

### 甘肃举行“书香政协·阅享时代”主题活动

本报讯 (记者田野)由甘肃省政协文史委、读者出版集团主办的“书香政协·阅享时代”主题活动近日在甘肃省新华书店西北书城举行。

活动现场,兰州大学敦煌研究所专家、基层政协负责人、省政协机关干部、读者出版集团编辑、甘肃省新华书店职工等分享了自己的阅读故事,从不同角度畅谈了读书的所思所得、所感所悟,畅谈了阅读的意义,并分别向大家解读推介了《敦煌史话》、42年《读者》典藏版等书刊的主要内容、蕴含的时代意义、学术价值。书中的精彩段落和生动的阅读故事引起广大阅读爱好者的共鸣,现场气氛热烈,书香氛围浓厚,掌声不断。

参加活动的甘肃省政协党员干部纷纷表示,将以本次读书活动为契机,通过读书学习增长知识、增加智慧、增强本领,做到懂政协、会协商、善议政,真正做到读书和履职相互促进、相得益彰。同时,将进一步深悟读书之意、深研读书之法、深耕读书之获,在爱读书、读好书、善读书中提高思想水平,把理论知识与推动政协事业高质量发展相结合,积极打造具有政协机关自身特色的读书品牌,让书香成为机关干部鲜明的气质。

### 沉浸式交互阅读作品 XR《觉醒年代》发布

本报讯 (记者刘蓓蓓)红色主题内容沉浸式交互阅读作品——XR《觉醒年代》发布活动近日在北京城市图书馆举行。

XR《觉醒年代》以安徽人民出版社出版的长篇历史小说《觉醒年代》为蓝本,通过MR、3D、6DOF、虚拟数字人等新数字技术,将静态图书内容转化为生动的虚拟沉浸阅读世界。在这里,读者头戴MR眼镜、按动手柄,便可以在虚拟现实世界中亲历《觉醒年代》小说中最具代表性、感染力的情节,体验100多年前中国先进知识分子和热血青年追求真理、燃烧理想的如歌岁月,感受伟大建党精神的强大力量,让读者在享受文学艺术魅力的同时,体验科技带来的沉浸感和参与感。

安徽出版集团党委委员、时代出版传媒股份有限公司总经理郑可介绍,XR《觉醒年代》是安徽人民出版社立足文化内容本质,抢抓数字融合新质,探索出版新质生产力的重要尝试。

中国图书进出口(集团)有限公司总经理、中图云创智能科技(北京)有限公司董事长林丽颖则提到,这次合作为出版行业、公共文化服务领域提供了全新的创新发展范式,为推动阅读文化的创新性转化和发展注入了新活力。

首都图书馆馆长毛雅君认为,《觉醒年代》项目不仅是对传统阅读方式的创新,也是首都文化服务创新的标志性的实践。

### 《广州与詹天佑》讲述“中国铁路之父”故事

本报讯 (记者徐平)记者从南方日报出版社获悉,《广州与詹天佑》一书日前由该社正式出版。

《广州与詹天佑》一书以时间为序,分七部分反映詹天佑在广州期间的亲友交往、家庭生活、铁路工作经历,选辑了詹天佑在自修家谱中关于自己履历的记述、詹天佑之女王婿王金瓚的长篇悼念回忆文章、中国著名铁路工程师凌鸿勋的詹天佑年谱编后感言、1911年詹天佑在广州经历历史动荡的真实历程,以及詹天佑在广州有过交往的老师广其照、首任粤路总办郑观应和副办黄景棠、詹天佑在广州的留美同学、詹天佑的广州学生等相关人物简介,从多人视角记录詹天佑其人其事。

例如书中“詹天佑与广州归国留学生谈当官与做事”篇章中收录了1963年广州教忠中学(今广州市第十三中学前身)的校董朱子勉在《广州文史资料》上发表的《参加清末留学生考试的回忆》一文,忆述了当年詹天佑以自己人生的座右铭“要为国家做事”“当官为做事”对朱子勉进行教导、激励的故事。

该书通过大量的图片、史料,以全新角度呈现詹天佑在广州丰满而真实的生活,向读者全方位展现了一个生动的詹天佑形象。

### 天津教育社推出理论读物《腾飞的羽翼》

本报讯 (记者韩萌萌)天津教育出版社近日推出《腾飞的羽翼——教育促进乡村振兴的机理与路径》一书,为探究中国乡村教育提供理论参考,也为统筹推进乡村教育振兴与教育振兴乡村提供借鉴与启示。

作为中宣部2023年主题出版重点出版物,《腾飞的羽翼——教育促进乡村振兴的机理与路径》是一部以乡村振兴和教育为主题的通俗理论读物,系统总结了教育促进乡村振兴的内在机理、实践困境、政策因应、策略选择、中国方案、世界影响,充分展现以教育促进乡村振兴的经验、成效及对世界的重大贡献与深远影响。

