

《一个女孩朝前走》俄文版新书发布系列活动在白俄罗斯、俄罗斯、哈萨克斯坦陆续举办—— 让国外青少年也喜欢上文秀姐姐

□本报记者 刘蓓蓓

“相信黄文秀的故事不仅能给中国青少年，也能给世界青少年提供健康成长的动力。”在俄罗斯喀山家庭阅读节近日举办的《一个女孩朝前走》俄文版新书发布会上，该书作者阮梅如此感慨道。

在上一周时间里，河北少年儿童出版社总编辑孙卓然与阮梅分别参加了在白俄罗斯、俄罗斯、哈萨克斯坦举办的《一个女孩朝前走》俄文版新书发布系列活动，让世界尤其是“一带一路”沿线国家和地区的青少年，感受到这位可信、可亲、可敬的中国女孩形象。

一本书走出国门的成功展示

《一个女孩朝前走》是一部聚焦中国“七一勋章”获得者、“时代楷模”黄文秀少女成长之路的纪实儿童文学作品，中文版由河北少年儿童出版社于2021年7月出版，入选2021年度“中国好书”，荣获第八届中华优秀出版物奖等殊荣。

书写黄文秀事迹的图书不少，为何这本书能够脱颖而出？或许可以从中国作家协会副主席吴义勤的评价中找到答案。他说：“这部作品的成功在于特别注重黄文秀日常生活中的那一面，那些被捕捉到的生活细节让我们看到了一个生动立体的黄文秀，她好像就是我们身边的一个女孩。”

这样的中国女孩，应该被全世界青少年看到、学习。2011年12月，俄罗斯尚斯国际出版社有限公司引进了这本书的俄文版，并于今年11月出版上市。为积极响应习近平总书记第三届“一带一路”国际合作高峰论坛上宣布的中国支持高质量共建“一带一路”的八项行动的号召，河北少年儿童出版社与尚斯国际出版传媒集团共同策划了“一带一路”上的中国少儿文学暨《一个女孩朝前走》俄文版新书发布系列活动。

活动期间，孙卓然与阮梅等走进当地中学、孔子学院、书店、阅读节、书展等，参加6场新书发布和读者见面活动。此外，与当地作家、图书馆负责人、国际少儿图书奖项组织者等进行了5场丰富多样的文化交流活动。

在系列活动中，孙卓然讲述了《一个女孩朝前走》在中国的出版过程及其在中国获得的社会认可与取得的广泛反响，希望该书俄文版的出版增进中俄青少年的沟通了解。

阮梅以《给俄罗斯小朋友一个可爱可亲的文秀姐姐》为题，讲述了她创作黄文秀这部作品的感受。她认为作品可以跨越国界，帮助每一位青少年读者养成阳光、自信、包容、坚强、乐观、感恩的品德，也希望作品能给俄罗斯小读者带来成长的温暖和快乐。

“这是《一个女孩朝前走》走向国门、走向世界的一次成功展示，也是出版人和中国作家践行‘一带一路’倡议，在文化对话与交流方面作出的有益探索。”孙卓然向《中国新闻出版广电报》记者表示。

更需要女孩楷模引领孩子成长

活动现场，读者给予的热烈反馈，给孙卓然和阮梅留下了深刻印象。

在俄罗斯喀山家庭阅读节上，一位俄罗斯小读者问阮梅：“创作这本书给您留下的深刻印象是什么？”阮梅用书中的故事作答：在家庭教育和社会邻里的感召下，黄文秀从小就懂得了劳动的意义、家庭的意义，懂得了自我成长的重要性，懂得了拥有阳光心态、理想与信念的重要性。这样的成长，每个孩子都可以有。

现场签售时，有一位俄罗斯母亲特意表达了自己的感受：“一直以来，男孩形象的英雄多，当下的时代特别需要一位像黄文秀这样的女孩楷模、英雄引领孩子成长。”在俄罗斯喀山家庭阅读节现场，这本俄文版新书销售一空，俄罗斯尚斯国际出版传媒有限公司相关负责人说，这种情况在他们举办的历次活动中并不多见，现场没有买到书的读者，拿着卡片来找作家签名，略有遗憾。

