

重庆理工大学期刊社在刊协讲堂第四十七期分享办刊经验

## 组织优质稿件 深化融合创新

本报讯（记者杜一娜）3月5日，重庆理工大学期刊社社长、中国期刊协会常务理事兼高校期刊集群化建设分会副主任委员，重庆市科技期刊编辑学会理事长彭熙受中国期刊协会之邀，走进第四十七期刊协讲堂，在线分享了重庆理工大学期刊社的办刊实践。中国期刊协会会长吴尚之主持讲堂活动。

重庆理工大学期刊社自2006年成立以来，始终坚持多措并举，努力建设高水平期刊集群，目前已形成了由SCI、EI等国际知名数据库收录期刊，以及CSCD核心期刊、中文核心期刊、中国科技核心期刊、中国人文社会科学期刊AMI综合评价（A刊）核心期刊、RCCSE中国核心学术期刊构成的中英文学术期刊集群。

彭熙介绍了他们多年来从多个方面聚力组织优质稿件的实践经验，即充分发挥编委、审稿专家、栏目主持人的作用；利用校内资源，深入本校相关二级学院、科研基地、重点实验室，发掘外部潜在资源，利用学术平台资源，承办各类学术活动与会议等，与高被引作者及知名专家学者建立联系并约稿；通过开展评优活动、二次稿酬等办法，不断探索健全管理机制，壮大高水平作者队伍，提升办刊质量。

在深化融合创新上，彭熙介绍，重庆理工大学期刊社适应科技发展和媒体转型的新要求，不断加强期刊传播能力建设，拓展在线投稿功能，坚持开放获取发展思路，充分发挥媒体平台和其他学术平台作用，打造全媒体传播矩阵，开展个性化服务，建立垂直化社群，实现立体化传播和分众化、差异化传播，积极推动期刊转型发展。

吴尚之表示，重庆理工大学期刊社的办刊经验和做法主要体现在强化四项举措上，一是组织优质稿件，提升办刊质量；二是加强合作交流，优化发展路径；三是深化融合创新，推动数字化转型；四是促进协同发展，做好知识服务。

## 中华书局女编辑“三八”节集体荐好书

本报讯（记者章红雨）3月8日，中华书局的女编辑集体荐书，对各自担任责任编辑的好书给予推介，以此庆祝“三八”节。

据了解，中华书局有10余位女编辑参与荐书。其中，文学编辑室李苕苕推荐《汉魏六朝杂传叙录》，哲学编辑室魏禾书推荐《神农本草经笺注》，语言文字编辑室张可推荐《说文解字系传》，学术著作出版中心孟庆媛推荐“中华学术·有道”丛书，近代史编辑部杜艳茹推荐《中国式现代化的文化基因》，传统文化教材编辑部杨帆推荐《重读毛泽东诗词》等。

中华书局有关负责人表示，女编辑们将好书奉献给作者与读者，就是希望她们的信心与能量，透过图书传递给更多的人。

## 河南新华省直书店为女员工定制节日活动

本报讯（记者吴明娟）3月8日，河南新华省直书店为门店女员工定制专属节日活动，让各位女员工感受到书店大家庭的温暖与关爱。

在图书分享环节，女员工们分享了《宝水》《真希望你也喜欢自己》等图书，畅谈心得体会，交流思想感悟，充分展现了广大女性的智慧风采。

为弘扬中华优秀传统文化，省直书店举办了3D镂空剪纸手工活动。活动现场，女员工们根据图案的层次和立体感需求，精准地剪出不同深度的镂空部分，再将作品装进相框，一个精美绝伦的3D镂空剪纸作品就诞生了。她们用自己的双手，让剪纸传统手工艺在现代生活中焕发出新的光彩。

活动结束后，省直书店负责人表示，活动的成功举办进一步增强了团队的凝聚力和向心力。未来，书店将继续举办更多丰富多彩的活动，为员工们营造更加幸福的工作环境。

## 天津妇联发挥“联”优势 助力亲子阅读

本报讯（记者韩萌萌）3月8日，天津市武清区妇联、区图书馆带着600册儿童图书来到河西务镇上刘庄村开展亲子阅读活动。

上刘庄村的这场阅读活动，只是天津市各级妇联开展家庭亲子阅读活动的一个缩影。天津市妇联家儿部部长张桂欣表示，天津市妇联连续多年在广大家庭中深入开展“颂百年风华 传红色基因”“亲子共沐书香 强国复兴有我”“书香飘万家 阅启新征程”等各类主题的家庭亲子阅读活动。通过推荐亲子阅读优秀书目、讲好人民英雄感人故事、推出生动活泼的短视频以及赠书送教等形式，推动爱党爱国爱家的红色基因在家庭亲子间代代相传。

