

川藏两家出版社联合推出达真长篇小说《家园》

本报讯 (记者刘蓓蓓)作家达真长篇小说《家园》作品研讨会近日在中国现代文学馆举行。该书由天地出版社、西藏人民出版社联合出版,已先后入选2023年中国作家协会新时代文学攀登计划、四川省2024—2025年度重点图书出版规划项目等。

《家园》与达真前两部作品《康巴》《命定》一起,构成了达真“康巴三部曲”。作品借用《家园》里三家人数十年的命运勾连,展现了大时代的变迁和他们个人命运的沉浮,书中内蕴着中华民族共通的情感记忆和精神家园,表达了“融合”是不同文明共同发展的大势所趋,这也正是书名“家园”的深意所在。

中国出版协会理事长郭书林评价,《家园》立意高远,放到了社会重大变迁中去诠释爱情、诠释民族关系、诠释人与人的关系。中国图书评论学会会长郭义强表示,《家园》既讲历史又讲现实,构成一幅非常动人的汉藏共同生活的故事画卷。中国作家协会副主席白庚胜称赞《家园》是一部具有广阔世界视野的以中国为核心来表述的文学作品。在国家民委原副主任吴仕民看来,民族地区创作题材是个富矿,只要有真心,有真意,有正确的导向,一定能写出好东西来。中国作家协会小说委员会副主任胡平认为,《家园》深刻体现了民族团结的意义,同时作品中对精神信仰的讴歌、对藏文化的书写也很成功。

四川省委宣传部副部长孟华在致辞中表示,《家园》试图从中华民族多元一体的文化背景中萃取题材,从一个小的切口展现民族团结生态文明建设波澜壮阔的历史进程,展现民族交往交流交融的经典故事。西藏自治区党委宣传部副部长何瑞强表示,《家园》研讨会不仅是对藏地小说创作的一次展示,更是对汉藏文化传承发扬和融合发展的一次深刻探讨。《家园》的出版,是一次文化援藏的具体实践。

广东开展原创网络视听精品征集评选活动

本报讯 (记者徐平)广东省广播电视局近日发布《关于开展2024年广东省原创网络视听精品项目征集评选工作的通知》。

《通知》要求,申报作品要聚焦主题主线,服务党和国家工作大局;彰显爱国主义,弘扬社会主义核心价值观;坚定文化自信,推动文化传承发展;扎根现实生活,增强人民群众精神力量;促进文化出海,对外传播中国声音;积极融合创新,多元化拓展文艺形态。

《通知》指出,申报对象应为广东省内网络视听节目服务机构与广播电视节目制作经营机构。其中,申报机构应为节目版权所有者或制片(节目)备案方。

《通知》要求,参评项目应为处于创作阶段并计划在各持证(备案、登记)网络视听平台首播的作品,类型包括网络剧(含确定以网络首播或网台联播的电视剧)、网络电影、网络动画片、网络微短剧(单集时长20分钟以内)、网络微电影(时长60分钟以内)、网络纪录片、网络综艺节目(含访谈类节目)、网络直播节目、网络专题节目(含短视频系列专辑)、网络音频节目(含网络广播剧)等。其中,参评的网络剧、网络电影、网络动画片、网络微短剧、网络微电影需已取得规划备案号,已播出的作品不参加评选活动。

《新时代推进乡村全面振兴专家系列谈》出版发行

本报讯 (记者张雪娟)宁夏人民出版社近日推出《新时代推进乡村全面振兴专家系列谈》一书。

《新时代推进乡村全面振兴专家系列谈》是从《人民日报》《光明日报》《红旗文稿》等已经刊发的关于乡村全面振兴的文章中精选了19篇文章,集结而成。全书近13万字,主要从产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴和城乡融合发展等方面梳理和阐释乡村全面振兴,从总体上把握乡村全面振兴的意义和价值,深刻分析了加快建设农业强国所具备的基础和条件,准确阐明了乡村全面振兴中的理论依据和工作方法。

河南省夏邑县推进“爱教电影进校园”活动

本报讯 (记者吴明娟)河南省商丘市夏邑县“扫黄打非”办公室近日联合县教育体育局开展“红色故事塑心灵 爱教电影更‘护苗’”爱国主义影片放映进校园活动,县电影放映公司为全县中小师生精心挑选了公益短片《小小可爱之珍惜家人》《小小可爱之绿水青山》,长片《小队长》,红色教育片《血战阻击战》《打过长江去》,精神文明及社会公德教育片《扫黑除恶2》等多部影片。

观影后,学生们纷纷表示要继续弘扬革命精神,珍惜来之不易的美好生活,勤奋刻苦学习,磨砺意志品质,努力成长为新时代德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

