

首届“书香天府·全民阅读”大会 入选2023四川省文化发展十件大事

本报讯（记者陈妙然）1月2日，2023四川省文化发展十件大事在成都发布，“首届‘书香天府·全民阅读’大会掀起川人读书热潮”上榜。发布词指出：“巴蜀儿女崇文重教薪火相传蔚然成风，为四川省建设高质量书香社会、全面建设社会主义现代化四川提供强大精神力量。”

2023年4月26日，首届“书香天府·全民阅读”大会开幕。本届大会以“深化全民阅读 建设书香天府”为主题，现场发布全民阅读状况调查报告，“四川书香之家”、“书香天府金牌推广人”、四川省全民阅读“三个一百”示范工程推荐名单；由“书香时空”和“书香空间”构成的“书香长廊”，呈现川人爱读书、读好书、善读书的历史传承；特色展示区全方位多角度展示全民阅读成果。

此次评选，四川各市（州）党委宣传部、四川省直有关部门（单位）共提名60件大事。经过媒体推荐、大众网络投票和专家评审会评审，评选出10件最具传播力、影响力、引领力的文化发展大事。获评的文化事件囊括了成都第31届世界大学生夏季运动会开闭幕式精彩绽放，三星堆博物馆新馆落成开放，三苏、蜀道、三星堆系统性研究宣传体系全面构建，首届金熊猫奖盛大举办，世界科幻大会首次走进中国，“川流不息”首届川剧汇演展现川剧振兴硕果，“汉字中国——方正之间的中华文明”成为全国现象级文博特展，首届“书香天府·全民阅读”大会掀起川人读书热潮，成都文化消费井喷式增长，“自贡彩灯全球巡演”推动巴蜀文化走向世界。

长江日报社举办“武汉群英会” 2023年度颁奖盛典

本报讯（记者汤广花）1月5日，由长江日报社主办的“武汉群英会”2023年度颁奖盛典在长江日报演播中心举行，来自社会各界的300余名代表出席活动，共同向英雄致敬。

据了解，2023年，在武汉市委、市政府有关单位的指导和支持下，长江日报社策划并推出“武汉群英会——致敬新时代英雄城市奋斗者”主题传播活动。一年来，长江日报社记者深入各行各业，寻找城市楷模、大国工匠、巾帼英雄、青年先锋等典型代表，采访报道了近百位先进人物。其中，多位先进人物获得社会广泛关注和点赞，多个报道和传播产品网络阅读量超百万。

颁奖盛典上，为刘冲等10位“真心英雄”、王攀等10位“笃行英雄”、于晓娜等10位“微光英雄”、汪凯等10位“创新英雄”、刘志强等10位“城市英雄”颁奖。马丹等50人入选2023年度“武汉群英会”百位先进人物代表。现场还通过播放主题宣传片、互动访谈、文艺表演等形式，礼赞城市英雄，展示新时代英雄城市昂扬向上、英雄人民砥砺奋进的精神风貌。

“2023年度城市英雄”和颁奖嘉宾共同启动“2024武汉群英会”。2024年，《长江日报》将继续在全媒体平台推出专题报道、新媒体产品，推动英雄人物群像进地铁、进社区、上大屏等，在线上线下掀起礼赞英雄、学习先进的热潮。

河南洛阳地铁“护苗”专列上线

本报讯（记者吴明娟）新年伊始，河南洛阳地铁1号线“护苗”专列正式上线。该地铁“护苗”专列在河南省“扫黄打非”办公室的具体指导下，由洛阳市“扫黄打非”办公室联合洛阳市轨道交通集团有限公司共同策划并组织实施，将进行为期一年的“护苗行动”宣传。

“护苗”主题列车精心设计了“建设‘护苗’联盟 共同营造让孩子健康成长的文化环境”“助力少年儿童健康成长 拒绝有害出版物及信息”“打击侵权盗版 净化文化环境”“尽享绿色阅读乐趣 拒绝盗版非法读物”等内容，采用车厢内、拉环、车窗等显著位置张贴“护苗”宣传海报，列车内外电子屏滚动播放“护苗”公益宣传片、宣传标语等形式，全方位宣传展示“护苗”工作的内容和主题，受到社会各界群众一致好评。

据洛阳市“扫黄打非”办公室有关负责人介绍，打造“护苗”主题地铁专列，是该市充分发挥地铁人流量大、受众面广的优势，深入开展“护苗行动”宣传的一项重要内容，旨在通过公共交通向社会公众宣传“扫黄打非”和“护苗”知识，在全社会大力营造助力少年儿童健康成长、抵制有害出版物及信息的良好舆论氛围。

（上接01版）

后浪带来的参展品种共200余种，其中的《辛弃疾新传》是北京宣传文化引导基金资助的优秀项目。“新传”之新，在于作者增订了近年来挖掘到的辛弃疾及其后人生平的新史料，扩充了数十项此前不为人知的辛弃疾事迹。

