

★2024年4月15日
★星期一
★第8189期
★今日8版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号 1-50
★国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

世界少儿出版发展论坛在博洛尼亚童书展举办

张建春出席并致辞

本报讯（记者章红雨 见习记者蒲添）意大利博洛尼亚当地时间4月8日，世界少儿出版发展论坛在第61届博洛尼亚童书展期间举办。本次论坛以“少儿图书国际合作出版和全球阅读推广”为主题，由中国国家新闻出版署、国际儿童读物联盟（IBBY）合作举办。中共中央宣传部副部长张建春出席论坛并致辞。

张建春指出，习近平主席积极倡导各国人民同心协力，构建人类命运共同体，创造人类美好的未来，这需要全世界一代又一代人接力努力。少儿图书超越地域和文化差异，集中反映了人类共

同的美好情感，是世界各国少年儿童成长中的良师益友。他强调，中国国家新闻出版署高度重视少儿图书出版，着力推动中国由少儿出版大国向强国迈进，中国年出版少儿图书品种4万多种，精品力作不断涌现，体裁类型更加丰富。同时，高度重视中外少儿出版交流合作，积极融入国际市场。中国具有超大规模的少儿出版市场并处于高质量快速发展阶段，将坚持全面开放的理念，加强与各国出版商的市场化、商业化、产业化合作，让各国共享中国少儿出版发展带来的机遇，为提振全球出版业发展信心、促进各国少儿出版业发展注入中

国力量。

张建春就进一步加深中外少儿出版交流合作提出五点建议：一是提升内容质量，加强中华优秀传统文化的创造性转化，做好儿童内容的选题策划开发。二是培养阅读习惯，创新开展灵活多样的儿童阅读活动，合力改善各国少儿阅读环境和基础设施。三是创新合作方式，鼓励中外少儿作家、插画家联袂创作，加强与国际少儿出版组织的沟通交流。四是拓展合作平台，携手打造博洛尼亚童书展、北京国际图书博览会童书板块、上海国际童书展，形成协同发展的生动局面。五是推动产业融合，与世界共享中国童

书印刷先进技术，共同建设稳定开放、充满活力的少儿出版印刷国际产业链。

博洛尼亚市议会议长玛利亚·卡特里娜·曼卡热烈欢迎中国代表团作为“市场焦点国家”参加博洛尼亚童书展。她表示，知识共享和文化交流对区域发展至关重要，博洛尼亚市将秉持开放包容的理念，以本次论坛为契机，全面加强与中国在少儿出版以及其他文化领域的交流合作，为中意两国的文明交流互鉴搭建起坚固桥梁。博洛尼亚市将为今后前来参加书展的中国代表团提供更好的服务保障与支持，并鼓励促进当地出版机构积极到中国参展。

（下转02版）

中国图书亮相2024年巴黎图书节

新华社巴黎4月12日电（记者乔本孝）2024年巴黎图书节12日在法国巴黎开幕，为期三天。1150种中国图书在图书节展示展销，其中法文版超过40%。

来自北京、河北、浙江、上海等地的59家中国出版社参加本届巴黎图书节，展销图书包括文学、中国传统文化、童书等多个种类。许多参观者在中

国展区驻足翻阅，购买图书。

中国出版单位在图书节上重点展销《习近平著作选读》第一卷、第二卷，《习近平谈治国理政》第一至四卷多语种版和“足迹”系列图书等习近平总书记著作和有关学习读物。12日上午书展对公众开放伊始，已有前来参观的法国学者订购了《习近平新时代中国特色社会主义思想基本问题》法

文版。

本届图书节中国出版代表团负责人介绍，本次参展旨在全面宣传习近平新时代中国特色社会主义思想，讲好中国故事，传播中华文化，并以中法建交60周年为契机，全面深化中法出版交流合作，促进中法文明交流互鉴。

