

★2024年1月18日
★星期四
★第8134期
★今日8版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号 1-50
★国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

贯彻落实全国宣传部长会议精神

江苏省宣传部长会议提出

在建设中华民族现代文明上开局起势、聚力成势

本报讯 (记者李婧璇) 1月11日,江苏省宣传部长会议在南京召开。会议深入学习贯彻习近平文化思想,按照全国、全省宣传思想文化工作会议、全国宣传部长会议和江苏省委十四届五次全会部署要求,总结工作,分析形势,研究部署今年任务。江苏省委常委、宣传部部长张爱军出席会议并讲话,江苏省副省长徐缨主持会议。

张爱军指出,要准确把握面临的新形势新任务,紧扣学习贯彻习近平文化思想这一贯穿全年的工作主线,切实增强担当新的文化使命的政治自觉。要将《加快推进社会主义文化强省建设行动方案》提出的“八大行动”任务落细落实,在建设中华民族现代文明上开局起势、聚力成势。要着力在学习实践习近平文化思想、推动思想理

论武装持续深入、增强主流舆论引导能力、深化社会主义核心价值观建设、繁荣文化创作生产、加强文化传承发展、提升国际传播效能、防范化解意识形态风险等重点领域持续发力。要坚持党的文化领导权,有力推动全省宣传思想文化工作展现新气象,为中国式现代化江苏新实践提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

徐缨要求切实抓好本次会议的贯彻落实,在把准方向、狠抓落实、强化保证、紧抓当前上用功发力。要紧扣会议明确的重点任务,坚持清单化管理、项目化推进、常态化督导,务求取得实实在在成效。当前,要把握重大会议活动节点,加强宣传报道,精心组织基层文化活动,压实安全生产责任,营造良好社会氛围。

河南省宣传部长会议要求

发展壮大主流价值主流舆论主流文化

本报讯 (记者吴明娟) 1月15日,河南省宣传部长会议在郑州召开。会议深入学习贯彻习近平文化思想,落实全国宣传部长会议精神和省委要求,总结工作,分析形势,部署今年全省宣传思想文化工作。河南省委常委、宣传部部长王战营出席会议并讲话,河南省副省长张敏传达全国宣传部长会议精神。

王战营指出,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,紧扣深入学习贯彻党的二十大精神,深化习近平文化思想河南实践这条主线,突出思想武装、突出求实效、突出结果导向、突出统筹协调、突出长效机制,坚持平实务实、精准精确,深入实施“十大工程”,发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化,

为推进中国式现代化建设河南实践提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。王战营强调,要深刻领会党中央精神和省委要求,坚持不懈用党的创新理论武装全党、教育人民,打造增强信心、凝聚共识的主流舆论态势,深化社会主义核心价值观建设,加强历史文化遗产保护传

承,繁荣文化创作生产,深入实施文旅文创融合战略,建强文化人才队伍,在构建中国话语体系中贡献河南力量。要坚决落实党的文化领导权,筑牢意识形态安全防线,建立健全工作机制,增强担当新的文化使命的素质本领,扎扎实实推动全省宣传思想文化工作展现新气象新作为。

国家新闻出版署开展2023年度报纸核验工作

本报讯 (记者雷萌) 国家新闻出版署日前就开展2023年度报纸核验工作印发通知。核验时间从2024年2月20日至3月31日。

根据《报纸出版管理规定》《报纸期刊年度核验办法》等有关规定,2023年度报纸重点核验内容包括内容导向和质量、出版资质和能力、遵纪守法情况、融媒体建设和管理情况。其中强调,要核验报纸主管主办单位是否严格落实意识形态工作责任制,全面履行“管人管事管资产管导向”职责;报纸出版单位及主管主办单位资本结构中是否存在非公有资本成分;报纸出版单位是否有健全的导向和质量管理规章制度,是否严格落实采编经营两分开、“三审三校”等采编管理制度,是否能够正常开展出版活动,是否存在经营恶化已资不抵债的情况;报纸出版单位主要负责人是否符合相关规定并持有有效的岗位培训合格证书。

