

北影节“M+应力场”影视跨界市集：

给热爱电影的人一个轻松体验氛围

□本报记者 齐雅文 文/摄

踏着一路印有电影台词的“斑马线”，穿梭在影视跨界市集上是一种怎样的体验？在这里，大家购买《没有一顿火锅解决不了的事》联名火锅底料，跟AI数字济公许愿，喝《三大队》联名咖啡，集《三体》人物印章，买《雄狮少年》官方周边……

今年，第十四届北京国际电影节北京市场近百场活动落地首创·郎园 Station，致力于打造“人人都能参与的北影节”的“M+应力场”影视跨界市集，以更轻松、低门槛的方式，成为大众与北京国际电影节互动狂欢的主场。

体验银幕外的影视娱乐融合

在“M+应力场”影视跨界市集，《中国新闻出版广电报》记者看到，电影主题餐厅、咖啡厅、主题影片快闪、海报墙吸引无数人驻足观看体验，电影主题音乐会、新片上映街头路演，以及各种业内交流经常上演。

中国电影资料馆·影资文创展区内，源自1927年的经典老电影《盘丝洞》4K修复影片，以及根据影片二次创作的“七情蜘蛛精”互动装置，吸引了很多人前来打卡。完美呼应现代年轻人情绪的打卡装置、经典修复影片的文创周边小物件，还有非遗体验，让观众在娱乐休闲中感受电影文化的无限魅力。

首次参与北影节的灵河文化传媒（上海）有限公司，还在此打造了一个超时空



基地，开启了一场破壁对话。影视IP人物集章寻宝、时间信箱、以物易物、道具展等环节，让长期置身幕后的影视剧出品制作专业人才有了一次与剧目粉丝面对交流的机会。记者在现场看到，人们手持活动手册，穿梭于各个盖章点进行影视IP人物收集，排队的长龙随处可见。

在北京灵境赛博科技有限公司的AI数字济公展区可以看到，赛博许愿、特妆体验、骑《九州缥缈录》里的朔北狼

王真实道具……影视剧中的人物以数字人方式与影迷互动，还能让普通市民有机会体验真实剧组中的服化道。

全民参与共享电影+乐趣

今年的北影节期间，上海壹同影业将电影、咖啡、餐饮、演艺、公园的自然环境融为一体，既是影视业内人员工作、会客、交流、聚会之所，又为大众影迷提供

了全新电影文化体验的消费场景。

记者看到，此次壹同影业推出了《三大队》联名咖啡以及相关周边产品。现场工作人员透露，前来购买的影迷群体丰富多样，比如参演影片的演员张译的粉丝就特意来到这里购买联名咖啡，选购周边产品。可见，优秀影视作品的成功，可以更好带动周边产品的销售。

“豆瓣豆品”是豆瓣旗下的原创自营品牌，其推出的豆瓣电影日历出版8年来一直颇受欢迎。北京豆瓣豆品文化有限公司营销经理安迪告诉记者，日历中，每天都会有一部高分电影推荐，这既是日历，也是一份电影片单。每年年底，不少影迷都会选择把日历中的电影元素裁剪下来做成拼贴画。基于此，豆瓣豆品将这一活动搬到了此次“M+应力场”影视跨界市集。记者看到，不少人在这里选取自己感兴趣的日历纸张，小心翼翼地撕出自己感兴趣的形状，贴在背景板上，共同构成一幅巨大的中外经典影片背景墙，共创电影海报。

此次“M+应力场”影视跨界市集，给热爱电影、热爱生活的人一个轻松的体验氛围，同时营造了一个影视业界直面消费者自由沟通、畅畅“影视+”无限可能的场景。形式多元、体验丰富的活动也巧妙呼应了“M+应力场”影视跨界市集的策划理念：电影节不仅是影视行业的盛宴，更要成为全民共享电影乐趣、市场化推动影视“破圈”、不断探索“影视+”边界的多元文化交流平台。

陕西新华出版传媒集团开展系列全民阅读活动

本报讯（记者李婧璇）在第29个世界读书日到来之际，陕西新华出版传媒集团近日开展系列全民阅读活动，在三秦大地积极营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。