天津市妇联宣传部部长王福香介绍，天津市妇联通过“16+N”的模式（16区+各行业协会）吸引广大妇女积极投身巾帼志愿服务活动，目前全市已注册各级各类巾帼志愿服务队4000余支，依托新时代文明实践站、儿童之家（快乐营地）等阵地，广泛开展好书分享、亲子共读等志愿服务活动。“我们充分发挥‘联’的优势，营造良好阅读环境，营造妇女儿童和家庭爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。”

# 赓续中华文脉

□本报记者 张博 张君成 李婧璇 隋明照



万物有所生，而独知守其根。中华优秀传统文化是中华民族之根和魂，习近平总书记强调，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。今年全国两会政府工作报告中提到“丰富人民群众精神文化生活”“推进非物质文化遗产保护传承”“深化中外人文交流，提高国际传播能力”等，对文化传承与发展提出新目标、新要求。

在实现“十四五”规划目标任务的关键一年，深入学习贯彻习近平文化思想，加强文化精品创作生产和文化遗产保护传承，推动文化事业和文化产业高质量发展，为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴贡献力量，成为来自全国政协各党派、界别、委员、全国政协委员们的呼声。

### 激活“源头活水” 以文艺作品弘扬中华优秀传统文化

文化关乎国本、国运。习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调：“只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。”

“去年在参加委员读书活动的基础上，我出版了《诗者天地心：当代诗词名家讲诗词》，以新视野、新方法讲中华诗词艺术，受到读者广泛欢迎。”全国政协委员、中国社会科学院文学研究所古典文献室主任刘宁表示，新时代传承弘扬

中华优秀传统文化，对阅读和学习提出了新的要求，作为一名从事古典文学研究的专业工作者，看到政府工作报告中提出“深化全民阅读活动”非常激动，希望可以为推动中华传统经典的阅读学习、传承弘扬尽自己的一份力。

全国政协委员、文物出版社社长张自成表示，文物出版社策划推出“中国文物纹样大系”，从意、形、色、纹四个方面系统梳理中国古代经典文物的纹样演变、审美取向和文化内涵，“我们还做了适当延展，可以说‘中国文物纹样大系’是一次传统文物艺术与工业艺术设计应用相融合的有益尝试。”

“文艺工作者要从历史长河中汲取丰富养分，在优秀传统文化中寻找源头活水，用一部部充满力量的文艺作品回望、诉说、铺展斑斓的历史画卷，赓续中华文明，厚植文化自信，照亮复兴之路。”全国政协委员、北京人民艺术剧院院长冯远征说。

“3月初，上海昆剧团全本《牡丹亭》亮相第52届香港艺术节，在香港文化中心，观众不惧寒潮，买齐全本3场戏票，整个周末都‘泡’在剧院。”全国政协委员、上海昆剧团团长谷好好表示，上海昆剧团学习贯彻习近平总书记继续深化中华文明探源工程的重要讲话精神，以忠于原著精神为宗旨，用新时代审美观创排全本55出《牡丹亭》，以上、中、下连续3台大戏的体量，深入挖掘传统经典的人文价值和艺术价值。

“以陶瓷为媒介的中外文化交流有着悠久的历史，在国际交流不断走深的当下，陶瓷文化更是向世界传递中国美的载体。”全国人大代表、民建江西省景德镇市委会主委、景德镇陶瓷大学国际学院院长张婧婧告诉记者，承载中华

# 厚植文化自信

文化符号的陶瓷是讲好中国故事的载体，许多外国留学生来到中国，爱上了陶瓷这门中国传统艺术，并留在中国发展。

### 创新时代表达 让优秀传统文化与时俱进

以人们喜闻乐见的形式，把富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来、传承下去，是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的题中之义。

全国人大代表、中南出版传媒集团股份有限公司编辑戴茵认为，对于古籍等物质类文化遗产，所谓以新技术手段助推传承，首先要有数字传承基础，即建立古籍数据库，让所有古籍成为可查、可搜索、可调用的数字资源，并向社会公众开放。“为促使文化古籍在新时代保持一定的活跃度，需要对古籍进行多种形式的创新，让其在人们的日常生活中扮演文化教化和文化娱乐的角色。”