重点核验单位为近两年报纸名称和业务范围发生变更的报纸出版单位,停刊、休刊、长期不能正常出版、已不具备出版条件的报纸出版单位,存在违法违规问题、涉嫌违法违规在案或在查或群众反映存在内容导向错误、新闻敲诈、虚假新闻等问题的报纸出版单位,近年来出版质量低下、编校差错突出的报纸出版单位。

根据通知,各省、自治区、直辖市和新疆生产建设兵团新闻出版局负责本地区报纸的年度核验工作,中央军委政治工作部宣传局负责军队系统报纸的年度核验工作。中央和国家机关各部委、各人民团体主管在京出版的报纸,由北京市新闻出版局负责核验。中央和国家机关各部委、各人民团体主管的报纸,要积极配合省级新闻出版管理部门做好年度核验工作。国家新闻出版署负责统一组织部署和监督指导全国报纸年度核验工作。

上海文化短视频走进美洲35个国家和地区

本报讯 即日起至2月26日,一组彰显海派文化的专题电视节目《魅力上海》将在美洲播出。节目通过凤凰卫视美洲台覆盖美国、加拿大、墨西哥、阿根廷等35个国家和地区的家庭用户。

这组节目以文旅短视频为主,围绕建筑可阅读、街区可漫步、城市有温度,铺展了上海国际旅游城市形象的生动画卷。其中既有海派城市考古宣传片、黄浦江旅游宣传片、上海5个新城游览片等文旅短片,也有从美食、艺术、运动等不同维度“整活”,向世界发出邀请。而“特种兵”City walk系列、唯美舞剧《朱鹮》选段等曾在国内火爆“出圈”的短视频,也将在此次展播中与美洲观众见面。

上海东方明珠国际交流有限公司作为活动主办方,希望通过此次非遗展示和电视作品展播活动,邀请美洲朋友来上海打卡,领略上海独特的都市魅力。(王彦)

中国广电“重温经典”频道在7省市上线试播

本报讯 由中国广电开办的“重温经典”高清电视直播频道,1月15日起在北京、上海、广东、山东、吉林、贵州、河北等7省市上线试播。频道每日首播6小时,重播2次,每日播出18小时。

“重温经典”频道定位为公益性频道,免费向用户提供脍炙人口的经典影视内容,涵盖经典电视剧、动画片、纪录片等节目类型。至1月底试播期间,频道计划播出《贫嘴张大民的幸福生活》等电视剧,《小蝌蚪找妈妈》《小鲤鱼跳龙门》《雪孩子》《三个和尚》等动画片。

试播验证结束后,“重温经典”频道将于2月1日在全国有线电视网络正式落地开播。(宗编)

今日看点

图书市场逐渐回暖 打造精品仍需攻坚

03 双周评论

部分省市区版权局谈新年规划: 驰而不息同赴新征程 书写版权工作新篇章

06-07 版权监管周刊



援疆校园 国学书院书声琅琅

新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州昌吉市教育局与福建援疆泉州市分指挥部在昌吉市第二中学联合打造的“泉昌情·刺桐国学书院”项目于近日投入使用,书院内设有有声朗读训练空间、阅读文化长廊、朗读亭等,同学们可以在这里学习国学经典、开展社团活动,弘扬中华优秀传统文化的同时,提升同学们的表达能力、文学语感。

