

## 广西组织研讨 少数民族文学创作出版

本报讯（记者闫松）“回望故乡的文学——少数民族文学研讨会”近日在广西河池市天峨县东西文学馆举行。研讨会邀请广西大学教授赵牧、《南方文坛》副主编曾攀，围绕广西少数民族作家何述强作品《时间之野》、杨仕芳作品《阿萨玛的灯》，探讨少数民族地区作家的作品特点和成长路径。

天峨县是作家东西的故乡，以这里为起点，东西开始了他的文学创作之路，东西文学馆是这里的“文学地标”。与会嘉宾认为，在当代“文学桂军”的代表——东西的故乡举办以“回望故乡的文学”为主题的少数民族文学研讨会，希望鼓励广西作家以东西为标杆，心怀故乡，眺望远方，敢登高原，勇攀高峰，讲好民族故事、广西故事、中国故事。

仫佬族作家何述强认为，“回望故乡”是世界范围内广大作家非常重视的主题，经典名著必然与故乡有关。漓江出版社出版的何述强散文集《时间之野》收录的多篇文章涉及故乡河池的历史、民俗、山川、人文，即使是在他乡的写作，也总能找到与故乡的勾连。他表示，这种在文学中的下意识表现，实际上来自血脉里对故乡的回望。

仫佬族作家杨仕芳认为，少数民族作家的文学创作，要有三个维度的考量：一是本民族有什么故事值得书写，二是如何书写才能让其他语境的读者理解和接受，三是厘清民族故事对世界读者有何意义。漓江出版社出版了杨仕芳的中短篇小说集《阿萨玛的灯》，他表示，少数民族作家的创作要面向更广阔的世界，寻找不同形态故事背后普遍和共同的人性。

赵牧认为，阅读何述强与杨仕芳的作品，能深刻地理解中华民族具体体的具体、真切之处。曾攀从其切身体会和见闻出发，认为“文学桂军”从边地突围作出了巨大的努力。

## 积数十年之功编成 废名作品“新善本”

本报讯（记者汤广花）由武汉出版集团主办、武汉出版社承办的《废名全集》出版座谈会近日在武汉中心书城举行。来自武汉大学、华中科技大学、华中师范大学等高校的专家学者围绕《废名全集》的出版价值和意义进行了深入交流。

废名，原名冯文炳，湖北黄梅人，中国现代著名作家、诗人和文艺理论批评家，同时也是一位成就突出的学者、教育家。此次出版的《废名全集》共10卷，按不同文体进行分类校订，收录了迄今有确切线索并有文献印证的废名的全部著作，其中小说3卷、散文1卷、诗歌1卷、论著4卷、书信1卷，计约250万字，全面、系统、客观地反映了废名一生的创作风貌和文学成就。

据了解，早在10年前，武汉出版社便开始着手《废名全集》的编辑出版工作，经过反复遴选，最终确定由武汉大学文学院教授陈建军主持编订。陈建军从事废名研究近30年，该书由其积数十年之功编辑整理完成。

与会专家学者们认为，《废名全集》的出版，对于研究废名和中国当代文学都有重要意义。以前出版过的废名文集都较为零散，难以全面展示废名在文学领域的巨大成就和特殊贡献。《废名全集》体例合理、收录完备、校勘审慎、印制精良，是目前国内收录废名作品最多最全的大型文集，具有很强的文献和史料价值，堪称废名作品的“新善本”。

## 《莎士比亚十四行诗》 有声纪念版助经典焕新

本报讯（记者李婧璇 实习生陈周行）“只要人眼能看，人口能呼吸，我诗必长存，使你万世流芳。”近日，为纪念莎士比亚诞辰460周年，外语教学与研究出版社推出《莎士比亚十四行诗（有声纪念版）》，以“有声”方式追忆文学巨匠。

作为国内首个配有莎学专家讲读课的十四行诗版本，该书不仅包含皇家版《莎士比亚十四行诗》的珍贵文本，还附有清华大学外文系莎学专家刘昊的讲解音频和英国专业配音演员的朗读音频，是外研社将纸数融合出版引入经典阅读板块的重要尝试。外研社党委副书记陈媛媛在接受记者采访时表示，外研社精心策划为该书配备讲读课和朗读音频的初衷，是为了让更多读者了解经典，缩短读者与经典之间的距离，让读者能够更深入地感受、理解诗歌的意境和情感。

此外，该书在视觉和触觉上都给读者带来了全新的阅读体验。翻开图书，诗歌序号在书页间跳动，犹如诗歌的旋律在指尖流动。“Shall I compare thee to a summer’s day?”陈媛媛特别提到了这一切口刷边文字，她表示这句诗历经400多年的传诵，如今被置于切口处，希望读者每次翻开书时，都能感受到经典穿越时空的回响。“经典文学作品不仅属于过去，也属于现在和未来。”

