

心有乾坤 成长之路不迷茫

□山东省青岛市城阳区第二实验小学校长 万莉

亲爱的同学们，翘首以盼的寒假悄然而至，爱阅读的你一定不会错过这个“充电”的好时机。大家熟知的儿童文学作家冰心奶奶曾在代表作《忆读书》中写道：“我永远感到读书是我生命中最大的快乐！”寒假与日常上学的时间相比，更具完整性和计划性，特别适合读“大部头书”，即整本书阅读。老师整理了一些关于寒假期间阅读整本书的方法和计划，希望能对你有帮助。

首先是要享受阅读的乐趣。读整本书时，可以先挑自己感兴趣或容易理解的书籍入手，再慢慢加大难度，这样阅读会更有兴趣，也会更有效率。读自己感兴趣的书籍固然值得鼓励，但也不能只根据自己的喜好去选择书目，比如一味选择漫画类的书籍。我们阅读最好涉猎广博，文学类、自然科学类、军事类、历史类……可以参考学校和老师推荐的阅读书单进行阅读。寒假期间，也可以结合传统文化习俗多读一些传统文化类的书籍。高年级的孩子可以多看人物传记，因为榜样带给我们最好的成长力量。伟人、诗人、画家、运动员、大国工匠……无论是哪个领域的榜样都会给你带来拔节成长的启示。

其次是要养成阅读的习惯。要设定明确的整本书阅读目标，制订可行的阅读计划。可以通过制作阅读记录卡等来督促自己坚持阅读，也可以与爸爸妈妈约定一个“每日家庭读书分享会”来养成阅读的习惯，更需要持之以恒。可以给自己设定一定的阅读时间，建议一、二年级的同学们假期里每天阅读30分钟，三到六年级的同学们每天阅读40分钟以上，阅读时要注意用眼健康。读书时要把注意力放在书上，在聚精会神的状态下读书，这样大脑能够对眼睛看到的文字迅速作出反应，进而积极思考，才会沉浸式感受到阅读的乐趣。被书中内容吸引，才能形成阅读的习惯。

最后是要掌握与书对话的技巧。与伟大的作品对话，也需要一些阅读方法和阅读技巧。阅读前，可以先看看目录或者是相关书评，也可以借助网络查一查这本书的创作背景，大体



了解这本书的主要内容。在阅读中提出问题，再思考和探讨，带着问题去阅读。例如低年级的同学们可以给喜欢的故事配音，和好朋友一起演一演、说一说、编一编、画一画。中年级的同学们可以在阅读时练习速读技巧，例如跳读、关键词定位等快速阅读法，逐渐增加文字量和文章难度，边读边记，加深对文本的理解。高年级的同学们在与整本书的对话上，不要只局限于复述故事情节、记忆主要内容，要跳出内容进行更高层次的思考。

中国现代著名作家林语堂曾这样谈论读书：“读书没有合宜的时间和地点，一个人有读书的心境时，随便什么地方都可以读书，如果他知道读书的乐趣，他无论在学校内或学校外，都会读书。”孩子们，阅读为你带来的不仅是外在的风度翩翩，更是丰盈的内在灵魂。愿你从此成为一个爱看书的孩子，心有乾坤，成长路上不迷茫。

★推荐书目

- 《中国文化常识：二十四节气与节日》
李一鸣 著
中国友谊出版公司
- 《舌尖上的博物学》
吴昌宇 著
明天出版社

让生命在阅读中绽放

□河南省安阳市钢城小学语文教师 王艳丽

一年一度的寒假生活又拉开了帷幕，愿大家能够在这个冬天潜心阅读，从书中汲取营养，让生命在阅读这片沃土上绽放。

假期读书，建议进行整本书阅读。在人们已经习惯了碎片化阅读的今天，读整本书可以提升人文素养，夯实文学功底，还可以提高明辨是非的能力，相信会使你在阅读方法上有章可循、有法可依，收获拨云见日之明朗。

假期读书，经典的中外名著不得不读。这些名著如同璀璨的星辰，跨越千年仍熠熠生辉。“观三国烽烟，识梁山好汉，叹取经艰难，惜红楼梦断”，四大名著在每个年龄段读，都会有不同的收获。经典的《小王子》《老人与海》《假如给我三天光明》等书籍，可以在每个假期进行重温，你会发现经典的书籍常读常新，百读不厌。

在各地文旅激情上分的热潮中，我们不仅看到了全国各地不同的美景，也对自己生活的城市有了全新的认识。“一方水土养育一方人，一方人孕育一方文化”。阅读一个地方的文学作品是了解这个地方的重要方式之一，这个假期，建议大家进行一次本土阅读。

本土阅读其实是一种寻根阅读，通过本土阅读，了解城市历史，积淀文化厚度，寻根问祖，追本溯源。你会因为了解，倾心这座城，爱上自己的家乡。这类书籍一定会在书店买到，可以去当地的图书馆中地方史志图书架看看，也可以在游览当地景点时在文创产品销售处找到。