图为在昌吉市“泉昌情·刺桐国学书院”,昌吉市第二中学学生正在进行阅读训练。何龙/人民图片

高校专家学者谈贯彻落实《关于推进出版学科专业共建工作的实施意见》

加快促进出版教育规范化专业化发展

□本报记者 尹琨

中宣部、教育部《关于推进出版学科专业共建工作的实施意见》印发后,在高校引发热议。多位高校、学院相关负责人及专家学者在接受《中国新闻出版广电报》记者采访时表示,《实施意见》是落实习近平总书记关于出版工作和人才培养重要论述的具体体现,为我国新时代出版教育事业发展提供了行动指南,为新时期出版学科专业建设明确了任务、方向和目标。下一步要贯彻落实好《实施意见》各项要求,不断加强师资队伍、完善人才培养体系,加强科研成果传播应用,切实以共建工作提升出版学科专业建设能力和水平。

强化师资 加速教师队伍双向流动

《实施意见》指出,通过扩大师资队伍,促进青年教师培养,健全教师队伍支撑体系,加强师资队伍建设和

《实施意见》印发后,北京印刷学院结合文件精神,对标两次全国出版学科专业共建工作会议要求,专门召开全

校师资队伍建设工作人才工作会议。“教师是立教之本、兴教之源,是人才培养的关键。”北京印刷学院院长田忠利表示,学校已专门制定高层次人才引进和卓越人才培养办法,为出版学科专业发展建强优质师资队伍。

《实施意见》中,吸纳重点出版社、出版集团和数字技术企业负责人、知名编辑、资深专家等担任导师,支持青年教师挂职学习、实践锻炼、交流访学等内容,引起上海理工大学校长丁晓东的关注。他告诉记者,上海是全国出版重镇,行业规模大、技术先进、人才辈出。加强高校与出版行业的人才双向互动,对上海理工大学将是极大利好。

“我们将引育并举,大力培养兼具理论功底与实践经验的‘双师型’教师,促进青年教师成长,不断加强师资队伍。”华东师范大学副校长、出版学科带头人雷启立表示,华东师范大学将以课程和教材建设为抓手,利用共建平台不断完善育人体系,持续提升人才培养水平,不断提高人才培养质量,努力形成政产学研用多方共赢的局面,为加快构建中国特色出版学科专业

自主知识体系贡献力量。从出版教育角度,浙江大学文学院院长、数字出版研究中心主任陈浩认为,出版学科专业共建工作能够加快促进出版教育的规范化和专业化发展,从而培养出更具文化自信、能够更好传播中国优秀传统文化成果的专业出版人才,为中国出版业注入新的活力和动力。

走出课堂 提升人才职业胜任力

《实施意见》强调,提升人才教育培养水平,要完善人才培养体系,加强教材课程建设,提高学生就业质量。

华东师范大学出版学院是首批部校共建的出版学院之一,雷启立告诉记者,学院将走出“围墙”,从传统纸质书籍出版“破圈”,在教学过程中引入与融合出版相关联的多种业态,通过“政校联合”“引企入教”,制定新的培养方案,打通硕博贯通式培养渠道。

与此同时,引进行业导师,开展“项目式”授课以及走进产业的“调研

式”研究性教学,改变传统教室授课方式,真正突破约束,打开思路。雷启立表示,华东师范大学通过探索将AI作为新时代辅助卓越出版人才培养的路径和方法,促进新兴技术在出版行业的探索和应用,带动具有前瞻性的出版学创新研究,探索引领以融合出版为核心的新型出版行业发展。

《实施意见》提出,积极设立出版硕士、博士专业学位授权点,支持有学位授权自主审核权的共建高校试点建设出版学一级学科,健全完善出版学科专业本硕博衔接的人才培养机制。

对此,中国传媒大学出版学院副院长秦瑜明表示,出版学院将进一步优化出版学科专业体系,建设专业博士人才培养方案,完善专业硕士与学术硕士并重的培养体系,打造一批面向融合发展的出版核心课程。同时,加强实践型出版人才培养,推动价值塑造、知识传授与能力培养三位一体,加强与共建单位的深度合作,构建协同高效、互补联动的共建工作体系,以优质的产学研项目提升出版人才的职业胜任力。

(下转02版)