

振奋龙马精神，发挥“半边天”作用



▲“我们加个联系方式吧。”会场内外，女性代表委员间相互交流，不断增强履职能力，成为一道亮丽风景线。

▶“看这边。”全国政协委员、青海省海西蒙古族藏族自治州住房和城乡建设局局长金花当起了摄影师，为女委员们拍照留影。“三八”国际妇女节前夕，女性代表委员们纷纷通过合影方式迎接节日的到来。

本报记者 张君成 摄



全国政协委员、首都经济贸易大学特大城市社会发展研究院副院长郭媛媛：

感恩时代 铿锵玫瑰竞芳华

□本报记者 张博 张君成

打造新质生产力需要加强人才、数据两大基础生产新要素培育。其中，创造新质生产力的战略人才、熟练掌握新质生产资料的应用型人才、适应新质生产力市场实现价值的创新型人才，是新质生产力发展的关键支撑。其中，高等教育创新人才培养是基础，也是中心。

“在担任全国政协委员的第七个年头，能获得全国政协委员优秀履职奖这一殊荣，万分荣幸、百感交集。我最想说的就是，感恩这个伟大的时代。同时，我也想祝海内外所有的女同胞节日快乐。”在“三八”国际妇女节到来之际，全国政协委员、首都经济贸易大学特大城市社会发展研究院副院长郭媛媛正在政协委员的履职中尽心尽力、恪尽职守。

铿锵玫瑰，竞展芳华，国家前行充满动力，社会发展更具活力。2023年，郭媛媛参加委员履职活动126次，提交36篇社情民意信息，获推1篇重点提案。

事实上，2023年郭媛媛的履职工作远不止这些，她不仅在第十四届全国政协委员读书活动指导组中担任“学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”读书群首期群主，有序有力推进读书群线下线上活动，而且在“共商国是”活动中以《主流媒体要同时做好“质媒”与“量媒”文章》为题发言，在“提升中华文明传播力、影响力”专题协商会中以《通用人工智能加速进化背景下中华文明国际传播》为题发言。此外，郭媛媛还参加了“履职为民”及外事活动，参加提案委“恢复和扩大消费，助力经济回升”“实施城市更新行动”等重点提案办理活动。

这一年，郭媛媛还赴云南、重庆、安徽、湖北、江西、吉林等地开展“推进全媒体传播体系建设”“促进文旅深度融合”等专题视察、调研。

巾帼榜样，引领奋进。郭媛媛表示，未来她将继续履职尽责，为强国建设、民族复兴伟业贡献自己的智慧和力量。

全国人大代表、景德镇陶瓷大学国际学院院长张婧婧：

文化创新 离不开版权保护

□本报记者 隋明照

建议以景德镇申遗为契机，建设当代陶瓷艺术版权交易中心，提升景德镇陶瓷艺术从业者知识产权保护意识，为景德镇陶瓷文化、艺术的繁荣做好基础工作。

第十一届全国美展铜奖获得者、2019年度江西省三八红旗手，作品被中国美术馆、中国国家博物馆、江西省博物馆、台湾莺歌陶瓷博物馆和瑞士阿里亚纳博物馆等收藏……翻开十四届全国人大代表、民建江西省景德镇市委会主委、景德镇陶瓷大学国际学院院长张婧婧的履历，艺术大奖、先进个人荣誉长长一串。作为陶瓷艺术家，她不断创新，杭州第19届亚运会特许商品“亚洲雄风·盛世和合”亚运瓷系列就是她创作设计的作品。

因为深知知识产权保护对激励创新的意义，张婧婧长期关注陶瓷知识产权保护话题。她曾提交《在景德镇设立陶瓷知识产权法庭的建议》，提出在景德镇设立陶瓷知识产权法庭，由熟悉陶瓷行业的法官审理相关陶瓷知识产权案件。可喜的是，2021年4月，景德镇知识产权法庭挂牌成立，对于加强陶瓷从业者知识产权保护起到了积极作用。

