

促进文明交流互鉴 丰富世界文明百花园

——深入学习贯彻习近平文化思想系列述评之十一

“在各国前途命运紧密相连的今天，不同文明包容共存、交流互鉴，在推动人类社会现代化进程、繁荣世界文明百花园中具有不可替代的作用。”

党的十八大以来，习近平总书记积极倡导推动不同文明交流互鉴，倡导弘扬全人类共同价值，提出全球文明倡议，为推动人类文明进步、应对全球共同挑战贡献中国智慧、激发精神力量。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。

学习贯彻习近平文化思想，必须更加积极主动地借鉴人类优秀文明成果，为建设中华民族现代文明提供丰厚养分，为构建人类命运共同体作出应有贡献。

“中华文明的博大气象，就得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀”

2022年2月20日，第二十四届冬季奥林匹克运动会闭幕式在北京国家体育场举行。当焰火在“鸟巢”上空打出“天下一家”中英文字样，古老的中国智慧与奥林匹克精神完美交融，带给世界深深的感动。

泱泱中华，历史悠久，文明博大。2023年6月2日，习近平总书记在文化传承发展座谈会上深刻指出，中华文明具有突出的包容性，从根本上决定了中华民族交往交流交融的历史取向，决定了中国各宗教信仰多元并存的和谐格局，决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。

中华民族历来主张民胞物与、协和万邦、天下大同，憧憬“大道之行，天下为公”的美好世界。

张骞出使西域、玄奘西行、鉴真东渡……历史上，中华民族自信而又大度地开展同域外民族交往和文化交流，谱写了万里驼铃万里波的浩浩丝路长歌，创造了万国衣冠会长安的盛唐气象。

2019年5月，习近平总书记亲自倡议召开的亚洲文明对话大会在北京举行。

“中华文明是在同其他文明不断交流互鉴中形成的开放体系”“自古以来，中华文明在继承创新中不断发展，在应时处变中不断升华”“革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质”……开幕式主旨演讲中，习近平总书记深刻阐释中国的文明观，道出中华文明源远流长

的精神密码。

中华文化既是历史的、也是当代的，既是民族的、也是世界的。

新时代新征程，中华文明正以更加博大的胸怀拥抱世界。

敦煌，世界文明长河中的一颗璀璨明珠。2019年8月，习近平总书记到甘肃考察，首站即来到敦煌莫高窟。

“敦煌文化展示了中华民族的文化自信，只有充满自信的文明才能在保持自己特色的同时包容、借鉴、吸收各种文明的优秀成果。”习近平总书记强调，今天，我们要铸就中华文化新辉煌，就要以更加博大的胸怀，更加广泛地开展同各国的文化交流，更加积极主动地学习借鉴世界一切优秀文明成果。

“文明交流互鉴，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力”

党的十八大以来，习近平总书记深谋远虑、身体力行，推动中华文明与世界其他文明交流互鉴。

2014年4月1日，习近平总书记在比利时布鲁日欧洲学院发表演讲，以“茶酒”妙喻文明的多彩共生：

“正如中国人喜欢茶而比利时人喜爱啤酒一样，茶的含蓄内敛和酒的热烈奔放代表了品味生命、解读世界的两种不同方式。但是，茶和酒并不是不可兼容的，既可以酒逢知己千杯少，也可以品茶品味品人生。”

真诚倡导“和而不同”的文明交流互鉴准则，是因为习近平总书记高度重视，也深知文明交流互鉴的重要意义。

一切生命有机体都需要新陈代谢，否则生命就会停止。文明也是一样，如果长期自我封闭，必将走向衰落。交流互鉴是文明发展的本质要求。

2023年5月18日至19日，首届中国—中亚峰会在西安举行。千年古都迎来一场历史与未来交融的盛会。

“陕西是古丝绸之路的东方起点，见证了同中亚国家两千多年的深厚友谊。千百年来，中国同中亚人民互通有无、互学互鉴，创造了古丝绸之路的辉煌，书写了人类文明交流史上的华章。”习近平总书记说。

长安复携手，再顾重千金。

过去，古丝绸之路促进了亚欧大陆各国互联互通，推动了东西方文明交流互鉴；今天，共建“一带一路”倡议从古丝绸之路和丝路精神中汲取智慧和力量，从“硬联通”到“软联通”“心联通”，翻开各国文明融合共生的时代新篇。

当前，世界正经历百年未有之大变局。化解人类面临的突出矛盾和问题，需要依靠物质的手段攻坚克难，也需要依靠精神的力量诚意正心。不同文明之间平等交流、互学互鉴，将为人类破解时代难题、实现共同发展提供强大的精神指引。