“孔子有句话，叫‘温故而知新’，‘温故’其实就是为了‘知新’，‘知新’需要‘温故’。”全国人大代表、山东大学儒学高等研究院特聘教授杨朝明表示，建设新文化必须立足于创造创新，但是创造创新一定是在守正基础上的创新。“建设中华民族的现代文明，就必须深入挖掘我们的文化资源，整理我们的文化典籍，发扬我们的文化传统，讲好中国故事。在这个基础上，文化才有可能去浸润人心，走进人们的心灵，达到建设文化强国的目标。”

全国人大代表、贵州布依彝文化发展有限公司创始人李利也表示，加强传统文化保护和传承，一定要坚持守正创新，既要在守正的基础上原汁原味

地吸收和保留传统文化特点，也要开拓视野、跨界融合，拓展传统文化技艺的应用场景，让传统文化闪耀新的光彩。

全国政协委员、国家级非物质文化遗产传承人田静表示，保护传承非遗最好的方式，就是使之与当代生活紧密连接，赋予其时代价值，进一步推动非遗项目“活”起来。

如今，文化新场景、新业态不断涌现，推动我国文化建设呈现蓬勃发展的生动景象。

“作为一名文化领域的自媒体创作者，我认为‘自媒体+文化’‘自媒体+旅游’正成为一种传播新生态，如何讲好乡土文化故事，其实也是如何讲好中华优秀传统文化故事，是实现古老文化创造性转化和创新性表达的需要。”在全国政协委员、艺术科普平台“意外艺术”创始人吴敏婕看来，在新时代传播格局下，要发挥好拥有多元参与主体和广泛受众基础的优势，成为传播中华文化、中国精神的重要力量。

全国人大代表、云南省非物质文化遗产传承人鲁丽华也提到，通过山歌小调、拍摄短视频的方式进行宣传就是很好地保护传承非物质文化遗产的方式。“很多村民通过这种唱起来、跳起来的形式，听上一遍就记住了。”鲁丽华说。

“以前是‘酒香不怕巷子深’，现在想的是‘酒香也怕巷子深’。想要把中国的优秀传统文化故事做得既好听又好还好看，就必须借力新媒体传播，用年轻人喜闻乐见的方式贴近他们的心灵。”全国政协委员、中国广播艺术团团长刘学俊表示，要拥抱互联网时代，通过新媒体平台，将国有艺术团的风范、品质、艺术造诣传递给年轻人。

### 民进中央参政议政文化领域——

# 为推动文化产业建设高质量发展贡献力量

□本报记者 李婧璇

在近年来的全国两会上，民进中央围绕推动实体书店创新发展、规范图书销售价格体系、尽快批准加入《马拉喀什条约》等提出了一系列意见建议，在出版传媒事业方面积极建言献策，助力文化产业建设高质量发展。

### 共促城乡发展 推进公共文化服务均等化

自2019年全国两会起，民进中央先后提交了《关于推进农村文化服务供给侧改革的提案》《关于发挥文化建设在实施乡村振兴战略中关键作用的提案》以及《关于推进城乡公共文化服务一体建设、促进人民精神生活共同富裕的提案》。

在公共文化服务、乡村振兴方面，民进委员代表认为，公共文化服务一体建设是促进人民精神生活共同富裕的根本保障。有民进委员代表提出，乡村文化是乡村振兴的强大精神来源，农家书屋作为提升乡村文化氛围、保障乡村文化服务供给的重要基础设施，成为乡村文化振兴的关键平台。要推进乡村文化繁荣兴盛，必须紧紧抓住文化服务供给侧改革的“牛鼻子”，让社会主义先进文化、优秀传统文化在乡村社会扎根深、发新枝。

有民进委员代表提出，建议政府应该加大对公共文化设施的投入，提高公共文化服务水平，并通过出版等手段向公众提供更多优质的公共文化产品。为此，民进委员代表提出了诸多建议，如推进城乡公共文化服务一体建设，促进人民精神生活共同富裕；推动社会力量更好参与公共文化服务等。有民进委员在提案中建议，可以对每个重点村落，梳理本地农村发展至今的各种故事，形成村落文化基础数据库。同时，发挥政府的引导作用，引入社会资本，推动成熟的传统文化培育，促进文化产业的发展。

### 呼吁权益保障 推动高质量发展

2021年，民进中央向全国两会提交了《关于尽快批准加入〈马拉喀什条约〉，充分保障视力障碍者文化权益的提案》。在推动我国加入《马拉喀什条约》的进程中，民进中央更是率先呼吁、深度参与。如针对我国视障群体在“听电影”方面面临的获得授权难、新片少、难与健康人同场观影等问题。2022年，民进中央向全国两会提交了《关于推动无障碍影视发展的提案》，建议明确无障碍版的具体内容，建议出台无障碍电影相