夏邑县“扫黄打非”办公室副主任顾常雨介绍,多年来,夏邑县坚持开展“爱教电影进校园”活动,丰富了师生的校园文化生活,拓宽了学校育人渠道。

甘肃省2024年“扫黄打非”工作会议强调

自觉担负起新时代新的文化使命

本报讯 (记者田野)甘肃省“扫黄打非”工作会议近日在兰州召开。会议深入学习贯彻全国“扫黄打非”工作会议精神,认真贯彻落实甘肃省委有关工作要求,总结工作、分析形势、部署2024年任务。甘肃省委常委、宣传部部长张永霞出席并讲话。

会议指出,过去一年,甘肃省“扫黄打非”战线深入贯彻落实党的二十大和二十届二中全会精神,担当作为、履职尽责,主动创稳、主动创安,出重拳、亮利剑、用实招,各方面工作取得明显成效,为中国式现代化甘肃实践提供了有利文化条件。

会议强调,做好2024年的“扫黄打非”工作,全省“扫黄打非”战线要深入学习贯彻习近平文化思想,自觉担负起新时代新的文化使命,围绕护安全、防风险、正风气、促发展工作目标,统筹网上清理和网下打击、专项行动与日常监管,强化系统治理、综合治理、源头治理,有

力维护政治安全、意识形态安全和文化安全。要健全完善工作机制,聚焦重点任务、紧盯群众关切,深入开展“净网”“护苗”“秋风”等专项行动,严厉打击各类非法出版传播活动,坚决扫除文化垃圾,助力未成年人健康成长,切实维护社会大局和谐稳定。

法学专家肯定《南海的历史与主权》学术价值

本报讯 (记者孙海悦)由北京国际法学会、北京理工大学法学院和新星出版社主办的《南海的历史与主权》学术研讨会近日在京举行。

《南海的历史与主权》一书由北京理工大学法学院教授安东尼·卡蒂(Anthony Carty)所著。作者历经10余年,通过查阅法国、英国和美国自19世纪末以来对南海诸岛所有权的国家档案,厘清了南海诸岛的主权归属问题,证明了南海诸岛的主权属于中国,为研究南海诸岛主权提供了重要历史资料和国际法证据。

北京国际法学会会长、北京理工大学法学院院长李寿平高度肯定了该书的价

值,认为该书通过翔实的国家档案资料对南海问题复杂化的根源进行了深刻剖析,从历史角度证明了中国对南海诸岛的主权,并通过该书重新认识了国家档案对于国际法的价值。

卡蒂分享了《南海的历史与主权》的创作过程。他通过研究资料和实地调查,详细梳理出南海岛礁的历史变迁和归属情况,南海诸岛自古以来就是中国领土不可分割的一部分,中国对南海诸岛的主权拥有充分的历史和法理依据。

在专家学者讨论环节,海洋发展战略研究所所长张华文表示,该书从国家档案的角度来研究南海问题是非常有特色的,

同时为理解南海问题的复杂性和多元性提供了重要的参考。

中国海洋法学会会长、国际海洋法庭原法官高之国表示,卡蒂教授在收集英国、法国等国外交部和国防部相关档案方面作出了巨大贡献,这些档案对于深入了解南海问题的历史背景和真相具有重要意义。

武汉大学边海研究院院长余敏友从国际法教学的角度肯定了该书的意义,呼吁青年学者在未来的学习和研究中要深入了解国际法的本质和实践。

中国现代国际关系研究院副院长傅梦孜称赞该书选材客观、代表性强。作

者基于历史事实和国际法原则的研究方法,对于理解和解决南海问题具有重要意义。

海南大学法学院教授张良福认为,该书为人们打开了一个新的视野,从而更加深入地了解南海问题的历史和现状。

与会人士认为,《南海的历史与主权》的出版以及研讨会的举办,不仅展示了我国学术界在南海问题上的深入研究与探索,也体现了各方对于南海和平稳定的共同追求。

新星出版社社长马汝军表示,新星出版社希望能够提升该书的传播力和影响力,并期待未来与卡蒂教授继续合作。



“中国风”法语绘本 展现中法人民真挚情谊

3月23日,在法国巴黎举办的“甲子情深——中法百姓故事展”开幕式上,法国画家皮埃尔·科尼埃展示其创作的“中国风”法语绘本。

为庆祝中法建交60周年,“甲子情深——中法百姓故事展”于3月23日在位于法国巴黎的欧洲时报文化中心拉开帷幕。展览包括40余件展品,以实物、文字、图片、声音与影像相结合的形式,讲述个人物品背后的两国百姓交往故事,生动展现中法人民的真挚情谊。

这是在“甲子情深——中法百姓故事展”上拍摄的法国画家皮埃尔·科尼埃创作的“中国风”法语绘本及其在中国访问期间获赠的毛笔。新华社记者 张百慧 摄

江苏省徐州市铜山区柳泉镇创新“扫黄打非”工作实践

微山湖畔清朗朗

□本报记者 李婧璇 通讯员 尚庆迎

在烟波浩渺的微湖南岸,有一个群山连绵、天蓝地绿的美丽乡镇——江苏省徐州市铜山区柳泉镇,以其独特的“四个融入”策略创新工作实践,将“扫黄打非”融入新时代文明实践、融入文化惠民活动、融入基层社会治理、融入全民阅读活动,为“扫黄打非”工作赋予了新的活力,被誉为微山湖畔的“清朗小镇”。去年12月,柳泉镇获评江苏省“扫黄打非”进基层示范标兵。

