津冀地区视听产业的高质量发展。

黑龙江绥芬河点亮“悦读边城”品牌

□本报记者 张席贵

“我以为就是普通的读书平台，没想到书籍种类这么丰富，关键是还可以免费听书，真是打开了一个书籍宝藏。”近日，60多岁的黑龙江省绥芬河市居民韩洪喜，在阜宁镇菜营村农家书屋阅读时，工作人员帮他下载了黑龙江省农家书屋数字阅读平台“掌阅精选”APP，让他喜出望外。

依托农家书屋平台，推介数字阅读APP是绥芬河市打通文化惠民“最后一

公里”的缩影。近年来，绥芬河市不断加大引导和推动力度，加强优质内容供给、创新阅读活动方式，构建以书籍和阅读为核心，集文旅、宣传多维一体的“阅读+沉浸式复合空间”，实现阅读跨界文旅、阅读跨界宣传，助力“书香绥芬河”建设。

在绥芬河市机关单位、新时代文明实践中心（所、站）、农家书屋、公园、宾馆、商场、超市等公共场所，随处可见

“书香绥芬河”宣传海报。利用假期，工作人员在火车站、公交车、中心广场及周边店铺发放全民阅读宣传单，为广

大市民和游客提供文化资讯。绥芬河市从自发性、单一性向多层次、系统性、长期科学规划的良好趋势发展，形成了党委、政府部门引导，全社会广泛参与的“阅读+”工作格局。通过策划开展系列富有特色与亮点的阅读活动，点亮“悦读边城”品牌。

让阅读成为一种习惯、让阅读变得更简单。据介绍，绥芬河市主动适应群众阅读新方式，倡导传统阅读的同时，创造移动阅读条件，通过丰富的阅读活动、创新的阅读形式，满足广大群众精神文化需求，引导广大群众尤其是青少年品读红色经典，不断汲取文化养分，传承红色基因，推动形成以阅读凝聚力量、提振精神，促进振兴发展、传播绥芬河好声音、展现口岸好形象的文化风尚。