陕西新华出版传媒集团以“共读书香社会 共享现代文明”为主题，充分结合“我们的中国梦——文化进万家”活动，举办图书捐赠、展示展销、新书发布、专家讲座、主题诵读、经典推介等上百场阅读活动，积极提供内涵丰富、高效优质的阅读服务，全力满足各层次、各年龄段读者的阅读需求。

此外，该集团还积极开展“七进”活动。其中，各地新华书店精心挑选农业科技、文学、少儿、生活等多个类别的优秀图书，深入乡村开展流动展销，受到广大农民读者的欢迎，前来翻阅、选购的人络绎不绝。

在做好传统阅读服务的同时，陕西新华出版传媒集团利用现有的数字阅读资源库，积极策划数字阅读项目，在各类有声平台上线了一批优质有声读物，加大高质量的数字化阅读供给，让阅读抵达更广阔的人群。

搜狐视频举办春季播主大会

本报讯（记者杨雯）4月21日，2024春季搜狐视频播主大会在京举办。大会涵盖泛生活、国风、摄影、融媒体、短剧等多个热门领域，吸引了大量明星嘉宾和播主参与。

活动现场设立了包括健康、科学、舞蹈、汉服、短剧等在内的特色展区，以及法律、摄影、情感、星座、美食等不同摊位，嘉宾和播主纷纷驻足观看并互动。

搜狐创始人、董事局主席兼首席执行官张朝阳形容大会为“一个嘉年华、一个庙会、一个集市，更是一个账号的集会”。

延边大学社“艺考研+”APP项目启动

本报讯（记者张席贵）延边大学出版社“艺考研+”APP项目签约及启动仪式近日在吉林长春举行。

延边大学出版社“艺考研+”APP项目，是出版社“十五五”战略规划层面的千万级重点项目，也是出版社聚焦新质生产力、“破圈”突围、实践“出版+”理念的又一次创新尝试。此项目不仅为广大有考研需求的读者提供了高效且便捷的学习平台，更为出版社探索细分领域、实现蓝海战略开辟了一条全新的发展路径。合作方将充分发挥各自优势，实现资源互利共享，推动传统出版行业数字化转型，为广大读者提供更加丰富、优质的内容和服务。

两家出版机构同一天举办读者开放日活动

本报讯（记者李婧璇）4月21日，2024年商务印书馆读者开放日开幕式暨《中国教育报》2023年度推动读书十大人物交流会在京举办。

会上，商务印书馆正式发布《深度阅读推荐书目》。该书目包含为读者甄选的52种图书，包括《论语（彩图典藏版）》《诗经选》《中国经典十种》等。商务印书馆相关负责人表示，该书目以经典阅读为主要考量，并在活动后每周推荐一本深度好书，致力于长期帮助读者完成独立、系统的整本书阅读，让深度阅读真正成为一种生活方式。

在当天举办的第十一届读书研讨会上，商务印书馆执行董事、党委书记顾青与《中国教育报》常务副总编辑张圣华、四川大学教授刘莘等，围绕“深度阅读”这一话题畅谈各自观点。“今天提倡深度阅读，怎么理解？要‘入乎其内，出乎其外’，以达成拓展生命、改造自我、改造世界等目标。”张圣华说。

据介绍，4月23日世界读书日前后，商务印书馆在北京、上海、福州多地开展10余场丰富多彩的活动，供读者参与。

又讯（记者孙海悦）4月21日，世界图书出版有限公司在京举办第四届读者开

放日活动。此次世图读者开放日的主题是“畅享科技，科普同行”，其中，专业图书文创产品受到年轻读者追捧。

此次世图读者开放日活动特别推出“世图公司的前世今生”主题展，回顾世图公司立社以来与我国科技界、教育界相互影响、相互促进的发展史。

开放日活动邀请了中科院自然科学史研究所副研究员王涛和资深心理咨询师孙炜，分别为读者带来“哥廷根与现代数学”和“心理咨询和当代人的心理健康之路”两场科普讲座。讲座以线下活动及线上