今年，张婧婧提出了《关于支持景德镇全域申遗的建议》，引起了多家媒体的关注和报道。这份建议中依然有关于知识产权的内容，即建设当代陶瓷艺术版权交易中心，从而提升景德镇陶瓷艺术从业者知识产权保护意识。这份建议背后，是大量扎实的调研工作。实际上，张婧婧已经连续3年提出关于景德镇申遗的建议，陶阳里御窑景区、三闾庙古码头等地都留下了她走访调研的足迹。

2021年，景德镇市获评全国版权示范城市，成为中部地区首个、全国第13个版权示范城市。这座创新与传统交融的城市，以其独特魅力吸引了一大批为了艺术梦想远道而来的追梦人。

“以陶瓷为媒介的中外文化交流有着悠久的历史，在国际交流越发便利的当下，陶瓷文化更是我们坚定文化自信、向世界传递中华文明之美的一种有效载体。”张婧婧说。

全国人大代表、河南省开封市祥符区电影公司党支部书记郭建华：

俺情愿当一辈子乡村放映员

□本报记者 李婧璇

“一部好的电影影响一个人的生活。”秉持这样的信念，全国人大代表、河南省开封市祥符区电影公司党支部书记郭建华，扎根基层电影放映事业，48年如一日坚守一线服务群众。

“开始，乡亲们叫我‘放电影的好闺女’。后来，孩子们叫我‘放电影的好妈妈’。现在，大家都叫我‘放电影的老太太’。”3月4日晚，郭建华在河南代表团驻地河南大厦，与《中国新闻出版广电报》记者交流时动情地说。

当放映员的20年里，郭建华亲自为父老乡亲们放映1.3万多场电影。当站长和经理的28年里，郭建华共组织放映故事片、科教片16万余场次，观众达上亿人次。

“几十年来，我随着银幕上精彩的故事和观众一块儿落泪，和孩子们一块儿鼓掌、一块儿欢呼，产生共鸣的时候，也就是我最幸福的时候。农民高兴，我高兴！”郭建华表示，“电影是我的生命，我已经离不开电影，我更离不开观众。”

建议加大对电影精品创作生产扶持力度；建议财政文化资金支持电影公益放映服务优化升级；建议加大对“电影进校园”求解中小学生学习看电影难的扶持力度。

“看电影，不只图个乐呵，更重要的是从中可以获得知识、教育。”郭建华回忆上世纪90年代为乡亲们放映国产优秀电影《焦裕禄》时，“焦裕禄对群众的那股亲劲、抓事业的那股韧劲、干工作的那股拼劲，深深鼓舞了我。在焦裕禄精神感召和鼓舞下，我克服了放映工作中的重重困难。”

“我在全国两会上过了16个‘三八’节。”作为连任4届的全国人大代表，17年来，郭建华围绕丰富农村群众精神文化生活、加强基层普法宣传等提

出了许多高质量建议。其间，她见证并积极推动《电影产业促进法》的出台，提出加大对农村电影公益放映的扶持力度，不断改善农村地区观影条件等建议，并在这部法律中得到体现。

从拷贝电影到数字电影，从拉着板车到开着汽车，从“给什么放什么”到“想看什么有什么”，从青丝干到白发的郭建华，与中国电影一路成长。郭建华为农民放电影的故事，被拍成了两部电影，一部是《放映路上》，目前在全国放映已突破10万场；一部是河南豫剧《电影儿女》，荣膺2014年世界民族电影节最佳音乐片奖。

“48年的风风雨雨，摸爬滚打虽然艰苦清贫，却让我收获了银幕前一张张幸福的笑容。是一块洁白而神圣的银幕伴随着我从青春走近古稀，是一份坚定的信念激励着我，只要乡亲们喜欢看，俺情愿当一辈子乡村放映员。”采访结束时，郭建华笃定地对记者说。