# 新质生产力重要论述理论研究成果发布

本报讯（见习记者蒲添 记者章红雨）中共中央党校（国家行政学院）科研部、经济学教研部和人民日报出版社近日共同召开深入学习贯彻习近平总书记关于新质生产力重要论述理论研讨会暨研究成果发布会。中共中央党校（国家行政学院）副校（院）长李毅、人民日报社副总编辑方江山出席会议并作发言。由人民日报出版社出版的新书《经济前沿课：新质生产力》作为研究成果在会上发布。

李毅表示，新质生产力是习近平经济思想的重要组成部分，是对马克思主义生产力理论的重要创新发展，为推进高质量发展和中国式现代化提供了科学指引。要深刻把握新质生产力理论的创新性，不断塑造发展新动能新优势。要深刻把握新质生产力理论的系统性，形成与之相适应的新型生产关系。要深刻把握新质生产力理论的实践性，充分发挥这一理论对推进高质量发展、全面建设社会主义现代化国家的重要

要指导作用。

方江山表示，在宣传阐释习近平总书记关于新质生产力重要论述过程中，要宣传阐释好习近平总书记关于新质生产力重要论述具有的重大理论和现实意义。要深刻认识到新质生产力理论创新发展了马克思主义生产力理论，将我党对生产力发展规律的认识提升到了新高度。宣传阐释好新质生产力理论，需要坚持立统并举、因地制宜、实事求是、胸怀天下等原则。《人民日报》将持续关

注、报道、解读新质生产力的创新研究成果，扎实做好深入宣传阐释。

在课题介绍及成果发布环节，人民日报出版社社长刘华新介绍了《经济前沿课：新质生产力》的选题策划及编辑出版情况，认为该书具有政治站位高、研究成果扎实、作者团队专业、内容有深度有广度有创新等特点。该书作者、中共中央党校（国家行政学院）经济学教研部主任赵振华对本次课题研究的进程和成果作了介绍。

## 四川省公共图书馆2023年阅读报告发布

## 基础“硬实力”提升 书香“软服务”涌出

本报讯（记者张君成）四川省图书馆近日在全省启动“书香天府·全民阅读”系列活动，并发布了《四川省图书馆暨全省公共图书馆2023年阅读报告》（以下简称《报告》），展示了四川省公共图书馆行业在阅读服务、阅读群体、阅读趋势、服务效能等方面的建设成果，展现了鲜活生动的书香天府阅读新景。

《报告》显示，截至2023年年底，四川省共有209个公共图书馆，其中县级以

上公共图书馆206个、少儿馆3个，实现公共图书馆县域全覆盖。其中四川省公共图书馆馆舍面积总计约108万平方米，阅览座席总量108550个，较2022年增长7.47%。阅读空间和分馆数量也不断提升，新型阅读空间全省共1264个；分馆数量全省共5568个，同比增长1.15%。

过去几年，四川省公共图书馆不仅实现了基础“硬实力”的提升，还涌出一批书香“软服务”。《报告》显示，2023年

全省全年打造服务品牌857个，面向未成年人的服务品牌478个，同比增长3.02%。全省举办读者活动（讲座、展览、培训等）共计27033场次，同比增长20.92%，共21182787人次参与，同比增长19.31%。这批饱含青春潮趣的书香阅读活动的涌出，带动读者体味“从书籍到交集”的川式阅读松弛感。

在这种背景下，越来越多的人愿意走进图书馆，享受书香服务。《报告》显

示，2023年，四川省公共图书馆接待读者33342787人次，较上年增加6523038人次。四川省图书馆全年新增注册读者234503人，截至2023年年底，已有注册读者647433人，同比增长56.79%。

《报告》显示，当前，四川省有电子图书64141873册，数字资源总量约1.59万TB，新增对外服务数字资源量约1172.67TB。数字资源访问量超6823万人次，同比增长4.99%。

# 福建福州：春日阅读沁入城市肌理

本报讯（记者张福财）“第一次参加图书市集，形式丰富，挺新鲜有趣的。”近日，福建福州市民陈素贞在鼓楼区三坊七巷参与了一场“阅读马拉松”，在这里只要读上15分钟，就能免费获得一份咖啡。

现场，复古的沙发、桌椅和书籍共同搭起“城市会客厅”，吸引不少读者参与。

这是第四届榕园春日市集暨“有福之州，书香鼓楼”阅读季活动，活动以“览万卷春光 循文化足迹”为主题，以阅读之名，借在地文化的溯源及发展，串联起往日故乡的文化记忆。现场还开展了艺术快闪、在地文化展览、手作互动、阅读推广、你选我购等丰富多样的互动展。

市集上，阅读不再是一个人的活动，而是可以分享和交流。活动特设互动朗诵环节，不少孩子上台分享诗歌。《坊巷，方向》的领读者、温泉小学六年级学生王睿航说，朗诵首先要深入认识作品，他为此阅读了相关人物的书籍，了解了很多人文历史。