在与第十届国际独立文学奖“格拉格利察”入围青少年作家交流时，阮梅请俄罗斯小作家讲“我和爸爸”的故事。这个话题引发了大家的共鸣，不断有孩子自发走到台前讲述。一个女孩在讲述时动情地哭了，她说爸爸是她心中的英雄。她和黄文秀一样，生活在乡村，是爸爸带领她、培养她学会阅读、不断成长。

在哈萨克斯坦阿拉木图“沿着丝绸之路”国际图书展上，阮梅分享说，在采写和创作过程中，她深刻体会到了“有真爱的家庭，懂得相互陪伴成长”，她希望中国孩子心中的好姐姐黄文秀也能成为哈萨克斯坦青少年的好姐姐。哈萨克斯坦诗人布比汗·提克巴耶娃感动于黄文秀的英雄事迹，现场作诗《来读书吧》并激情朗诵。

据了解，系列活动得到了中国驻喀山总领馆、中国驻阿拉木图总领馆的支持与肯定。俄罗斯鞑靼斯坦共和国文化部为河北少年儿童出版社、尚斯国际出版传媒集团和阮梅颁发荣誉证书，感谢三方为中俄文化交流作出贡献，喀山国立大学国际关系学院、“幸福故事”慈善基金会亦为三方撰写感谢信。

活动期间，河北少年儿童出版社与尚斯国际出版传媒集团还达成《一个女孩朝前走》哈萨克语和吉尔吉斯语两个语种的合作意向。

■时讯

“禧都音乐节”摘取中国新音乐排行榜桂冠

本报讯（记者张席贵）近日，由长影集团联合吉林省广播电视台有限公司打造的“禧都音乐节”荣获2023中国新音乐排行榜最佳音乐节品牌奖，是东北地区唯一一个获得该奖项的音乐节。

中国新音乐排行榜最佳音乐节品牌奖是中国音乐界的重要奖项之一，专门奖励在音乐节策划、组织、执行等方面表现突出，对音乐文化推广作出重要贡献的音乐节品牌。长影集团扎实推进“六大办影理念”中的“产业助影”理念，积极探索“音乐+旅游”发展新模式，以创新方式深入挖掘文化内涵，提升长春作为旅游目的地的吸引力，拉动长春旅游的二次消费。长春禧都音乐节自首届举办以来就受到广大观众和音乐爱好者的热烈关注。该音乐节每年都吸引大批国内外知名音乐人和乐队参与，为观众奉献了一场精彩绝伦的音乐盛宴。

长春禧都音乐节让国内外优秀音乐人和乐队展示才华，观众们也有机会领略到多元化的音乐风格，为音乐文化的交流与传播搭建了桥梁。本次音乐节在全国产生巨大影响，使“禧都”成为长春新的城市标签。

未来，长春禧都音乐节将继续秉承创新、多元、国际化的理念，为广大观众不断推出更多高品质的音乐内容，为长春“六城联动”中的“文化创意城”积蓄力量。

《湖南卫视跨年晚会》 12月31日播出

本报讯（记者杨雯）已经陪伴全国观众18年的《湖南卫视跨年晚会》，随着2023年年底将近，即将迎来第十九次亮相。

本次跨年晚会由湖南卫视刘伟工作室和刘建立工作室联合创制，将在12月31日19:30于湖南卫视、芒果TV双平台同步直播。晚会以“热烈向前”为主题，通过“年轻”“合家欢”“陪伴”等关键词，以艺术的匠心创意、科技的突破创新、组合的表演创作和舞美的升级呈现传递中国力量。

据悉，本次跨年晚会在舞台设计上作了很大的创新和升级：中心大舞台将以一条承载着万家烟火、生活气十足的“跨年街”呈现，它不仅聚焦人们最熟悉的生活场景，也以“去舞台化”的方式打造了一条和观众零距离、不设限、沉浸式的街区，引燃全民迎接新年的热烈氛围。