全国政协委员、中国东方演艺集团女高音歌唱家刘玉婉：

脚踏实地唱响时代强音

□本报记者 张君成 张博

2022年12月24日，习近平总书记给中国东方演艺集团的艺术家人回信，勉励大家深入学习宣传贯彻党的二十大精神，为建设社会主义文化强国再立新功。不少文艺工作者为之振奋，全国政协委员，中国东方演艺集团女高音歌唱家、国家一级演员刘玉婉就是其中的一员。

刘玉婉告诉《中国新闻出版广电报》记者，这封信对文艺工作者是莫大的鼓舞和激励。

刘玉婉践行实践出真知。为了更好地履职，她深入全国各地，去感受时代的脉搏。“我今年关注的重点是加快推进演艺事业数字化产业，推动线上线下融合，演出直播并举。建‘云剧院’，打造‘互联网+演艺’平台，加强数字化文化

建议积极融入国家文化大数据建设，发展数字创新运营，建设具有示范带动作用的数字文化产业项目。加快推进演艺事业数字化产业，推动线上线下融合，演出直播并举。创作既能满足人民文化需求又能增强人民精神力量的数字文化产品。同时依托中国演艺创新发展联盟平台，积极建立国家级演艺管理平台，开发全国统一的剧院管理系统。

艺术产品在互联网平台的传播，打造舞台艺术直播知名品牌。探索线上消费模式，以定制化的线上演出服务惠及更多

观众。”

除了形式创新，刘玉婉也在思考跨界融合。刘玉婉建议将民歌、戏曲、曲艺等资源纳入全民阅读，在各类公共数字文化平台予以传播和普及，以实现传统文化资源的高效共享。“将民歌、戏曲、曲艺等资源纳入全民阅读，兼顾教育性和趣味性，开发线上线下融合模式，探索全民阅读创新，推动数字化文化产业高质量发展，还能让年轻人了解传统艺术，产生共鸣。”

去年妇女节，在北京会议中心，刘玉婉带领100多名女委员一起唱响了《我和我的祖国》，场面温馨美好。对此，刘玉婉感受到了集体的温暖，“团结友爱、认真履职，对女性委员们来说工作日，也是最好的节日。”



郭建华



刘玉婉



郭媛媛



张婧婧

奋斗着，所以美丽着

□尹珉

政群发言……获得年度优秀履职奖。今年，她关注新质生产力创新人才教育培养，将教书育人融入履职尽责。过去一年，全国人大代表、河南省开封市祥符区电影公司党支部书记郭建华放映了4000余场电影。今年是从事电影事业48年的郭建华第17次参加全国两会。她说，要第一时间把全国两会上的好政策、好声音传达给父老乡亲。

坚守，她们情牵民生。深入乡村、社区、医院、心理咨询工作室调研，全国

人大代表、重庆市作家协会主席冉冉在创作出长篇小说《催眠师甄妮》的同时，提出加大对抑郁症患者关爱救助力度的建议，持续关注民生话题。全国政协委员、作家蒋胜男将视角深入基层，建议有效利用大数据平台统筹安排，为基层工作者减负增能。

责任，她们心系国家。2023年，读者杂志社社长、副总编辑陈天竺有了全国人大代表这个新身份。她走上“代表通道”，用文字和阅读的力量阐释出

版人的使命与担当。今年，她呼吁以数字化手段，让古籍以更便捷的方式惠及读者、活在当下，以文化力量助推社会发展。履职7年来，全国政协委员、国家图书馆古籍馆馆长陈红彦始终围绕古籍保护工作建言献策。今年，她带着提升古籍保护人才培养水平的建议会上，希望发挥古籍事业助力文化强国建设的重要作用。

因热爱而发光，因事业而美丽。在接下来的会期中，女代表委员将以女性细腻的观察与坚韧的力量，讲好百姓故事，反映群众心声，展现更大作为。正如习近平总书记在看望全国政协委员时所期待的那样，希望广大妇女振奋龙马精神，发挥“半边天”作用，为推进中国式现代化作出巾帼贡献。

快评