

★2024年1月31日  
★星期三  
★第8143期  
★今日8版

# 中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号  
CN 11-0293  
★邮发代号1-50  
★国外代号D-21

报中报 媒中媒  
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

### 20家外国出版机构与中国外文局签署备忘录

## 共同翻译出版《习近平谈治国理政》第四卷

新华社北京1月30日电 1月30日，《习近平谈治国理政》第四卷国际合作翻译出版备忘录签约仪式在北京举行。泰国国家研究院泰中“一带一路”合作研究中心、巴基斯坦巴中协会、吉尔吉斯斯坦萝拉·奥通巴耶娃倡议国际公共基金会等20家外国知名出版机构与中国外文局签约，共同翻译出版多语种版本《习近平谈治国理政》第四卷。

记录了以习近平同志为核心的党中央，面对百年变局和世纪疫情相互叠加的复杂局面，面对世所罕见、史所罕见的风险挑战，统筹国内国际两个大局，统筹疫情防控和经济社会发展，统筹发展和安全，团结带领全党全国各族人民在中华大地上全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的伟大实践，集中展现了马克思主义中国化时代化的最新成果，充分体现了中国共产党为推动

构建人类命运共同体、共建美好世界的最新贡献，是全面系统反映习近平新时代中国特色社会主义思想开辟新境界、实现新飞跃的权威著作。

《习近平谈治国理政》第四卷法、俄、阿、西、葡、德、日等外文版于2023年6月正式出版后，多家外国知名出版机构纷纷表达合作翻译出版当地语种版本的愿望。《习近平谈治国理政》第四卷国际合作翻译出版，将有助于国际社会更好了解习近平新时代中

国特色社会主义思想的最新发展，增进对中国式现代化的认知和理解，分享治国理政经验，共促人文交流合作。

20家外国出版机构来自阿富汗、阿尔巴尼亚、阿塞拜疆、孟加拉国、保加利亚、希腊、匈牙利、肯尼亚、韩国、吉尔吉斯斯坦、老挝、蒙古国、尼泊尔、巴基斯坦、波兰、罗马尼亚、塔吉克斯坦、泰国、乌兹别克斯坦、越南等国家。

40余年始终耕耘古籍整理出版，徐俊把出版实践和理论研究相结合，深切体会到古籍出版“古与新”“专与传”的关系——

## 古籍整理出版要“出古入新”

□本报记者 章红雨

一个人退休后还能从事自己热爱的工作，那是幸福的，中华书局原执行董事、山东大学特聘教授徐俊便是其中一位。从出版一线走向高校，从实践操练到理论研究，徐俊始终没有离开古籍整理出版圈。对于40余年的职业生涯，徐俊说：“我最大的兴趣就是中华传统文化，而这正是我始终从事的工作。”

前不久，徐俊在古籍整理研究方面传来好消息，那就是其申报的“新中国古籍整理出版事业史研究”课题，获得了2023年度国家社科基金重大项目立项。对此，徐俊告诉记者：“我时常想起著名历史学家蔡美彪先生生前常跟我说的一段话：‘新中国学术成绩最突出的三个方面是：考古发掘、古籍整理、民族调查。’作为古籍整理出版业的一名老兵，我非常希望有机会为古籍整理出版行业和古籍整理学科，做一点总结和探讨。”

代出版业对接形成的一个新的实践性学科。谈及“新中国古籍整理出版事业史研究”课题背景，徐俊认为，经过70多年的探索实践，新中国古籍整理出版事业在古籍整理学科和古籍出版行业两个方面的互动推进中，取得了超越历史上任何一个时代的伟大成就，形成了一批标志性成果，基础性典籍都有了迭代新本。比如，整理出版了《资治通鉴》、《中华大藏经》、《甲骨文集》、《殷周金文集成》、“新编诸子集成”等一系列代表中华文化的核心典籍，历史、哲学、文学、地理、宗教、语言文字、文化艺术、科学技术等领域重要的基本古籍，也都有了可供学术研究和读者阅读的现代整理本。