除了传统文化选题亮眼，集中力量出精品也成为趋势之一。本届年会的亮点之一，是中国北京出版创意产业基地特别组织了《中国小说100强》新书发布会。书中作品经专家集体研讨和多轮投票最终选定，突破了代际局限，对老、中、青小说家作品均有所选取。既有王家、冯骥才、梁晓声、阿来等著名作家的作品，也有徐则臣、阿乙、弋舟、鲁敏等新锐作家的作品，由北京联合出版公司出版。

除了选题前瞻，参展单位对于渠道的规划，也体现出新的引领作用。产品移动化、可视化、智能化、场景化、社交化，已成为出版业顺应时代不得不变的趋势。北京联合出版公司总经理助理、联合天畅总经理赵鑫玮在接受采访时说：“传统图书销售备受挑战，从业人员必须作出改变。”对此，联合天畅计划今年在新媒体渠道定制内容上发力，如根据自身优势策划内容、做定制课程，“努力把好的选题进行深度开发，不仅仅局限在图书上，做到‘一鱼多吃’”。

从文物古籍解码“何以中华民族共同体”

□新华社记者 王明玉

文物古籍，传承情、意、志，蕴含精、气、神。千百年来，各民族文化在中华大地上交融汇聚，留下了灿若繁星的瑰宝，承载着中华民族共同体的记忆……

“铸牢中华民族共同体意识文物古籍展”正在北京民族文化宫展出。1500余件文物古籍浓缩千年时光，讲述各民族交往交流交融故事，解码“何以中华民族共同体”。

述说过去 重温中华民族共同体历史

走进展厅，“六合同风”“四海一家”等语句从“集思柱”上缓缓流淌，汇入观众脚下的“中华文明之河”。

数千年来，大一统传统深深熔铸于中华民族多元一体的发展历史中。从最先记载“大一统”一词的《春秋公羊传》，到生动阐释“长城内外是故乡”的《圣朝混一方舆胜览》，再到印有“桃花石”字样的铜币……

一件件文物古籍从历史深处走来，展现中华文明延续不断的历史基因，记录中华民族共同体的形成历史，讲述各民族交往交流交融的生动故事。

铜鼓、篪篥、马头琴的千年回响，汇聚各民族文化各美其美、美美与共的万千气象；河西走廊等著名要道，见证各民族你来我往、经贸交流的繁华景象……

“这些文物是实证中华民族共同体的重要史料，凝结着中华民族共享的记忆和情感，体现了中华民族走向命运共同体的客观历史过程。”民族文化宫博物馆馆长陶颖说。

影响当下 推动共同体理念浸润人心

2023年9月16日，蒙曼、严庆等知名学者走进展厅，以线上线下相结合的方式，为中央民族大学2.3万余名学生讲授“开学第一课”。

生动的现场讲述和沉浸式互动体验，铺展开一幅各民族共同开拓辽阔疆域、共同书写悠久历史、共同创造灿烂文化、共同培育伟大精神的宏阔画卷。

“仿佛看到跨越时空的共同性，体会到中华民族血脉相连、精神相通。”中央民族大学学生刘晓丽说。

文物古籍以润物无声的方式阐释中华民族共同体理念，吸引了社会各

界广泛关注。

70多所大中小学学生到场学习，在图文并茂的展示下，“中华民族大家庭”的种子深埋青少年心灵深处；

4000余名民族工作者来此培训，在深入浅出的讲解中，中华民族共同体的思想根基愈发牢固；

1370多个社会团组前来参观，在精彩纷呈的展陈里，中华民族共同体理念浸润各族群众心田……

展览自2023年8月1日开幕以来，现场观展人次突破10万。“血脉相连、命运与共”“像石榴籽一样紧紧抱在一起”……展览留言簿上，字里行间流露着对中华民族共同体的深刻共鸣。

启迪未来 讲好中华民族共同体故事

展览不仅汇聚了大众目光，也成为理论界关注的重点，多位专家学者就此展开深入研讨。

“出土文物对实证中华民族交往交流交融至关重要。”中国社会科学院考古研究所研究员刘国祥认为，应持续开展考古发掘，深入实施中华文明探源工程，用出土文物填补文献空白，构建

中华文明更久远的历史。

如何深入挖掘文物古籍蕴含的各民族文化交流交融史实？中央民族大学民族学与社会学学院考古文博系教授刘连香说，通过进一步考古发掘、学术研究、展览保护，文物古籍可以更好展示中华民族和谐统一的发展历程。

就更好发挥文物古籍对铸牢中华民族共同体意识的独特作用，国家民委文化宣传司司长郭建民表示，将继续发挥好平台载体和专家作用，加强与文博单位、研究机构等交流合作，全方位多角度做好铸牢中华民族共同体意识工作。

“文物古籍的意义穿越古今、指向未来。”中央民族大学民族学与社会学学院院长关凯认为，应该在更大的时空框架内，以更宏观视角和现代化眼光，挖掘并展现文物古籍所蕴含的穿透力，讲好中华民族走向未来的故事。