图书节期间，中法两国出版社还将

合作举办多场活动。乔叶、石一枫等八位中国知名作家来到书展现场，与法国作家开展交流。

巴黎图书节原名巴黎图书沙龙，创立于1981年，由法国出版协会主办，是欧洲大型年度公众文化活动之一。2023年图书节吸引了超过10万名参观者。

（参与记者：高静、孙鑫晶、张百慧）

走读茶村 携书串门

□本报记者 黄琳 文/摄



文化走进活动中，读者行走在茶园品味书香。

4月12日，由浙江省杭州市新闻出版局指导，晓风书屋承办的“带一本书寻杭城文明”文化走读活动，在杭州市西湖区外桐坞村举办，开启了一场充满诗情画意的“茶村walk”。

外桐坞村党总支书记张秀龙介绍说，外桐坞村是西湖龙井茶的主要产地，全村160余户农家，家家户户住着艺术家，让艺术融入村庄，融入村民生活，是名副其实的艺术村。活动中，读者与王旭烽、夏小暖等走读嘉宾，带着书籍《望江南》《青山荡漾》行走在茶村，探寻茶文化，了解外桐坞村的茶人趣事和背后的文化传承。

《望江南》是茅盾文学奖得主王旭烽沉潜26年创作的长篇小说，讲述了新中国成立前后近20年间，江南茶叶世家杭氏家族的起落浮沉和人物命运。《青山荡漾》是基于杭州的城市生活和文化，从作者夏小暖本人的感受出发所创作的一本轻松、精美又包含城市历史、文化以及生活方式的散文随笔。此次走读活动之后，“带一本书寻杭城文明”文化走读活动将持续进行。



作家与市民读者一起畅谈文学。

福建重要文献深整理品种历史与文学价值兼具

《八闽文库》推出一批新成果

本报讯（记者张福财）记者近日从海峡出版发行集团获悉，《八闽文库》全媒体出版工程近日又推出一批新成果。

《八闽文库》全媒体出版工程整体分为1650册纸质图书，包括“文献集成”800册、“要籍选刊”350册、“专题汇编”500册，以及集成人工智能信息处理等技术的数字产品两部分。

“要籍选刊”新推出《石庐金石书志》《闽诗录》《全闽明诗传》《国朝全闽诗录》《榕村全集》《采硫日记 小琉球漫志》等福建重要文献深整理品种；“专题汇编”则推出《福

建通俗文学汇编》部分品种。这批新成果分别由福建人民出版社、福建教育出版社、海峡文艺出版社等出版发行。

其中，“要籍选刊”之《石庐金石书志》22卷，著录宋至清末民初金石著述969种，并录各家批校、题跋、印记等，是金石专科解题目录之集大成者；《闽诗录》是选录唐代至元代闽诗的总集，共辑录诗人900余家，自唐至元闽诗家数可谓网罗殆尽，许多无专集流传的诗人诗作赖以流传；《全闽明诗传》是明代福建全省诗歌总集，凡55卷，选录明代闽诗945家，全书存诗、

存人、存史兼而有之，为福建明代文学乃至历史研究之重要参考；《国朝全闽诗录》32卷，是清顺治至乾隆年间福建诗歌总集，收录闽诗约2220首；《榕村全集》为李光地文章及诗词的汇编，分全集40卷、续集7卷、别集5卷；《采硫日记 小琉球漫志》以日记、散文形式写成，记述了台湾的禽兽物产、风土民情、山川形势等，具有较高的历史与文学价值。

“专题汇编”之《福建通俗文学汇编·宋元明通俗演义》是明代小说家熊大木创作的长篇小说，编年记事翔实，对后世有关岳飞题材的小说、戏

曲创作影响深远；《福建通俗文学汇编·唐书志通俗演义》演述隋朝灭亡和唐王朝建立的过程，末尾叙述唐太宗征高丽，加入薛仁贵征东事迹，故事精彩生动，对后来的隋唐故事产生了一定的影响。

《八闽文库》全媒体出版工程由福建省委宣传部牵头指导，海峡出版发行集团负责具体实施。该工程于2019年3月正式启动，将历时10年，对福建省历代文献典籍进行史上最大规模的系统性调查、整理、出版，并通过全媒体技术，努力实现对优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。