### 出古入新是传播传承前提

2022年初，徐俊从中华书局执行董事岗位荣休，入职山东大学文学院。回顾自己的职业生涯，徐俊慨叹“幸运”，因为在他职业生涯的最后10年，经历了新中国成立70周年、改革开放40周年、新中国古籍整理出版规划领导小组成立60周年、《中共中央关于整理我国古籍的指示》发布40周年，以及中办、国办先后印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》《关于推进新时代古籍工作的意见》等重要契机。

徐俊认为，“传承”与“传播”正好对应着传统文献学的“求真”与“求善”这一对矛盾关系，也正好对应着现代出版的两大功能——“传承”就是通过整理完整准确保存古籍的原貌，“传播”就是通过整理使之更加符合现代和未读读者的阅读需求；“传承”意在“求真”和“还原”，“传播”必须“求善”加“便读”。传统文献学中的这一对关键词，在当今文化传承发展的时代要求下，仍然不可回避。

徐俊认为，古籍整理出版工作有助于发挥古典书籍的保护传承、整理研究、传播利用的源泉价值，可为“建设中华民族现代文明”提供丰富厚实的內容支持。

### 研究成果旨在文化传承

“古籍整理”是传统的文献学与现

为打造新时代古籍整理出版标志性成果奠定了基础。

基于此，“新中国古籍整理出版事业史研究”课题的研究思路，运用古典文献学、古籍整理学、出版学和历史学的原理和方法，对新中国古籍整理出版事业的主要方面进行系统性综合研究，形成关于新中国古籍整理出版事业史的全景式综合性研究成果。徐俊认为，这种纵横交错的研究，有助于廓清主要史实，展示重大成就，分析成功案例，讨论存在不足，总结经验教训，展示文化贡献，研判发展趋势，形成系统的理论体系。更为重要的是，这些专题研究成果便于与当下的古籍整理工作对接，探索新时代古籍整理出版目标和重点任务，为古籍整理出版高质量发展提供理论和实践的学术支持。

深入学习贯彻习近平文化思想  
文化传承发展大家谈

## 青年美术家创作的100部儿童图画书亮相

本报讯（记者刘蓓蓓）1月28日，“中国美术家协会新时代青年美术人才培养计划·以美筑梦——‘儿童图画书创作100’作品展览”在北京中华世纪坛举行。本次展览是“中国美术家协会新时代青年美术人才培养计划‘儿童图画书创作100’”项目成果的正式亮相。

这100部优秀的儿童图画书构思新颖巧妙，贴近儿童的视角和生活，艺术手法丰富多样。《花木兰》《七品芝麻官》《海龙王娶新娘》《江南礼物 定胜糕》等广泛取材于中国民间故事、神话传说、戏曲戏剧和传统民俗等；《鹿衣少年》《找太阳做朋友》《我的妈妈》《蝶》等从敦煌壁画、淮阳泥泥狗、绢本工笔、刺绣等中国传统艺术中吸取造型元素；不少青年作者把目光投向当代中国日新月异的发展变化，创作了《大国重器·出发！去深潜》《极地·远天之南》《我和野马王子》《小北岸》等。



展览中亮相的100部儿童图画书封面吸引观众。本报记者 刘蓓蓓 摄

书的影响力和覆盖面产生积极作用。

中国美协插图装帧艺委会主任、北京印刷学院院长田忠利作为项目指导专家组代表谈道，青年创作者大多来自全国美术院校或知名高校的美术专业，具有较好的美术基础和较高的艺术素养，但在内容选题和艺术创作方面也面临一定挑战，即如何以

鲜活生动有趣的图画，让儿童在阅读过程中不受文字的束缚。

展览分为童趣、童趣、童心3个章节，100部儿童图画书以原画、动画短片、立体书、场景空间等多种方式呈现。其中从文明传承、科普互动、材料体验、京味文化等不同角度，以《花木兰》《大国重器·出发！