述说过去、影响当下、启迪未来。文物古籍，串联起各族人民休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的精神纽带，承载着的中华民族共同体故事历久弥新。

（新华社北京1月6日电）

作家徐鲁当选第二届武汉市全民阅读促进会会长后表示

“传递全民阅读的力量和江城书香的薪火”

本报讯（记者汤广花）武汉市全民阅读促进会第二届第一次会员大会近日在湖北武汉中心书城举行，儿童文学作家徐鲁当选新一届武汉市全民阅读促进会会长。

武汉市全民阅读促进会成立于2018年4月，由武汉市委宣传部主管。促进会通过多种形式宣传全民阅读理念，不间断地向市民推荐好书，开展丰富多彩的阅读活动，向城市流动家庭儿童赠送图书等，进一步培养市民阅读习惯，营造城市书香氛围，已成为武汉市

阅读推广的一支重要力量。

武汉市委宣传部副部长朱进对促进会成立以来所做的工作和成绩给予充分肯定，他希望促进会继续以促进全民阅读、建设书香武汉为使命，发挥自身优势，积极推动各项工作开展，要坚持主流价值引领，做好全民阅读推广公益事业；坚持以人民为中心，推动书香武汉成果全民共享；坚持凝聚组织合力，开创全民阅读工作新局面。

“我是站在前者的肩膀上，继续

向上、向前攀登，传递全民阅读的力量和江城书香的薪火。”徐鲁表示，促进会将继续坚持正确的办会方向，为市民推荐更多优质精品图书，培育更多的阅读活动品牌，同时，创新全民阅读的推广模式，加强对全民阅读促进会会员服务，进一步培养阅读推广专业人才，传递阅读火种。

大会表决通过第一届理事会工作报告、财务报告，审议通过《换届选举办法》及新修订的武汉市全民阅读促进会章程。大会选举产生武汉市全民阅读促

进会第二届理事会理事、监事，以及第二届理事会领导班子。

大会还举行了武汉市全民阅读促进会入驻武汉中心书城揭牌仪式。相关负责人表示，促进会将以武汉中心书城为阵地，继续充实全民阅读推广队伍，推动全民阅读各项工作蓬勃发展。

来自武汉市的出版发行单位、公共图书馆、阅读推广机构、专家学者、基层阅读组织及其他热心全民阅读推广的会员共100多人出席了大会。



城市书房 阅读迎新

1月4日，读者在江西省宜春市袁州区珠泉街狮子山公园城市书房内阅读、学习。近年来，江西省宜春市袁州区大力推进新型公共文化空间建设，依托城市公园、景点商圈、社区街巷等地，引入公共图书馆资源，打造内设阅览区、休闲区、文化体验区等惠民空间的“城市公园书房”，并提供自助借阅等服务，营造全民阅读的良好氛围。

新华社发（周亮 摄）

《太阳是一颗种子》寻找遗失的可可托海

本报讯（记者李婧璇）曾经消失在历史中的可可托海到底发生了什么？在极其恶劣的环境中，可可托海人如何创造了建设奇迹？这是作家丰收在其最新长篇报告文学《太阳是一颗种子：寻找遗失的可可托海》中尝试回答的。近日，新书首发活动在新疆乌鲁木齐举行。

《太阳是一颗种子：寻找遗失的可可托海》（以下简称《太阳是一颗种子》）由人民文学出版社、新疆人民出版社联合出版。这部长篇报告文学讲述

了可可托海有色及稀有金属开发历程，再现共和国建设传奇。

“在创作过程中，有那么一群人，他们风华正茂、青春激昂，但为了国家，他们一路西行，把激情、青春甚至生命都献给了可可托海。”作家丰收动情地说道，自己之所以坚持出版这本书，一是因为对新疆深深的热爱和感激，二是因为坚持要让有大功于国家的人留下姓名。

中国出版传媒股份有限公司副总经理、人民文学出版社社长臧永清表示，

《太阳是一颗种子》不仅全面记录了可可托海在特殊年代的建设历史，更将可可托海建设者团结奋斗、无私奉献、建功立业的巨大精神能量展示了出来。“这是一部讲述新疆故事非常有力度、有深度、有分量的纪实作品。”

据人民文学出版社总编辑李红强介绍，人民文学出版社、新疆人民出版社联合推出《太阳是一颗种子》，开展出版业务交流合作，是文化援疆的有益实践，是文化援疆模式的积极探索。

“新疆需要优秀的作家扎根泥土、

贴近英雄，进行深情的讲述，也需要优秀的出版团队将呈现新时代新疆风貌的多元作品推向全国乃至世界。”新疆人民出版社（新疆少数民族出版基地）总编辑李翠玲说，丰收用近3年的时间奔波、访谈、写作，最终形成《太阳是一颗种子》这部思想价值、文学价值、出版价值兼具的优秀作品。

中国报告文学学会会长徐剑将《太阳是一颗种子》定义为“2023年报告文学领域的一部重要作品”，“重温了一个理想主义和英雄主义的时代”。