高质量提案、建议，离不开深入扎实的调研。去年9月底，民进中央出版和传媒委员会在陕西开展“加快构建全民阅读推广服务体系”专题调研。

民进中央 供图

关行业标准，助力实现社会主义文化发展成果惠及更广大民众。

在推动出版高质量发展方面，民进委员代表提出了“推动实体书店创新发展，助力文化强国建设”及“推动中国期刊走出去”等提案。在他们看来，实体书店应发挥更多公共文化服务功能，成为促进出版业繁荣、巩固先进文化传播阵地的重要载体，建议出台更多促进实体书店功能多元化转型升级的扶持政策。而期刊作为文化传播的重要载体，其传播能力是国家“软实力”的重要组成部分，也是我国国际传播能力的重要体现，要充分关注和加强期刊国际传播力建设，促进期刊走出去。

针对当下火热的人工智能，民进中央在今年全国两会上提交了《关于发展生成式人工智能、加强出版业前沿技术应用方面内容的提案》，建议从加强政策引导和扶持、建立行业准入机制、建立训练语料付酬标准等方面，采取相关举措解决生成式人工智能与出版业融合发展过程中存在的问题，推动行业高质量发展。此外，张金英委员、邱华栋委员等针对网络版权及人工智能领域版权提出相关建议，在以新质生产力促进产业发展的同时更应提前深入调研，规避未来风险。

### 保护文化遗产 丰富群众精神文化生活

在传承中华优秀传统文化方面，民进委员代表提出了加强传统文化传承和

传播的建议。他们认为，传统文化是中华民族的灵魂，也是世界文化的重要组成部分。传承和弘扬中华优秀传统文化，是爱国主义教育的重要内容，也是丰富群众精神文化生活的重要方面。

民进委员代表建议，政府和社会各界应该加强传统文化的保护和传承，并通过出版业等手段进行传播，让更多的人了解和认识传统文化。如全国政协常委、安徽省政协副主席、民进安徽省委主委李和平表示，要在全社会进一步营造重视中华优秀传统文化的氛围，重点面向青少年群体开展相关教育，推动优秀传统文化进校园、进课堂、进校园，引导广大青少年坚定文化自信，增强爱国情怀。

今年全国两会上，民进中央提交了《关于推进古籍数字化、以数字技术赋能中华优秀传统文化传承与创新的提案》，从强化古籍数字化人才支撑、提升古籍数字化资金使用成效、形成古籍数字化工作合力等方面，解决当下古籍高质量发展所面临的问题。

### 推动全民阅读 建设书香中国

“出版传媒机构要提高出版质量，要与科研机构、专家学者携手加强图书评论工作，做好优秀图书的总结提炼、研究尝试深度解读传播推广，充分释放图书价值。图书馆、书店、阅读推广机构等，应加大图书推荐活动的力度，以读书会、讲述会、朗读朗诵会等形式，

把真正的好书推到大众面前。充分利用数字阅读的优势，把读书会搬到互联网上。要利用听书等新形式，为弱势群体和残障人士提供阅读支持，推进阅读公平。”在全国政协十三届三次会议上，全国政协常委、民进中央副主席张雨东代表民进中央作大会发言《推动全民阅读 建设书香中国》，提出主动引领，提高全民阅读水平；凝聚社会力量，丰富全民阅读形式。

针对全民阅读，今年政府工作报告再提新举措，“深化全民阅读活动”。阅读活动举办需要场所、阵地，而新型公共阅读空间是“推动全民阅读 建设书香中国”的重要场所，是公共文化服务体系不断建立健全的显著标志。今年全国两会，民进中央针对当前全民阅读的大背景下，新型公共阅读空间建设存在的一系列短板，拟提交议案，建议对新型公共阅读空间的建设和运营进行管理规范和规范，使其更具体验感和特色化，实现可持续发展，满足人们对更加充实、丰富和高质量精神文化的旺盛需求，不断涵养社会文化气息。

与此同时，对社会上出现的热点难点，民进委员代表也给予了积极关注，如规范电子书库杜绝“江湖字体”、加强对知识类短视频的监督、支持网络文学持续良性发展等。高质量的提案、建议是在长期调研、立足行业、对国家及相关部门政策追踪观察的基础上撰写而来。民进中央及民进委员代表们以高质量提案、建议，履职尽责，为推动我国文化建设高质量发展贡献力量。