与此同时，福州市13家公共图书馆首次联合展览，各公共图书馆的馆史风貌、地区风土、文创藏书等服务内容在现场一一呈现，包括福州地区图书馆史记忆、朱子书院行迹展等内容，各图书馆陈列近千册图书供在场市民阅读浏览。在书香围绕的一方空间中，现场市民热情高涨，纷纷踊跃参与现场的各项阅读活动，漫游在春意盎然的书海之境。

福州市图书馆副馆长杨洁表示，此次市图书馆联动举办第四届榕园春日市集暨“有福之州，书香鼓楼”阅读季，是推动全民阅读扩大覆盖、提升品质、增强实效的有力举措，让阅读融入市民的日常生活，沁入城市的文化肌理。

此外，福州地区13家公共图书馆还联动大梦书屋、福建城轨文化发展有限公司，在图书馆服务宣传周期间，于福州地铁内开展“联合荐书”活动，精选近40本好书免费扫码阅读，将图书馆服务与阅读之美嵌入公众日常生活。



位于福州南后街的书摊吸引来往读者驻足阅读。

大梦书屋 供图

# 安徽新华：赶一场“文化创意劳动者市集”



小读者在安徽池州长江路店“新华小书苗公益课堂”上制作非遗漂漆扇。

安徽新华 供图

本报讯（记者刘蓓蓓）今年“五一”假期，安徽新华发行集团在全省新华书店推出“皖美阅读 书香五一”主题系列活动，开展了好书展销、研学活动、阅读分享、名师讲座、非遗体验等400余场文化活动，陪伴读者体验劳动之趣、感受劳动之美。

5月1日至3日，安徽图书城连续3天举办“文化创意劳动者市集”，10余位手工达人带来了自己制作的精美产品，给读者朋友们带来了别样的进店体验。滁州图书城店、阜阳颍上新华书店分别带领小读者走上街头，捡拾垃圾，清扫大街，亲身体验环卫工人劳动过程，引导小读者通过实际行动了解劳动的意义。蚌埠延安路店开展第七期周末研学活动，包括“小小图书管理员”“科学小实验——齿轮转转转”和“非遗草编制作”3个环节，孩子们积极参与到每个活动中，度过了一个知识获取与乐趣体验的美好假期。

淮南书城开展非遗竹编活动，淮北图书城开展“非遗文化——扎染”主

题活动，淮南谢家集店开展水晶贴画活动，安庆岳西城关店开展“小小毕昇”活字印刷DIY体验活动，宣城宛陵湖店开展“拓染帆布包”手工活动，宿州银河路店开展社会实践活动……活动期间，各市县门店积极通过寓教于乐的方式带领孩子们一起触摸文明印记、感悟非遗魅力，也让认真负责、精益求精的精神在读者心中生根发芽。

全省多家门店还开展了阅读分享会活动，让读者假期相聚书店，共享阅读之美。

铜陵图书馆店精心策划了别开生面的劳动节主题阅读分享会。活动以科普读物为载体，引导小朋友通过动手实践的方式，深入理解和体验科学的奥秘。宿州银河路店邀请读者参加“围炉夜话”图书分享会活动，一起共读《钱是什么》，通过钱币史讲解健康的消费观念。在五四运动105周年之际，蚌埠延安路店开展“名师大讲堂——以青春之我，点燃未来之光”活动，在网络平台同步直播，带领学生们学习榜样事迹。

# 天津：奥运冠军加入“全民阅读领读人计划”

本报讯（记者韩萌萌）“我小时候，经常晚上训练结束后，教练给我们读书，现在想来，很多的知识，对外面世界的好奇与渴望，对坚韧与拼搏的理解，就是在听教练给我们读书中一点一滴积累起来的。”奥运冠军、天津市青联副主席佟文，近日有了一个新身份——天津市妇联“全民阅读领读人”。

佟文表示，希望自己的第一场阅读活动是面向运动员和教练员的，“他们更多的时间都是在训练场上，训练之余，在图书角读书学习既有助于放松身心，也可以帮助他们提升自己”。

佟文此次加入的是天津市妇联2024年启动的“全民阅读领读人计划”，活动广泛邀请三八红旗手、巾帼建功标兵、全民阅读推广人等各领域有

一定影响力且热爱阅读的优秀代表，通过推荐书目、诵读经典、讲述读书经历、分享阅读感悟等各类接地气的方式，让广大群众近距离与领读人互动，感受榜样精神，从而广泛吸引参与者在书香中感悟文化传承，营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，为涵养城市精神注入“她力量”。

“今年我们将开展100场‘领读人

计划’阅读活动，充分利用公共图书馆、农家书屋、城市书吧、爱国主义教育基地、新时代文明实践站、家教家风创新实践基地、妇女之家、儿童之家等公共阅读设施，组织领读人分批在全市开展分众化阅读活动和《天津市全民阅读促进条例》宣传，以实际行动助力全民阅读‘七进’的深入开展。”天津市妇联宣传部部长王福香说。