我的家乡在河南安阳，“洹水安阳名不虚，三千年前是帝都”说的就是这里，世界文化遗产殷墟所在地、世界记忆遗产甲骨文出土地、早期华夏文明的中心之一、国家历史文化名城……在我们的城市里有100多座遍布城市每个角落、具有安阳特色的甲骨



文书屋。寒假期间，同学们多读一读关于本地的书籍，会突然发现，那一砖一瓦、一山一水间都蕴藏着家乡独有的温情和风貌。希望每一次的阅读都会变成一点点的热爱，爱家乡，爱祖国，这份热爱会将我们的心填满。家乡的一草一木，会成为我们每个人生命中最美的定格，滋养我们的生命，将来我们无论走多远，都知道自己的根在哪里，哪里可以安放我们的乡愁。

愿假期的阅读，在心里播下成长的种子，打开一本书，便拥有了扎根、发芽、抽枝、成长的内在源泉，让生命在阅读中以花儿的姿态绽放。

★推荐书目

- 《西游记》
吴承恩 著
人民教育出版社
- 《老人与海》
[美]海明威 著
作家出版社
- 《假如给我三天光明》
[美]海伦·凯勒 著
译林出版社

围炉向火好勤读

□广东省深圳市龙华区和平实验小学语文教师 冷玉斌

《四季读书歌》中“冬”一节里写道，冬读书，年去忙，翻古典，细思量。围炉向火好勤读，踏雪寻梅莫乱逛。实在是好风景，也是好境界。

随着同学们期待已久的寒假来临，又得一段休养与调整的时光，我想，恰如近来“尔滨”之火爆，同学们照着心意，在大人相伴或同学相携中，“踏雪寻梅”，随便逛逛还是可以的。不过，“翻古典，细思量”，这样的好事情也能适当安排。寒假，也是阅读季。

说到寒假阅读，总从计划开始。假期开始，甚至开始之前，可以给自己定一个小小的规划，这个假期，除了学校安排的必读内容，还有哪些书籍、哪些作家是自己想研读、想涉猎的，开头就框一框，列个单子。这样一来，书名或作家就有了。然后，查查资料，通过对这些书与作家的了解，有个相应的时间投入比，每本书（每位作者）打算多久读完，这样一来，时间分配也有了。寒假的时间不算长，所以数量、种类选择不必贪多。

这里可以多说几句的是，书籍与作家的选择如何决定？语文课程标准有相应的类型与范围，像小学高年级同学，“阅读文学、科普、科幻等方面的优秀作品”；中学生“独立阅读古今中外诗、长篇小说、散文集”等文学名著，课标里都有明确指引。当然，这两句的容量很大，可以说无所不包。这时候，一



来直接关注经典，那些被时间淘洗后的智慧结晶恰好捡起来；二来，如果想读新书，寒假读书有个很大的优势，正逢年末，会有各种好书榜单，能从中找到这一年太多重要与优秀的作品。

有了选择，有了规划，其实最重要的就是执行——读书这件事，说一千道一万，“读”起来就是。经常有人问我的读书方法有哪些，在我看来，最好的读书方法就是打开第一页，老老实实地读边思边记，读到最后一页。这就是最踏实、最笃定的读书法。有同学常常说没有时间读，这实际上还是没有养成读书习惯的问题，每天毫无例外地保持一定的阅读时间，哪怕只是二三十分钟，坚持下来，这个寒假的

阅读就不会落空。

最后想说，任何时候，读比不读好，深读比浅读好。寒假里，选一两本大书、艰深之书，静下心来，慢慢啃一啃，少即是多。用自己的眼光，长自己的见识，这也是读书的法门。

围炉向火好勤读，祝愿同学们都有一个自在爱读的寒假。

★推荐书目

- 《三步上篮》
刘海栖 著
安徽少年儿童出版社
- 《舌尖上的博物学》
吴昌宇 著
明天出版社
- 《江南郎中》
金曾豪 著
浙江少年儿童出版社
- 《讲了100万次的中国神话故事》
任大霖 主编
上海教育出版社
- 《万亚历险记》
[德]奥德弗雷德·普鲁士勒 著
新世纪出版社

闲观慢品 日增月益

□清华大学附属小学语文教师 焦致

教师们共同期待的寒假终于来了。时间就这样慢了下来。写完假期作业，可以整理房间打扫卫生，可以准备过年的物品，可以做好出行的计划……还可以静下心来专注阅读。

虽然开卷有益，但根据不同的书籍，要区分略读与精读。有些书籍与孩子们更亲近，内容简单，适合快速阅读。有的书籍内涵丰富，内容精彩，但阅读起来稍有难度，这就需要圈点批画，联结生活进行回味思考。在人生的长河中，恰恰是这样的书籍会带给我们深远的影响。“慢品人间烟火色，闲观万事岁月长。”慢品，才可以看见风光，闲观才能看淡眼前功利，思考长远的发展。阅读这样的书，就需要这样的态度，慢下来，用心读进去，甚至日后还会一读再读。有一类图书特别适合这样阅读，就是与中国传统文化有关的书籍。