去深潜》《大兴安岭的小木屋》《江南礼物 定胜糕》等图画书为创意蓝本，营造出9个沉浸式场景空间。

展览由中国文学艺术界联合会指导，中国美术家协会、中华世纪坛艺术馆主办，中国文联美术艺术中心、中国美协插图装帧艺委会等承办，湖南美术出版社等18家出版社协办。

### 打造传统年、文化年、时尚年 北京将办近万场文化活动

本报讯（记者李婧璇 商小舟）传统庙会全面恢复，500多家实体书店对市民开放，250多家影院上映8部春节档影片……1月29日，记者从北京市2024年春节文化活动新闻发布会上获悉，北京市将全力增加春节文化供给，以“福满京城 贺神州”为主题，举办各类文化活动近万场，用心打造“传统年”“文化年”“时尚年”。

北京市委宣传部分管日常工作的副部长赵卫东介绍，春节期间，全市共有150多家剧场、100多家博物馆、500多家实体书店对市民开放。其中，各大剧院将推出精品演出近2000场；首都博物馆、中华世纪坛等博物馆上新215项展览活动；西单、王府井、中关村、亚运村四大书城和多家实体书店将举办“书香市集”“旧书新知”等特色活动200多场，部分书店还将24小时营业。北京艺术中心、北京城市图书馆、北京大运河博物馆自去年12月27日开放以来，已接待观众近60万人次，春节期间将推出更丰富的文化活动。

春节期间，北京市250多家影院将上映《第二十条》《热辣滚烫》《飞驰人生2》等春节档影片。北京市电影局也将联合猫眼、淘票票等9家票务平台、电影院线，于2月10日至24日开展“看电影 过龙年——2024年北京新春观影惠民活动”，惠民额度将超过2000万元。此外，“北京大视听过大年”活动将联动爱奇艺、优酷、抖音、快手等网络视听平台推出云上庙会、直播演出等30多项主题活动。

同时，北京市将在春节期间开展3700余场群众文化活动，各级文化馆、图书馆将推出一批群众喜闻乐见的文化活动。北京市文化和旅游局局长杨烁表示，春节期间，市文化和旅游局将统筹全市文旅资源，以满足市民、游客对春节文化旅游生活的美好期待。

## 9部新片定档春节档

本报讯（记者杨曼）1月29日，动画电影《黄貔：天降财神猫》宣布将于2月10日（大年初一）全国上映。至此，2024年春节档新片已增至9部，数量超过了2023年春节档的6部。

这9部影片中，共有8部在大年初一上映，分别是《热辣滚烫》《飞驰人生2》《第二十条》《红毯先生》《我们一起摇太阳》《熊出没：逆转时空》《八戒之天蓬下界》和《黄貔：天降财神猫》。另外，《破战》定档2月16日（大年初七）。观众可选择的影片类型丰富，既有热血励志的运动题材，也有笑料百出的喜剧片；既有情感浓烈的现实题材，也有备受小朋友欢迎的动画电影。

《飞驰人生2》《热辣滚烫》《第二十条》被预测为争抢票房的头部之作。其中，由韩寒编剧并执导、沈腾领衔主演的《飞驰人生2》最被外界看好和期待，截至1月29日，该片在猫眼APP“想看”人数以近64万的高值登顶。

动画电影成今年春节档一大亮点，包括《熊出没：逆转时空》《八戒之天蓬下界》《黄貔：天降财神猫》3部新片。其中，《熊出没：逆转时空》是“熊出没”系列的第十部院线电影。《八戒之天蓬下界》首次以猪八戒为主角，讲述了一个全新的“二师兄”故事。《黄貔：天降财神猫》则讲述了大闹天宫时，参与花果山起事的黄貔误入了宠物医院，被当成了流浪猫的故事。

### 今日看点

邱从军谈“2024，我们这样干”：  
打造全新模式，  
由“卖产品”向“卖服务”转型  
03 综合新闻

地方两会代表委员  
为印造纸行业建言献策  
05 中国印刷导刊·封面

中国新闻出版广电报 微信公众号  
中国新闻出版广电报 新浪官方微博