“扫黄打非”内容上了村规民约

“立新风,树正气,刷手机,要留意,电子书,看正版,低俗类,莫惦记,黄赌毒,要抵制。”柳泉镇东蔡村党支部书记蔡鹏随口说出东蔡村村规民约中有关“扫黄打非”的内容。他说,这些内容已融入群众日常生活,成为大家自觉遵守的“戒律”。

如今柳泉全镇18个行政村都将“扫黄打非”内容纳入村规民约,并实现“扫黄打非”工作站行政村全覆盖,“扫黄打非”实现进乡村、进校园、进景区。

近年来,柳泉镇聚焦中心工作,将“扫黄打非”融入新时代文明实践站,充分利用镇村文体站、文化大礼堂、道德讲堂、农家书屋等公共文化设施,结合学雷锋志愿服务、道德模范评选、将“扫黄打非”列入道德银行积分评分细则等,不断引导群众绿色阅读、文明上网,自觉远离和抵制非法出版物及有害信息,形成“扫黄打非”一体化宣传新格局。

小网格织起“扫黄打非”防护网

柳泉镇网格化服务管理中心的专职网格员韩园园,每周都要到管辖网格进行走访调查,进校园、下街道,做好“扫黄打



柳泉镇向阳渠剧团在北村村赏梅游园会上演出小戏《清明天空》。李霄 摄

非”宣传的同时,检查校园周边文体店、KTV、网吧有无非法出版物、有无未成年人上网,发现问题及时上报处理。

目前,全镇划分为86个网格,推行“1+1+N”模式(1名网格员、1名专职网格员、N支志愿服务队),以网格为单位,编制操作手册,常态化推进市场监管巡查,科学建立巡查台账,设置“扫黄打非”举报电话,构建起“小事不出格”、大事不出“网”的“扫黄打非”工作格局。

柳泉镇“扫黄打非”办公室每季度都要联合网格管理、安监、市场监管、综合执法等部门开展一次“扫黄打非”联合大检查,查看街道及校园周边店铺是否证照齐全、书籍文具的进货渠道是否正规合

法、有无贩卖盗版书或不良信息出版物等现象,发现一起处理一起,有力净化了文化市场。

小戏小品讲授“扫黄打非”应知应会

“春风吹十里,万里麦苗香,走进小学堂,宣传正帮忙,朗朗乾坤清,上下护苗长……”这是近日柳泉镇向阳渠剧团走进北村村蝶恋花·梅谷开展演出活动中小戏《清明天空》中的唱词,内容通俗易懂,唱腔婉转优美,百姓们听得津津有味。

为创新“扫黄打非”“线下+线上”宣传活动形式,春节期间,柳泉镇依托新时代文明实践所(站)开展“扫黄打非”进万家送春联活动,将新春祝福与“扫黄

打非”巧妙融合,潜移默化教育人、引导人;结合新年“春晚”演出活动,以三句半、小品等多种艺术形式开展主题宣传活动;组织“百姓名嘴”参与讲授“扫黄打非”应知应会知识。

“护苗驿站”守护孩子精神家园

在北村村文化广场的喷水池中间有一座四瓣花形的建筑,美丽养眼,这里竟是北村村的“护苗驿站”。四个“花瓣”里分别开设了图书室、娱乐室、手工编织室、心理咨询室,志愿者参与常态管理,成为孩子们的乐园。“孩子们一放学就喜欢到这里读书玩乐,再也不会抱着手机打游戏了。”志愿者王文香说。

在大冯村一家宠物用品工厂的后面,也有一座50多平方米的“护苗驿站”,工厂女工的孩子下午放学后就来这里读书、绘画、做科学小实验,饿了还有小零食。“孩子在这里特别有收获,我们特别放心,可以一心一意做工了。村里真是做了件大好事!”女工王玲说。

记者在采访中了解到,目前,在柳泉镇每个村的新时代文明实践站都建有这样的“护苗驿站”。

柳泉镇还依托中小校园、农家书屋、未成年人保护中心等阵地持续开展“护苗·绿书签行动”,开展假期“护苗”好书分享推荐主题活动,每月开展一次“打卡美文”“我和好书合个影”等主题活动。同时,通过观看“扫黄打非”宣传片等方式,学习“保护个人信息安全”“远离不良信息”“防止网络诈骗”“抵制盗版出版物”等安全小知识,进一步提高了青少年学生的网络安全意识,增强了抵制网络不良信息的自觉性,呵护孩子心灵的清明天空。