《2023年中国游戏产业报告》发布

国内游戏市场实销收入首次突破3000亿元

本报讯（记者李婧璇 徐平）12月15日，《2023年中国游戏产业报告》在2023年度中国游戏产业年会上正式发布。《报告》显示，截至12月10日，2023年国内游戏市场实际销售收入3029.64亿元，同比增长13.95%，首次突破3000亿元关口；用户规模6.68亿人，同比增长0.61%，为历史新高点。

《报告》显示，2023年截至目前，我国自主研发游戏国内市场实际销售收入2563.75亿元，同比增长15.29%。此外，

自研产品海外实际销售收入163.66亿美元，规模连续4年超千亿元人民币。但从数据看同比下降5.65%，表明国际局势动荡、市场竞争激烈以及隐私政策变动等因素，增加了“出海”难度和经营成本。

对于国产游戏“出海”，《报告》显示，2023年截至目前，美国、日本仍是我国移动游戏主要海外市场，占比分别为32.51%和18.87%；韩国位于第三，为8.18%。此外，德国、英国、加拿大合计占比9.45%，中东、拉美等海外新兴市场未见显著提升。“出

海”收入前100位自研移动游戏中，策略类占比40.31%，角色扮演类占比15.97%，射击和休闲类占比分别为10.03%和5.11%。策略类近3年是海外营收主力，前三位合计营收占比从去年63.87%增至今年66.31%；射击类占比有所下降；休闲类占比增长明显。

《报告》分析了电竞游戏增长的原因：电竞游戏产品收入增长，主要在于头部电竞游戏基本盘的稳定；新兴电竞游戏品类和自研新品推出，赢得玩家青睐，为市场带来显著增量；还有就是杭州亚运会

电竞赛事成功举办以及中国队的出色战绩，或产生了一定的加持作用。

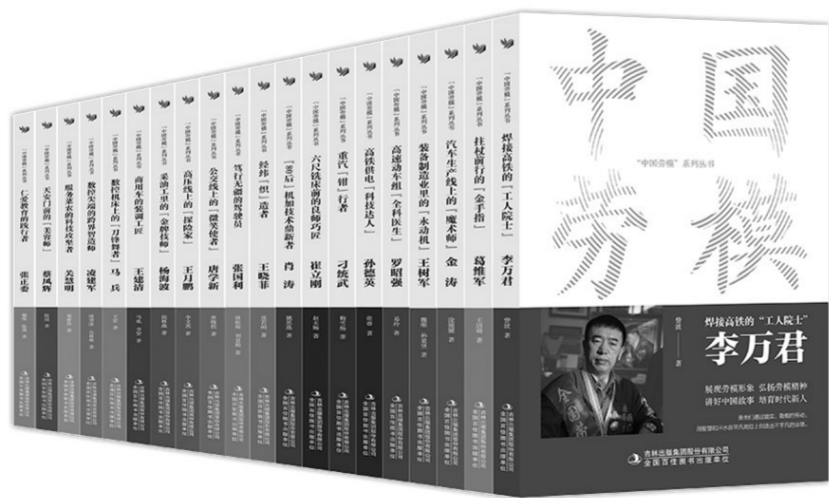
在二次元移动游戏和小程序游戏领域，《报告》表明，2023年截至目前，二次元移动游戏市场实际销售收入317.07亿元，同比增长31.01%，增幅明显；国内小程序游戏市场收入200亿元，同比增长300%。

据悉，2023年度中国游戏产业年会由国家新闻出版署主管，中国音像与数字出版协会、广州开发区管委会、广州市黄埔区人民政府主办。

中国劳模的群体形象、精神品质及其现实意义

——读“中国劳模”系列丛书

□王斌 王丽媛



改革开放以来，我国强大的工人队伍用辛勤劳动和拼搏奉献助推中国制造、中国智造、中国创造走向世界的前列，新时代的中国面貌更是日新月异。劳模是亿万产业工人的杰出代表。“中国劳模”系列丛书（吉林出版集团股份有限公司出版）将视野聚焦于中国劳模、大国工匠，采用图文结合的方式，讲述他们扎根基层和生产一线，通过踏实工作、勤勉劳动、刻苦钻研，用智慧和汗水在平凡的岗位上创造出不平凡业绩的故事。