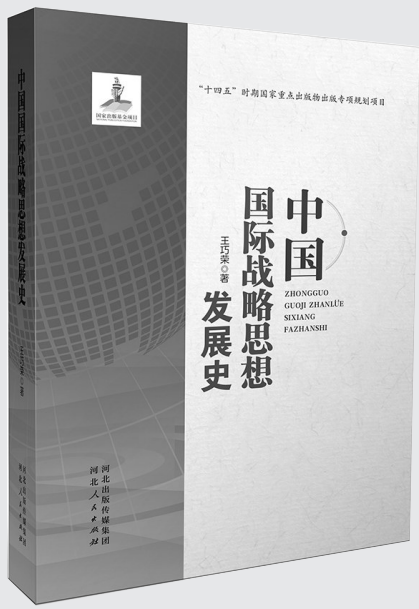
直播形式进行，惠及更多不能到场的读者。

世图好书“淘宝”一直是备受读者欢迎的活动。此次读者开放日，世图公司专门准备了一批新书和经典佳作，以现场特惠的方式回馈读者。值得一提的是，专业图书文创产品受到年轻读者追捧，《摸鱼学导论》、《划水学原理》、“宝宝物理学教程”系列笔记本，以及基于世图公司“镇社之宝”GTM数学研究生教材丛书开发的平板保护套、卡套等图书创意周边为活动增色不少，购书集章活动也吸引了一批读者热情参与。

把握历史逻辑 洞察历史规律

——《中国国际战略思想发展史》书评

□刘仑



内容简介

本书以国际战略理论框架为切入点，对新中国成立70多年来国际战略发展历程进行了简要的回顾，阐述了中国国际战略思想的发展变化经历了“一边倒”到“一条线”、全方位独立自主、韬光养晦有所作为及积极进取、奋发有为的历史阶段，并以史论结合的方式对中国国际战略目标思想和战略原则思想进行了深入分析，对中国大国国际战略思想、周边国家和发展中国家的国际战略思想进行了系统梳理和总结，以为实现中华民族伟大复兴、维护世界和平、促进国际关系民主化、推动构建人类命运共同体为目标，对新时代中国国际战略思想发展进行了瞻望。

中华民族素有战略思考的传统。用全局、长远眼光研判国内外情势、确定目标与方向、安排战略布局是中国战略思维的集中体现。新中国成立以来，随着国际国内战略局势的风云变幻，中国的国际战略思想经历了一个发展的过程，在推动中国由世界舞台的边缘逐步走近世界舞台的中央发挥了不容忽视的作用。

新时代，中国已开启了以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的新征程，当今世界正经历百年未有之大变局，国际环境日趋复杂，不稳定性不确定性明显增加。值此关键时刻，深刻把握中国国际战略决策的历史进程，总结其历史成就和历史经验，洞察其历史规律，为当前和未来在国家战略决策中保持战略清醒、战略定力，把握战略主动性提供借鉴，成为相关问题研究者需要重点关注的问题。中国社会科学院当代中国研究所王巧荣研究员撰写的《中国国际战略思想发展史》（河北出版传媒集团、河北人民出版社）一书，回应了当下关切，是目前国内少有的系统研究中国国际战略思想史的专著成果。

王巧荣研究员长年从事当代中国外交史研究，主持多项部级、国家级课题，出版《中华人民共和国外交史（1949—2019）》《新时代的中国外交》《新中国外交战略与实践研究》《APEC与中美关系》等多部著作，《中国国际战略思想发展史》是作者的又一力作和最新研究成果。

