

# 保护历史文化遗产 推动文化传承发展

## ——深入学习贯彻习近平文化思想系列述评之九

党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央引领下,我国文化遗产保护传承工作取得历史性成就,文化遗产蕴含的创新创造基因被不断激活,一幅古今辉映、气势恢宏的新时代文化长卷徐徐展开。

让中华文化绵延赓续、文明薪火代代相传,新时代新征程上,我们要以习近平文化思想为指引,更好担负起新的文化使命,保护好、传承好、利用好历史文化遗产,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业注入强大文化力量。

### 保护:把老祖宗留下的文化遗产精心守护好

2022年1月,习近平总书记来到平遥古城,自迎薰门步行入城,登上城墙俯瞰全貌。

“历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,不仅属于我们这一代人,也属于子孙万代。”习近平总书记的深刻论述给人以启迪。

秉持着对历史负责、对人民负责的精神,习近平总书记高度重视文化遗产保护,在地方考察时总是不忘调研当地历史文化遗产保护,反复叮嘱要把文化遗产保护好。这充分展现了总书记强烈的历史担当、深沉的文化情怀,宣示了我们党对待民族历史文化的根本态度。

在古都北京,习近平总书记强调“要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”。重回福州三坊七巷,习近平总书记指出“对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心”。

历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源,必须始终把保护放在第一位。76.7万处不可移动文物、1.08亿件/套国有可移动文物,星散在中华大地上、绵延于岁月长河中。这些老祖宗留给我们的宝贵财富,所蕴含的历史、艺术、科学价值不可估量。

我们要以“功在当代、利在千秋”的责任感和使命感,心怀敬畏,精心守护,把历史文化遗产完整交给后人。

现代化进程中,如何处理好传统与现代、继承与发展的关系?这是文化遗产保护必须直面的问题。

习近平总书记要求:“处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展、在发展中保护。”统筹推进保护与发展,要把老城区改造提升同保护历史遗迹、保存历史文脉统一起来,既要改善人居环境,又要保护历史文

化底蕴,让历史文化和现代生活融为一体。

让城市留下记忆、让人们记住乡愁。越来越多历史文化名城走向整体保护、全面保护,历史文化街区更多采用微改造的方法,下“绣花”功夫……在城市肌理与乡土脉络中,看得见岁月留痕,留得住文化根脉。

既要保护好物质文化遗产,也要保护好非物质文化遗产。

我国是非遗大国,从传统技艺到传统礼仪、节庆,非遗是中华优秀传统文化在当代的活态呈现。

潮绣、潮瓷、潮剧、潮州菜……古城潮州拥有丰厚非遗资源。2020年10月,习近平总书记在这里考察时指出,要加强非物质文化遗产保护和传承,积极培养传承人,让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩。

非遗保护,关键在人。目前,文化和旅游部认定5批3068名国家级非遗代表性传承人,各省市公布1.6万多名省级代表性传承人。他们身负各式绝活,在城市、在乡间心无旁骛、坚守匠心。与此同时,我们乐见非遗课程走进更多学校,培养青年人才,为非遗保护注入青春力量。

### 传承:让文物说话,把历史智慧告诉人们

“大运河是世界上最长的人工运河,是十分宝贵的文化遗产。”2023年9月20日,习近平总书记考察了浙江绍兴的浙东运河文化园,叮嘱要好好挖掘大运河文化,统筹推进保护好、传承好、利用好。

文脉与水脉相连。千年水脉流淌至今,是因为有一代代人的持续呵护和接续建设。当代中国作为历史中国的延续和发展,也只有坚持从历史走向未来,从延续民族文化血脉中开拓前进,我们才能做好今天的事。

准确把握文化传承发展的内在规律,习近平总书记强调“让文物说话、把历史智慧告诉人们”“挖掘文物和文化遗产的多重价值,传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号和文化产品”,为更好传承历史文化指明方向。

更好传承历史文化遗产,要始终让文物说话,让历史说话,让文化说话。

走进中国共产党历史展览馆,一幅幅图片、一件件文物,全方位、全过程、全景式展现了中国共产党波澜壮阔的百年历程。

2021年,习近平总书记对革命文物工作作出重要指示,要求“发挥好革命文

物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用”。

文物不言,自有春秋。通过历史文化遗产,人们见证历史、以史鉴今。只有不断提高研究阐释和展示传播水平,挖掘历史文化遗产的多重价值,将它们背后的中国历史、中国文化更好呈现出来,拓展人们感知历史文化的渠道和深度,才能令文明薪火生生不息。