“中国劳模”系列丛书（第一辑）由20个分册组成。封面上，“中国劳模”4个大字庄严肃穆，照片中的劳模身穿工装，或聚精会神地沉浸于工作，或从容微笑着注视读者，展现出了新时代中国劳模昂扬向上的精神状态。

提到劳模，同很多人一样，笔者的记忆还停留在“宁可少活20年，拼命也要拿下大油田”的石油工人王进喜、“宁肯一人脏，换来万户净”的掏粪工人时传祥等老一代劳模上。新时代的劳模是怎样一个群体？他们有哪些典型代表？他们有什么感人故事？他们的精神对于新时代新征程党和国家重要事业发展，对于新一代劳动者干事创业具有怎样的作用？带着这些疑问，笔者边阅读边思考答案。

阅读一册图书，认识一位劳模。这套书每个分册讲述一位劳模的故事，这些劳模来自山东、内蒙古、天津等11个省（区、市），从天安门前的“美容师”蔡凤辉到公交线路上的“微笑使者”唐学新，从焊接高铁的“工人院士”李万君到高压线上的“探险家”王月鹏……20位劳模涉及制造、科研、教育、服务、运输等行业。可以想象，遴选劳模、收集材料、撰写文字、编辑校对等工作颇费工夫，吉林出版集团如此大规模地为劳模著书立传难能可贵。

在内容上，这套书大多按照时间顺序从人物的出生写起，将他们的求学、工作、生活生动展现出来，重点叙述他们在工作岗位上如何通过不懈努力解决难

题，如何通过发明创造和改进工作方法实现创新。例如，《商用车的装调工匠：王建清》按照少年求学、进入军营、入职二汽、当上班长、成为劳模、大学读书、当选代表的顺序，完整翔实地介绍了全国劳模王建清过去的经历，重点讲述了他凭借“听音诊脉”的绝技成为汽车急诊“全科大夫”的经过。

在技法上，这套书兼用传记和小说的写法，兼顾纪实性和文学性。首先，图书通过自然和社会描写展示人物的生活环境，起到营造氛围、衬托形象、表现社会变化的作用；其次，通过对人物的语言、动作、心理等细节描写，塑造出生动的形象；再次，通过夹叙夹议的手法，形而上地将故事中蕴含的道理、人物的精神品质揭示出来，启发读者理解深层含义。例如，《经纬“织”造者：王晓菲》通过描写王晓菲刚参加工作时的工厂嘈杂、潮湿、憋闷的环境，展示了她心中的苦闷、徘徊；又通过她的心理独白、与父母的对话，将其克服困难、作出艰难抉择的心理历程呈现在读者面前。

读完这套书，我们会对劳模群体产生新的认识，20位劳模的群体形象浮现

眼前。这是一个具有高素质、高技能的群体。他们胸怀大局、勇于担当，是行业的精英；他们既身怀独门绝技，又掌握前沿科技；他们是工人的表率，既独自勇攀技术高峰，又带领众人勇毅前行。这又是一个具有精彩奋斗经历的群体。劳模是群体，也是个体。平凡的工作、生活细节组成了他们的生命。书中鲜活的素材如一粒珍珠串起了劳模精彩的人生故事：有遇到困难时的苦闷与彷徨，有失败时的失落与苦恼，有成功时的快乐与欣慰，还有家人团聚时的欢喜与忧伤……这还是一个具有耀眼劳动功绩的群体。书中着重展现了劳模以工人阶级的满腔热忱在各自平凡的工作岗位上创造了辉煌的业绩；为党和国家的事业作出重大贡献，为企业带来丰厚效益，或在行业发展中起到了巨大推动作用……

劳模故事感染人，劳模精神感召人。中华全国总工会副主席高凤林在这套书的序言中写道：“劳模、工匠等的成长故事、先进事迹中承载的劳模精神、劳动精神和工匠精神，是激励全国各族人民团结奋斗、勇往直前的强大精神力量。”走近劳模，了解他们的学习、工