《中国国际战略思想发展史》近60万字，沿着新中国成立以来中国与世界互动关系发展变化的历

史脉络，以新中国社会主义现代化建设的发展历程为时间节点，以中国国际战略发展变化的阶段性特征为依据，将中国国际战略思想发展史分为独立自主篇、和平发展篇、中国特色大国外交篇三个阶段。1949—1978年为独立自主篇，分四章，第一章论述独立自主战略思想产生的历史背景、现实背景及理论基础。关于历史背景的考察是站在中华民族伟大复兴的高度，从大历史视角分析新中国对独立自主国际身份的强烈渴望。第二章为第四章分别论述“一边倒”“两条线”及“一条线”战略思想及其实践，系统探讨新中国关于新型国际关系、国际格局的创新理念及其实践。1978—2012年为和平发展篇，围绕和平与发展时代主题的判断及和平发展战略思想在具体实践中存在的阶段性特征，分四章，分别论述和平发展战略思想、全方位独立自主和平外交战略思想、国际格局多极化战略思想及和平崛起战略思想。2012年以来为中国特色大国外交篇，分三章，分别论述中国特色大国外交战略产生的背景及目标、中国特色大国外交战略思想的主要内容 and 中国特色大国外交战略思想的实践。此外，该书在导论部分还阐释了国际战略相关概念及国内外关于国际战略研究的学术史，在结束语中探讨了中国国际战略思想发展的内在逻辑。

国际战略研究是关于国际经济政治格局、较长时期的国际态势和发展趋势、特定国家的国际地位及其处境等有关国际社会全局性、根本性和长远性问题的研究，目的在于认清世界大势，跟上时代潮流。国际战略研究必须有宽广的国际视

野。《中国国际战略思想发展史》一书，聚焦中国与世界互动关系，把握70多年来中国国际战略思想产生、发展的历史轨迹、历史动因，深入系统分析了不同时期中国战略决策者对国际大局的认知与研判，对中国战略思想形成及其实践产生的深刻影响。新中国诞生于两极格局方兴未艾之际，直至1991年苏联解体，美苏两个超级大国对世界特别是中国自身的安全、发展所带来的挑战，一直是中国国际战略决策的重要内容。为此，依据两个超级大国对中国所构成的威胁程度不同，中国先后采取“一边倒”“两条线”“一条线”战略乃至与美结成战略合作关系，较为有效地维护了国家的主权、安全和发展利益。时代主题问题是国际社会在一个较长时段里所面临的主要任务和主要课题，是战略决策的基本依据。在中国战略思想发展史上，由于关于时代主题的判断不同，导致中国在战略实践上聚焦的中心工作就不同。从国际大局问题着手，把握中国国际战略思想发展变化的动因及规律，是该书的一个特点。

70多年中国国际战略思想发展变化的依据，是对国际国内两个大局的研判和认知。国内大局，涉及基本国情中的物质、制度层面，也包括历史文化、思维观念和战略决策者个人特性等软性要素；对国际大局的研判和认知，涉及对时代特征与世界大势、中国在国际体系中的定位、国家利益所面临的主要威胁的研判和认知。这是一个充满着复杂国际国内因素的互动过程。在有限篇幅内，详略得当、逻辑清晰地把握中国国际战略思想史的整体发展脉络，对作者而言是一个不小

的挑战。该书坚持历史与逻辑相统一的方法，系统分析了中国国际战略思想发展的历史逻辑、理论逻辑及实践逻辑，并依据国内发展战略、国际战略格局发展变化及中国与主要战略力量间的关系，进一步探讨中国国际战略思想发展进程中具体的阶段性特征。如此，通过一条明确的线索切分成不同的具体阶段，进而组合成为一个关联紧密、逻辑清晰的中国国际战略思想发展史的宏观框架。这一知识框架，打通了宏观历史趋势与微观事件之间的认知桥梁，可以帮助读者更好地整合日常碎片化的知识汲取，建立起更系统而逻辑自治、视野开阔的知识体系，对中国国际战略思想发展的历史有一个清晰的了解和认识。

该书既是一部关于国际战略问题的研究成果，更是一部严谨的史学著作。该书引用国内外最新解密、披露的档案文献资料，以及重要历史人物的年谱、传记、回忆录等，充分吸收学界最新研究成果，注重用真实准确的史料、严谨翔实的数据、平实顺畅的语言再现中国国际战略思想发展的历史进程，论从史出，条理分明，充分体现了以期通过加强和深化研究弄清来龙去脉，以事实说话，增强说服力的指导思想。

总之，《中国国际战略思想发展史》是王巧荣研究员多年研究当代中国外交史的又一重要成果。通过阅读该书，读者可以更好地了解 and 认识中国国际战略思想发展的历史进程、演变动因及其历史规律。

（作者为中国社会科学院当代中国研究所研究员、博士生导师）