在寒假里，有中国最盛大的传统节日。古人把对生命的思考，对周遭环境变迁的感悟融入传统节日之中，展现了中华民族的智慧。可以让孩子们阅读《给孩子们的节日之书》，书中开篇就写春节，其中把过春节的仪式分了三类。在春节前好好读一读，在节日里学着书中的礼节去做一做。让孩子们跟着这本书体验每个中国节日，在大扫除、包饺子、猜灯谜等活动中，发现中华优秀传统文化就在日复一日的生活中。

在冬日和煦的阳光下，一家人可以一起欣赏艺术作品。王希孟的《千里江山图》是很多人都喜欢的一幅宋代青绿山水画。



然而孩子们看到没有人物、故事的山山水水，就不知从何来欣赏。可以让孩子们阅读《千里江山图(绘本版)》。在这本书中，绘者叶露露带着读者追随王希孟的脚步，走进一幅幅中国名画中，让孩子在潜移默化中受到中国美学的熏陶。

寒假里应该有计划地读一部文学经典，最适合孩子们阅读的是《西游记》。看过《西游记》的似乎不少，但看过原著的并不多，能精读的更少。细读每每省略的大段景物描写，仿佛看到吴承恩笔下神奇瑰丽的世界，绝不亚于春节档的魔幻大片。要利用寒假时光阅读这部经典著作，沉浸在跌宕起伏的情节中，读懂其中的精髓。

阅读，作为一种载体，是学习、传承中国传统文化的重要工具。假日时间充裕，

让孩子们多阅读一些优秀的中华传统文化书籍。在文学中去体会中华传统文化的博大精深，在艺术中去领悟传统美学，在生活中感受中华传统文化的温度。在闲暇时光沉浸式阅读，边读边实践，边读边探索，边读边对比。孩子们在传统文化的浸润中日增月益，深入了解古人的智慧和思考方式，与古人的情感和心境产生共鸣，文化底蕴就这样丰厚起来。

★推荐书目

- 《千里江山图(绘本版)》
叶露露 绘 小树 著
中信出版集团
- 《桃花源记·小渔儿》
菲菲 编绘
中国少年儿童新闻出版总社
- 《给孩子们的节日之书》
余世存 著 林帝浣 张乐家 绘
台海出版社
- 《少年雅集》
李海波 主编
江苏凤凰文艺出版社
- 《西游记》
吴承恩 著
人民教育出版社

阅读悦享 快乐成长

□北京市第一六六中学附属校尉胡同小学语文教师 高婷婷

同学们，忙碌的一个学期又结束了，我们迎来了2024年的寒假假期。

在这段时间里，你们既可以在家与家人一起欢度我们中国的传统节日春节，感受浓浓的传统文化氛围；也可以走出家门去旅行，领略不同城市的风光美景；还可以充分利用冬季这一特殊时期去享受冰雪运动的快乐。然而无论你独自居家还是出门在外，老师都希望你能时时与书为友，让我们徜徉在无边无际的书海中，去涉猎不同类型的书目，拓展自己的知识领域，涵养我们的精神世界。

对于阅读的书目，大家可以根据自己的兴趣爱好自由选择，但“旧书不厌百回读，熟读深思子自知”，读书不在多，而在精。老师希望大家能够将自己喜欢的书目读深、读透，常读常思，当然在读的同时，能够多做笔记就更好了。

在此我给大家推荐几本值得阅读的图书，书目涉及不同科目，大家可以自由选择。

第一套是“甲骨文学校”系列，在该系列图书中，你们可以跟随着几个小主人公穿越到不同历史时期去与那个时代的人们共同生活，了解当时的社会生活状况，经历当时的事情……在惊心动魄的探险历程中不知不觉地学习历史，了解文化，感悟人物。

第二套是“写给青少年的古文观止”



系列。文言文历来是学生最难学、最头疼的部分，那怎么才能学好文言文，不怕文言文，甚至爱上文言文？这本书的形式、编排、内容，无一不是为了青少年学生好学、爱学文言文而设计。全书精选《古文观止》的历代名篇，按照写人、记事、书信、写景和议论五个方面进行归类，既方便我们阅读，又能在无形中提升我们的语文素养。

第三本是《奇妙的数王国》，这本书是我国著名科普作家李毓佩，他几十年如一日，潜心研究用文学的形式普及数学，因此在这套书中他用少年儿童喜闻乐见的童话、故事形式，将抽象、枯燥的数学知识讲得深入浅出、趣味盎然，使小

读者在有趣的故事中接触数学，并从此爱上数学。

第四本是《小王子》，作者是法国的圣-埃克苏佩里。这是一本无论哪个年龄段阅读都会让人爱上的童话故事，也是老师非常喜欢的本童话故事书。

好的图书值得我们反复阅读，愿大家能够珍惜美好的假期时光，在阅读中增长智慧，在与家人朋友的分享中收获快乐，在书籍的陪伴中茁壮成长！

★推荐书目

- “甲骨文学校”系列
黄加佳 著
北京联合出版公司
- “写给青少年的古文观止”系列
伊泽 编著
民主与建设出版社
- 《奇妙的数王国》
李毓佩 著
中国少年儿童新闻出版总社
- 《小王子》
[法]圣-埃克苏佩里 著
树才 译
浙江文艺出版社