更好传承历史文化遗产,不仅要传承遗产本身,也要传承其中蕴含的中国智慧与中国精神。

静静伫立千年,莫高窟见证文明沧桑。2019年8月,习近平总书记在敦煌研究院座谈时强调,既要深入挖掘敦煌文化和历史遗存蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范等,更要揭示蕴含其中的中华民族的文化精神、文化胸怀,不断坚定文化自信。

物质有形,精神不朽。在甲骨骨简上感受“弦歌不绝”的传承,在经史子集里激荡“经世致用”的情怀,在水墨丹青中品味“宁静致远”的风韵……历史文化遗产蕴含丰厚精神财富,越能从中汲取智慧和智慧,提炼展示中华优秀传统文化的精神标识,就越能在更高层次致敬中华文明、延续文化基因。

更好传承历史文化遗产,还要营造传承中华文明的浓厚社会氛围。

“盛世修文,我们这个时代,国家繁荣、社会平安稳定,有传承民族文化的意愿和能力,要把这件大事办好。”习近平总书记考察中国国家版本馆中央总馆时的一席话,让人深省。

文以载道,以文化人。从中华优秀传统文化传承发展工程的实施,到五大国家文化公园的建设,再到《中国国宝大会》《唐宫夜宴》等电视节目的涌现……新时代以来,我国着力营造传承中华文明的社会氛围。当传承历史文脉成为社会共识,当越来越多群众特别是青少年认识认同历史文化遗产的魅力和价值,我们的瑰宝才能所托有人、代代相传。

### 利用:找到传统文化和现代生活的连接点

因瓷而生、因瓷而兴,千年瓷都景德镇在泥与火的交融中创造了令人叹为观止的艺术,成就了一个城市依靠单一手工业支撑千年的奇迹。

如今,古老的景德镇正以独特的方式焕发新意:老瓷厂变身创意街区,文化艺

术性地标接连涌现,来自各地的“景漂”在这里聚集……

“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉,既需要薪火相传、代代守护,更需要与时俱进、勇于创新。”习近平总书记指出。

这就要求我们推动历史文化遗产的创造性转化、创新性发展,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来,丰富全社会历史文化滋养。

2020年9月28日,考古这门略显高冷的学问,走进了十九届中央政治局集体学习的课堂。

“考古遗迹和历史文物是历史的见证,必须保护好、利用好。”习近平总书记说。

神州大地,一代代考古工作者接续奋斗,考古工作实证中华文明、传播中华文化作用不断彰显。面向未来,要继续做好考古成果的挖掘、整理、阐释工作,做好出土文物和遗址的研究阐释工作,把我国文明起源和发展以及对人类的重大贡献更加清晰、更加全面地呈现出来,更好发挥以史育人作用。

红色、绿色、蓝色……飞针走线五彩缤纷;绣、插、点、挑……制作手法千变万化。苗族手工技艺苗绣历史悠久,源远流长。

“苗绣既是传统的也是时尚的。”2021年2月,习近平总书记在贵州考察时说,一定要把苗绣发扬光大,这既是产业也是文化,发展好了既能弘扬民族文化、传统文化,同时也能产业扶贫、为乡村振兴作出贡献。

如今,历史文化遗产正在以更鲜活的方式走进人们的生活。

漫步苏州古城平江历史文化街区,评弹声声婉转雅致,苏绣、宋锦、缂丝等非遗匠心独具,游客可在此沉浸式体验“食四时之鲜、居园林之秀、听昆曲之雅、用苏工之美”的“苏式生活”。

别具匠心的考古盲盒,让人舍不得品尝的文创雪糕,文旅融合的深度推进……今日之中国,“文博热”火爆、“文创风”劲吹,中华优秀传统文化活力迸发。继续推动历史文化遗产在赓续传承中弘扬光大,中华文明日益彰显出旺盛而强大的生命力、创造力、凝聚力、影响力。

展望强国建设、民族复兴的壮阔前景,站在浸润优秀传统文化的中华大地上,切实担负起新的文化使命,我们的文化绵延不绝,我们的创造生生不息。

(新华社北京1月30日电 记者周玮、王鹏、徐社)