作、生活细节，我们便能深刻感受到他们宝贵的精神品质。

书中的多数劳模出身寒微、屡遭挫折，但是他们踏平层层荆棘，冲破重重关口，努力克服困难，实现了人生价值，体现了坚韧不拔、奋发图强的精神品质。例如，在《拄杖前行的“金手指”：葛维军》一书中，身残志坚的葛维军通过自学无线电技术成为南通职业大学正高级讲师、全国技术能手、全国自强模范。

在国家和人民群众迫切需要时，在集体发展遇到艰难险阻时，他们挺身而出，舍小家为大家，创造不凡业绩，又体现出了忠于国家、献身人民的精神品质。例如，在《服务菜农的科技攻坚者：关慧明》一书中，蔬菜专家关慧明将论文写在在大地上，数十年如一日为农民解决了冷凉蔬菜种植难题。

他们将全部精力投入工作，将工作做到极致，攻克行业前沿难题，掌握关键技术，取得尖端发明创造，还体现出了精益求精、勇攀高峰的精神品质。例如，在《高铁供电“科技达人”：孙德英》一书中，电力专家孙德英带领团队通过无数次实验，攻克了不接地定量测量电压这一世界性难题。

传承弘扬劳模精神具有非常重要的现实意义。习近平总书记在给中国劳动关系学院劳模本科班学员的回信中指出：“全社会都应该尊敬劳动模范、弘扬劳模精神，让诚实劳动、勤勉工作蔚然成风。”

劳模精神具有强大的社会功能，能对社会群体产生巨大的凝聚力、引导力。这主要体现在党和国家事业发展层面。自新中国成立成立以来，我国先后召开16次表彰大会表彰全国劳动模范和先进工作者，表彰数量超过3万人。他们的精神在不同的发展时期激励引领着全党全国各族人民风雨无阻、奋勇向前，用勤劳的双手共同建设国家。在新的历史起点上，出版“中国劳模”系列丛书，能够使劳模精神走出工厂、走向全社会，从个体到群体、从局部到全部，引导广大

产业工人、青年学生把党和国家确定的奋斗目标作为自己的人生目标，把劳模当作看齐的标杆、学习的榜样，用劳模的崇高精神和高尚品格鞭策自己，用智慧的头脑、勤劳的双手创造更多劳动成果，为全面建设社会主义现代化国家作出更大贡献。

同时，劳模精神具有普适的个体功能，能对个体产生示范力、驱动力。这主要体现在普通读者层面。一方面，成功源自实干，成绩来自拼搏。无一例外，书中的劳模都是依靠勤奋劳动成为行业顶尖专家、取得卓越成绩的。焊接高铁的“工人院士”李万君长时间坚持工作，累了就倚靠机器小憩，醒了就接着干，用勤奋实现了技术突破；公交线路上的“微笑使者”唐学新无论酷暑寒冬，日出前发车、星空中收车，亲切微笑温暖人，常伸援手帮助人，用奉献将为人民服务工作做到了极致。无论我们从事何种工作，都应像劳模一样脚踏实地、兢兢业业，撸起袖子加油干，才能实现人生价值。另一方面，艰难困苦，玉汝于成。我们在学习、工作、生活中难免会遇到挫折和失败。书中有的劳模在人生的道路上曾遭遇穷困、辍学，有的劳模曾遭遇重大变故，有的劳模曾面对种种技术难题。他们的经历启示我们，一切困难都是暂时的，我们要不屈服于命运，永不向困难低头，始终保持积极、乐观的态度，想尽一切办法全力战胜困难。天安门前的“美容师”蔡凤辉在处境困厄时只能以树叶和报纸盖身，借宿于公园长椅；在为庆祝中华人民共和国成立70周年大会做环卫保障工作时，40个小时没有合眼，忍受着腿部的疼痛在天安门广场坚持走了7万多步。她凭借坚强的毅力和勤劳的双手创造了不凡的成就。

传承劳模精神助推社会发展，发扬工匠精神打造精品好书。“中国劳模”系列丛书通过讲述劳模的奋斗故事来塑造群体、凝聚力量、化育新人，是一套弘扬社会主义核心价值观、具有很强现实意义的图书。