2022—2023年优秀现实题材网络文学出版工程入选作品揭晓

本报讯（记者孙海悦）国家新闻出版署组织开展的2022—2023年优秀现实题材网络文学出版工程作品评选结果近日揭晓，《苍穹之盾》等10部作品入选。

入选作品生动展现新时代的伟大变革，积极书写各行各业的拼搏奋斗，深情讴歌人民群众的实践创造，有反映大国重器研发建设的《苍穹之盾》《南北通途》，有聚焦行业拼搏奋斗的《生命之贖》《桃李尚荣》《熙南里》，有书写城乡变迁的《野马岭的星海》《上海凡人传》，也有反映生态保护和文化遗产的《守鹤人》《粤食记》《洞庭茶师》。入选作品思想性、文学性、可读性较强，在同类作品中具有代表性，产生了较好的社会反响，体现了当前现实题材网络文学创作出版的较高水准。

优秀现实题材网络文学出版工程是国家新闻出版署组织的一项推优工作，每年推选不超过10部优秀作品，鼓励网络文学平台加强现实题材作品创作出版，推动更多书写现实、反映生活、讴歌时代，推动网络文学提高质量、多出精品。

《“千万工程”干部读本》出版发行

本报讯（记者李婧璇）为帮助广大党员干部深入学习领会习近平总书记关于“千村示范、万村整治”工程（简称“千万工程”）的战略部署和重要指示批示精神，更好学习运用“千万工程”经验，有力有效推进乡村全面振兴，浙江省委组织部、浙江省委党校（浙江行政学院）组织编写了《“千万工程”干部读本》。该书近日已由党建读物出版社、浙江人民出版社出版发行。

据介绍，该书共九章，从“千万工程”的重大意义，“千万工程”推进乡村产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴，“千万工程”的持续推进机制等方面，进行理论阐释和案例分析，具有很强的针对性、操作性和说服力，是广大党员干部学习运用“千万工程”经验、深入实施乡村振兴战略的重要参考。

近代长江档案文献首次完整影印出版

本报讯（记者汤广花）《长江档案》新书首发式暨专家研讨会近日在武汉中心书城举行。该书由南京出版社出版，共10册，是近代长江档案文献的首次完整汇集影印出版，也是近代长江档案文献珍贵影像的集成。

“这套书具有时间连续性、内容丰富性、记录专业性、资料稀缺性等特点。”南京出版社执行总编辑徐智介绍说，《长江档案》收录了1929年1月至1948年8月在南京等地出版的关于长江流域水利的系列刊物，设有法令、法规、论著及译述、报告、计划、工程等栏目，涉及长江流域的地质地貌、泥沙航道、水文气象、水电开发、水利工程等，从理论和实践两个方面对当时长江水利的勘测与开发起到了积极的推动作用，也为今天研究长江流域的变迁及其治理提供了重要参考。书中除了文字资料外，还附有大量照片和地图，长江流域已经消失的一些景观在书中也有珍贵影像的留存。

湖北省社会科学院研究员张硕、长江科学院研究员陈进等与会专家认为，《长江档案》整合了档案资源，是一次具有开拓性的尝试，有助于读者查阅和学界研究。书中的珍贵史料对了解当时长江流域情况、近代治水思想有重要意义，也为长江的开发和治理，以及长江文化挖掘、长江文明传承等提供了丰富的史料。

南京出版传媒集团总经理、南京出版社社长卢海鸣表示，武汉与南京“共饮一江水”，同是长江沿线重要的中心城市，长江是两座城市绕不开的共同话题。《长江档案》中有不少记载了宁汉段长江的内容，生动地说明了两座城市的紧密联系。

今日看点

阅读为媒，武汉评出“最美”

02 要闻

中外“孩子王”把脉少儿出版发展

05 出版周刊·封面



中国新闻出版广电报
微信公众号



中国新闻出版广电报
新浪官方微博



中国新闻出版广电网
手机版



中国新闻出版广电报
今日头条号