### ■ 时讯

## 2023年度“文轩好书”名单揭晓

本报讯 (记者刘蓓蓓)1月31日,2023年度“文轩好书”名单在四川成都揭晓,共有47部作品入选。

据了解,2023年度“文轩好书”分为最高荣誉、荣誉、特别贡献、正式、提名五个奖项,由14位专家和文轩编委会组成的评审队伍,对新华文轩出版传媒股份有限公司下属9家图书出版社和1家数字出版单位申报的100余种出版物进行了评议,经过初评、复评、终评,最终有47部作品入选。其中,《武则天研究》(四川人民出版社)等5部作品获得“最高荣誉奖”,《小康中国之路》(四川人民出版社)等11部作品获得“荣誉奖”,“米小圈”系列图书(四川少年儿童出版社)获得“特别贡献奖”,《启航:1921——中国共产党从哪里来》(天地出版社)等15部作品获得“正式奖”,《诗词里的中国》(天地出版社)等15部作品获“提名奖”。

## 《新学琴之路》出版35年 销售50余万册

本报讯 (记者雷萌)来自全国各地的小提琴教育家、演奏家与小提琴学习者,日前齐聚北京艺术中心,庆祝《新学琴之路——赵薇小提琴教程》出版35周年,并就小提琴教学展开研讨。

中央音乐学院教授赵薇回顾了《新学琴之路》多年来在教学实践中的应用,并对人民音乐出版社几代出版人为这套教程升级改版所付出的努力表示感谢。

《新学琴之路》至今销售已达50余万册。人民音乐出版社总编辑杜永寿说,这套我国自主研发、有版权且广泛使用的小提琴教程,凝聚了赵薇教授近60年教育理念的精华。

这套经典少儿小提琴教程面世35年来,赵薇从实际教学遇到的困惑中学习、实践、求索、感悟,多次修订,如此循环往复,将该书一步步打造成更加专业实用的小提琴学习工具书。2023年推出的《新学琴之路》“全新修订版”共分为8册,内容包括62组、563首曲目,全部采用重奏特色教学,配套二维码中含有每首曲目的演奏示范。

## 口述史作家朱洪海新作《旗正飘飘》面世

本报讯 (记者章红雨)由口述历史作家朱洪海创作,万卷出版公司出版的《旗正飘飘——六个孩子的抗战史》于近日与读者见面。

该书所记录的6个孩子均为1939年中共中央为挺进东北开展敌后游击战争,在延安组建的东北干部队的成员。在长达数年的写作中,作者以大量的档案、回忆录等文献资料和亲历者口述史料为基础,通过纪实的笔法书写了以张学思、高存信、罗文、王岳石、白竟凡、谢雪萍为代表的东北青年在冀中参加抗战的事迹,全景式展现了当年冀中抗战血与火的残酷斗争,体现了老一辈革命家为了寻求真理、祖国解放不惜牺牲生命的崇高精神。

朱洪海出版有《我是新六军少尉》《从延安出发——开国少将张学思夫人谢雪萍口述历史》《征服法国外籍军团的华人特种兵》等图书。对于《旗正飘飘》一书书名由来,朱洪海表示,此名来源于一首同名的抗战歌曲。当年还有很多唱响全国的抗战歌曲,由此《旗正飘飘》的每一章都以一首抗战歌曲开头。

## 《思想坦克》关注中国智库的过去现状未来

本报讯 (记者李婧璇)2月3日,由商务印书馆出版的《思想坦克:中国智库的过去、现状与未来》在京发布。来自中国社科院、清华大学等单位的专家就中国智库当前发展状况与未来走势展开深度研讨。

据本书作者、中国人民大学重阳金融研究院执行院长王文介绍,该书取名取自“智库”英文名“think tank”的中文直译,意在纠正人们对智库行业的狭义认识,即“智库”不只具有“咨政”(报送内参、政策咨询)等功能,更要有像坦克般的思想进攻力、干预力。《思想坦克》一书梳理了5000年来中国智库的发展脉络、智库与学术的千年分野史、十年来中国特色新型智库的进展与不足,还形象生动、现身说法地从作者行走百国与在上百家境外媒体发声出发,尤其是在俄乌冲突期间赴俄调研21个城市、发布惊动美国白宫的智库报道等鲜活案例中做了智库运营的经验分享。