2023年2月20日，中希文明互鉴中心成立仪式在希腊雅典举行。

“我们要促进人类社会共同发展、共同构建人类命运共同体，就必须深入了解和把握各种文明的悠久起源和丰富内容，让一切文明的精华造福当今、造福人类。”“中希文明蕴含的价值观、世界观、宇宙观、人生观、科学观、文化观等博大精深、历久弥新，一定能够为人类破解时代难题、推动构建人类命运共同体提供重要的精神指引。”成立仪式上，习近平总书记给希腊学者的复信令各界倍感振奋。

“努力开创世界各国人文交流、文化交融、民心相通新局面，让世界文明百花园姹紫嫣红、生机盎然”

2023年3月15日，习近平总书记在中国共产党与世界政党高层对话会上，向世界郑重提出全球文明倡议，强调要共同倡导尊重世界文明多样性、共同倡导弘扬全人类共同价值、共同倡导重视文明传承和创新、共同倡导加强国际人文交流合作。

全球文明倡议是继全球发展倡议、全球安全倡议之后，新时代的中国共产党为世界提供的又一重要国际公共产品，进一步丰富和拓展了构建人类命运共同体的实践路径，为解决人类文明面临的共同挑战、拓展人类文明进步之路作出了重要贡献。

“尊重世界文明多样性”是不同文明包容共存、交流互鉴的前提条件——

文明没有高下、优劣之分，只有特色、地域之别。文明差异不应该成为世界冲突的根源，而应该成为人类文明进步的动力。

面对个别国家炮制“文明冲突论”

“文明优越论”等论调、大搞意识形态对抗，中国强调尊重文明多样性，倡导平等、互鉴、对话、包容的文明观，推动各方以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越。

“弘扬全人类共同价值”是文明交流互鉴的理念指引——

“和平、发展、公平、正义、民主、自由，是全人类的共同价值，也是联合国的崇高目标。”2015年9月，习近平总书记在第七十届联合国大会一般性辩论时，首次提出全人类共同价值。

以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识，不将自己的价值观和模式强加于人，不搞意识形态对抗。全人类共同价值直面当今国际关系中的矛盾问题，在求同存异、平等交流、相互借鉴基础上形成价值最大公约数，为人类选择正确道路提供科学思想指引，为构建人类命运共同体凝聚价值共识。

“重视文明传承和创新”是文明发展进步的动力源泉——

红海之滨，中沙联合考古队“唤醒”沉睡千年的历史遗迹，为海上丝绸之路学术研究提供了考古实物资料；埃及卢克索孟图神庙，中埃联合考古队让神庙实地景象和出土文物重现于世人面前……

近年来，中国同各国一道，充分挖掘各国历史文化的时代价值，推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展，携手点亮文明交融之光。

“加强国际人文交流合作”为不同文明相遇相知构建方式路径——

习近平总书记深刻指出：“人是文明交流互鉴最好的载体。深化人文交流互鉴是消除隔阂和误解、促进民心相通的重要途径。”

成都大运会、杭州亚运会、“相约北京”奥林匹克文化节等一系列人文交流活动让世界看到中国践行全球文明倡议、推进文明交流互鉴的真挚意愿和实际行动。

今天，中国正在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，推动构建人类命运共同体，中国的前途命运和人类的前途命运紧密联系在一起。

更加辉煌灿烂的中华民族现代文明必将同世界上多姿多彩的不同文明相互成就，共同开辟人类文明更加美好的明天。

（新华社北京2月1日电 记者朱超、冯毅然、邵艺博）

2024中国网络视听年度盛典直播当晚总播放量逾6亿

本报讯（记者孙海悦）2月3日，2024中国网络视听年度盛典全网播出，获得广大网友点赞。据初步统计，直播当晚各平台总播放量累计逾6.43亿。

盛典由国家广播电视总局指导，中国网络视听节目服务协会、中国电视艺术委员会主办，以“同心向未来”为主题，在万象更新的喜庆氛围中，全景式展现网络视听行业深入学习贯彻习近平文化思想，以集体性文艺创新反映新时代磅礴气象的新作为、新风貌，激励全行业进一步凝心聚力、倾情投入，以共享共创、融合创新打造精品、铸造经典，为庆祝新中国成立75周年营造浓厚氛围。