商务印书馆党委书记、执行董事顾青表示,《思想坦克》是王文教授这十年来不断地“做”、不断地“思”、不断地“写”、不断地“走”的成果。

## 60组家庭走进吉林省图书馆研学



前来研学的孩子们对吉林省图书馆的一切都充满兴趣。 吉林省图书馆 供图

本报讯 (记者张席贵)2月1日上午,由吉林省图书馆等单位主办的“童游书海,阅向未来”——“吉图音悦汇”主题研学活动在吉林省图书馆举办。

本次活动是吉图“龙吟书韵 吉图迎春”新春系列活动的重要组成部分。整个活动持续了3个小时,在吉图面向读者服务的5层空间中,讲解员带领60组家庭展开了一场书海之旅。家长和孩子们参观了

音乐图书馆、视障阅览室、少儿阅览室、自然科学阅览室、古籍精品图书馆、期刊阅览室和典籍博物馆,收获了关于吉图的基础服务、特色服务和古籍保护相关知识,让他们对图书馆有了一个全新的了解。

盲人定向指引属于为建设“残障友好型社会”应广泛普及的技能,在学习新技能的环节,吉图视障读者服务团队为大家现场教授盲人定向指引。

## 中华书局灿然书屋开启龙年庙会



中华书局编辑刘德辉(左)现场为读者书写福字、春联。 中华书局 供图

本报讯 (记者章红雨)中华书局灿然书屋2024龙年“灿然文化庙会”近日开启。此次庙会集图书文创、非遗手工艺、老北京文化讲座、传统文化展、茶艺和游玩于一体,让读者在感受传统文化魅力中提前享受节日的欢乐气氛。

灿然文化庙会设有“展览”“讲座”“互动”三大板块,还有集章打卡、猜灯谜等环节。其中展览分别是“中华书局·

中华观物”与“龙年限定·二十四史大红袍茶礼”文创展,“印象里的中国·甲辰消寒迎春套装”沉浸式体验展,“花火瓷”新派非遗手绘彩瓷展,“书中茶”茶艺展与茶书展。为增加大家的游玩体验感,读者还可以在“苏东坡的行李箱”上写下自己想去旅行的地方。

据了解,庙会将于2月16日(除2月9日至12日)结束。

## 上海首次评出年度“上海好书”

共五类100种 今后将每半年评选一次

本报讯 (记者金鑫)2月2日,2023年“上海好书”书单评选揭晓。据悉,这是上海市首次评选,今后将每半年评选一次。

“上海好书”的评选由上海市新闻出版局与上海市出版协会、上海出版业经营管理协会、上海市书刊发行行业协会共同策划,旨在鼓励上海出版单位推出更多具有较高思想含量或艺术水准、可读性强的精品图书,深入学习贯彻习近平总书记考察上海重要讲话精神,推进书香社会建设,打造习近平文化思想最佳实践地。

“上海好书”首份书单共100种,按

内容分为主题出版、人文社科、文学艺术、科普生活、少儿读物五类,既体现了上海出版专业学术见长优势和出版门类齐全的特色,也整体呈现出近年来上海在通俗读物和高品质大众读物出版方面的全新面貌。

整份书单中不乏《天下国家道理:中国共产党的成功之道》《转折:1947年中共中央在陕北》等中宣部重点主题出版物,也有北京大学韩茂莉教授写给普通读者的历史地理通识书《大地中国》,还有精细再现古人文字中的明代园林意境之美的《园境:明代五十佳境》,呈现中国古

代女性的艺术读物《她们:中国古代女子图鉴》,作者都是相关领域权威专家,以小切口、轻阅读的方式,展现中华优秀传统文化蕴含的深厚人文精神。

同时,此次入选的图书聚焦老百姓喜怒哀乐、冷暖悲欢,涵盖各个年龄层关注热点,如绘画记录自然观察的亲子读物《陪着四季慢慢走》、聚焦青少年心理健康问题的《我的孩子怎么了?——青少年常见心理问题家长手册》、大众医学科普图书《医生,你在想什么》、梳理重构生命系统不同层级的现象及生命哲学思考的《十的九次方的生命》、关注数

字社会中隐私问题的《隐私为什么很重要》等,能更好地满足不同读者群体对精神文化生活的期待。

“‘上海好书’是具有阅读推广性质的书单,所以这份书单更加亲民。我们也期待‘上海好书’的评选,能推动上海出版更多面向市场、面向大众的高质量图书,助力书香社会建设。”专家评审组组长、上海世纪出版集团副总裁彭卫国说。

据悉,获评“上海好书”的100种图书将于春节期间在上海全市多家实体店集中展陈销售。