据初步统计，2月3日直播当晚，2024盛典各平台总播放量是2023盛典直播当晚播放量的2.34倍，其中，抖音官方账号直播间突破6500万；“视听新时代”微博账号直播观看人数突破4350万；“视听中国”快手账号直播突破5400万，微博账号突破4250万。各平台短视频播放量超10.23亿。盛典播后12小时，各平台总播放量累计逾9亿，短视频播放量累计超11.35亿。截至2月4日，微博话题#2024网络视听盛典#累计阅读量超25亿，讨论量1429.5万、互动量5414.4万，在榜TOP3位置时长达14.7小时。各平台盛典节目点播热度持续，节目精彩片段在网络社交平台被广泛转发和讨论。

2024盛典的播出阵容较前两届有进一步扩大。人民网、新华网、五洲传播网、中国视听、芒果TV、百视通、爱奇艺、优酷、腾讯视频、抖音、快手、哔哩哔哩、咪咕、微博、凯叔讲故事、百度、喜马拉雅、腾讯音乐娱乐、小红书、蜻蜓FM、PP视频、微信、新浪、搜狐、网易、天翼超高清、Z视介、支付宝、IPTV、OTT各平台，及华为、小米、VIVO、OPPO手机视频平台同步直播。“学习强国”学习平台2月4日起专题展播。

吉林省75年地方文献冰雪文化图片集中展出

本报讯（记者张席贵）2月2日，“冰情雪韵 幸福长春——长春市图书馆馆藏文献冰雪文化图片集萃”展在长春市图书馆八角轩展厅拉开帷幕。

本次展览是长春市图书馆以冰雪节为契机，发挥馆藏资源优势，挖掘1949年以来期刊、报纸、图书等地方文献，收集整理了1000余幅冰雪主题图片，并从中精选出200余幅，划分为冰雪风光、冰雪生活、冰雪运动、冰雪悟语4个板块，借此全面梳理吉林省冰雪文化脉络，再现各地雪域风光、冰雪运动、冰雪民俗等冰雪元素，用冰雪影像和文字记录吉林冰雪，展现魅力长春，传承冰雪文化。这次展览活动将持续到2月底。

甘肃省75年地方文献冰雪文化图片集中展出

本报讯（记者田野）2月4日晚，一场以“书香机关 思以笃行”为主题的读书心得报告会在甘肃庆阳举行。

报告会以《沁园春·雪》作为开篇，燃起了大家对美好生活的热切期待、对深厚历史的无限感怀、对大好河山的美好向往。随后，来自庆阳好读书人、市委党校、市委组织部、市纪委监委、庆阳职业技术学院、市文体广电和旅游局、市委政法委、市发展改革委、团市委、西峰区兰州路社区、正德集团的党员干部群众，结合各自工作学习实际，围绕“领航”“铸魂”“征途”3个篇章，分享了读书故事和读书心得体会，展现了老干部的朴素情怀、青年代表的铮铮誓言、普通人民群众的切身感受，以及民营企业的心路历程。整场报告会在庆阳市融媒体中心职工和市朗诵协会会员合作的诗朗诵《再出发》中落下帷幕。

报告会由庆阳市委直属机关工委主办，市融媒体中心协办。庆阳市委书记黄泽元，市委常委、宣传部部长、统战部部长迭目江腾等出席报告会。

甘肃庆阳举办市直机关读书心得报告会

在积石山，作家们“融情”安置点

（上接01版）有孩子们的手指挥《少年中国说》和舞蹈《站在草地上》，有村民马兴旺带领叔叔伯伯们演奏的二胡合奏，有大学生志愿者为大家表演的舞蹈串烧《相亲相爱》，有安置点的乡亲们表演的秧歌小调……他们用感恩的心，凝聚起生产自救和重建家园的巨大力量。

“在地震灾区采访，心灵无时无刻不受到震撼。这是一种信念在传递，爱在，人在，希望就在。”甘肃省作协专职副主席王煜说。

采访团团长、甘肃省文联副主席马宇龙介绍，参加采访的作家都是有很强创作实力的党员代表，此次采风对生动反映抗震救灾和灾后重建中的先进人物和先进事迹、弘扬伟大的抗震救灾精神，谱写中国式现代化甘肃实践新篇章具有十分重要的意义。

几天的采访和“深扎”，作家们纷纷表示，要将所有感动化为动人的文字，与春风一起抚慰人心、凝聚力量。

书香迎龙年

国图为读者送上“古籍里的春联”

本报讯（记者李婧璇）2月2日，国家图书馆2024年“古籍里的春联”发布暨春联活动在国家图书馆总馆北区二层大厅举行，“龙吟书香——甲辰新春贺岁展”也于同日开展。

2022年、2023年，国家图书馆连续两年举办“古籍里的春联”发布活动，社会反响热烈，已逐渐成为国图重要的春节活动之一。值此甲辰龙年来到之际，国图从馆藏文献中撷取文辞典雅、寓意美好的20副春联面向公众发布，包括来自清抄本《集唐对联》的“晓日鸣鸾凤，春雷起卧龙”“凤鸣春日晓，龙化海天高”，来自清乾隆五十三年（1788年）九如堂刻本《对联集古二编》的“龙飞凤舞川原秀，燕语莺啼锦绣春”等与龙有关的春联。

活动中，书法家与国图擅长书法的馆员代表一起挥毫泼墨书写春联，为观众送上新春祝福。

“龙吟书香——甲辰新春贺岁展”由国家图书馆（国家典籍博物馆）主办，展览主要详细介绍了作为中华民族

之象征的“龙”的方方面面，为甲辰龙年增添一抹书香。展览分为“龙之为字”“龙之形貌”“龙之历书”“人中之龙”“典籍载龙”5个单元。其中，“龙之为字”从龙作为中华民族象征的起源说起，说明“龙”字对于中华文明乃至东亚文化圈的特殊意义，并通过展示“龙”字从甲骨文、金文、小篆、隶书至楷书的演变，显示“龙”字悠长的应用历史、极为重要的文化意义和影响；“龙之历书”简单介绍了秦汉时期的历谱、敦煌出土的唐时期具注历日、清时期时宪书等，并选取国图所藏宋、明、清三朝龙历年历书，全面介绍了其中涉及的内容、内涵及价值；“典籍载龙”依托《周易》《山海经》《史记》《东西晋演义》《有夏志传》《后西游记》等历代典籍中载录的龙，展现龙文化之源远流长，以及其借助文献的记载、衍化与传播而日渐丰富的意蕴，揭示龙文化渗透于中华文明的几乎所有领域，成为中华民族最独特的人文符号的历程。



在国家图书馆2024年“古籍里的春联”发布活动上，媒体人手持“福”字与书法家王学岭（右）合影。 国图 供图

福建：加强宣传引导 营造健康文化环境

本报讯（记者张福财）在新春佳节即将到来之际，福建省福州、三明、莆田等地多方位、多形式深入开展新年“扫黄打非”宣传活动，进一步净化社会文化环境，营造健康向上、清明文明的节日氛围。

福州市晋安区举办“学思想感悟伟力 筑平安警民同心”暨晋安镇“扫黄打非”进基层文艺志愿服务活动现场，晋安区文联邀请书法家开展写春联等活动，镇直部门集中开展了福文化、“扫黄打非”、移风易俗、文明交通、文明旅游等宣传，向大家发放宣传单、纸巾、笔、购物袋等宣传品，引导群众形成自觉抵制

非法出版物，营造浓厚阅读氛围、拒绝铺张浪费等文明新风尚。同时，现场还穿插了主题教育、“扫黄打非”等有奖竞猜环节，吸引了现场观众踊跃参与。

三明市明溪县“扫黄打非”办公室结合2024年新年登高健身大会活动，联合书法家协会在滴水岩红色旅游景区开展新春送福——“扫黄打非”进景区宣传。印有金色龙凤纹的春联纸，散发着浓浓的墨香，群众捧着手中的“福”字连连称赞。跟随文化科技卫生“三下乡”，明溪县“扫黄打非”办公室还走进了盖洋镇，通过悬挂条幅、发放宣传册等方式，向群众普及“扫黄打非”和文明上网等知识，介

绍非法出版物的识别技巧，引导群众树立自觉抵制各类非法出版物和有害信息的意识，倡导群众主动参与到“扫黄打非”行动中。

莆田市“扫黄打非”办公室联合市文化和旅游局、仙游县“扫黄打非”办公室，结合2024年莆田市文化科技卫生“三下乡”集中服务暨“中国年·莆田元宵”活动启动仪式，在“扫黄打非”主题公园——仙游县枫亭镇塔山公园开展“扫黄打非”进基层宣传活动。活动设置展台、发放宣传材料、图书展销、接受群众咨询等方式，向群众广泛普及“扫黄打非”知识，揭露“黄”“非”“侵权

盗版等非法出版活动的危害性，提高群众对侵权盗版、非法出版物和不良信息的辨别能力，引导群众树立自觉抵制各类非法出版物和有害信息的意识，共同抵制“黄”“非”低俗文化现象。

下一阶段，福建“扫黄打非”系统将巩固拓展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育成果，继续深入学习宣传贯彻党的二十大精神，切实把握新征程上工作新特点，将“扫黄打非”和群众喜闻乐见的形式相结合，丰富宣传形式，拓宽宣传阵地，实现文化“乐”民、文化“育”民，营造人人参与“扫黄打非”工作的浓厚氛围。