# 河南举办全省“扫黄打非”工作业务培训班

本报讯 (记者吴明娟)5月8日,河南省“扫黄打非”工作业务培训班在河南信阳举行。此次培训班旨在推动全省“扫黄打非”战线准确把握新时代新征程“扫黄打非”工作的新形势新任务新要求,帮助大家更好地掌握业务知识,进一步提升斗争能力,增强斗争本领,筑牢政治安全、意识形态安全和文化安全的中原防线。

河南省委宣传部副部长贾宏宇作开班动员讲话时表示,这次培训既是一个学习的机会,也是一个交流的平台。我们要聚焦首要任务,切实维护文化安全,聚焦重要任务,营造坚定文化自信的文化环境,

聚焦群众关心关切,为文化繁荣发展保驾护航,结合工作职能深入学习贯彻习近平文化思想,进一步增强做好“扫黄打非”工作的责任感使命感;要把握任务和要求,坚决打击各种非法出版传播活动,坚决扫除文化垃圾,扎实开展专项整治,进一步提升做好“扫黄打非”工作的能力和水平;要发扬斗争精神,以有解思维、优解思维和网络思维强化支持保障,强化前瞻性研究,强化实战应用,强化基层基础,进一步提升网络“扫黄打非”斗争质效。

培训班为期4天,其间邀请了中宣部反非法反违禁局副局长田绍焄、河南省委网信办网络综合治理处一级调研员曾维

强、驻马店市公安局国保支队队长苏郁、平顶山市文化市场综合行政执法支队陈宜冬、河南省委宣传部出版产品检测中心质检中心负责人李佩等围绕如何将“扫黄打非”工作落到实处、意识形态面临的新挑战与对策分析、出版物市场执法案件办理要点等主题给大家作了经验分享和业务培训,内容兼顾到“扫黄打非”的方方面面,理论与方法相结合,具有较强的指导意义。

“此次培训既有‘扫黄打非’工作演变历程、工作推进机制的系统讲解,也有当前工作形势的深入分析、具体执法案例的分享和实地观摩学习,针对性强、操作性强。”谈及培训感受,郑州市委宣传部

副部长杨浩洁说。

在驻马店市委宣传部副部长何新阁看来,此次培训形式新颖、内容丰富,专家们的授课高屋建瓴、思路开阔,很好地结合了工作实际。“听后受益大、感触深,使我从不同领域认识到‘扫黄打非’是党管意识形态方面极其重要的一项工作,进一步增强了做好‘扫黄打非’工作的责任感使命感。”何新阁说。

各省辖市、济源示范区、航空港区党委(党工委)宣传部分管“扫黄打非”工作的副部长和科室负责同志,省“扫黄打非”工作小组有关成员单位联络员、省“扫黄打非”办公室工作人员参加培训。

## 延边和牡丹江开展“扫黄打非”区域联防协作互检

本报讯 (记者张席贵)近日,在吉林省延边朝鲜族自治州“扫黄打非”办公室倡议下,黑龙江省牡丹江市“扫黄打非”办公室抽调人员,赴延边州开展2024年“扫黄打非”联防协作互检工作。

此次互检是推进落实2023年两地签署的“扫黄打非”区域联防协作协议的实际行动举措,两地通过“交流式”的检查,互

学互鉴、互查互检,重点防范各类非法出版物传播渗透活动,深化“扫黄打非”联防协作工作。

其间,检查组先后深入宗教场所、少数民族村镇、民族小学、出版社、实体书店、印刷厂等重点场所,通过现场观摩、案例分享、明察暗访、经验交流等方式,深入了解延边朝鲜族自治州“扫黄打非”工作的方式方法、所取

得的成效及存在的问题,现场进行了深度交流。

两州市就省际间“扫黄打非”区域联防协作“深化交流合作,构筑三个平台”及“深化交流合作,落实五项机制”达成一致意见。通过搭建信息互通平台、构建基层工作平台、创建文化共享平台,互通工作动态,实现信息共享,及时掌握违法违规问题线索,围绕“正版创作保护”

“固边‘护苗’举措”“文化环境优化”等主题开展文创、文艺活动,形象生动地宣传“扫黄打非”理念。通过建立联席会议机制、市场共查机制、案(事)件协查机制、业务互培及人才共享机制、典型经验分享机制,形成便捷、高效、规范的信息沟通渠道,加强文化出版市场和网络监管,跨区域开展文化市场互检,有效形成监管合力。

### 北京图书大厦推出“双城记——当4·23遇到5·18”主题活动

## 在实体书店对话“8+”文化名人



本报讯 (记者李婧璇)在实体书店里逛博物馆,在博物馆展陈中感受书香,近日,北京图书大厦联合“8+”名人故居纪念馆联盟,于4月23日(世界读书日)至5月18日(国际博物馆日),推出“双城记——当4·23遇到5·18”主题活动。“双城记”主题活动启动仪式暨《名人故居研究》首发式在北京图书大厦全国新书首发平台开幕。

《中国新闻出版广电报》记者在北京图书大厦现场看到,大厦二层、四层精心推出主题图书专柜,优选数百种文化名人作品、读物集中展示展销,其中包含李叔同、茅盾等名家作品,以及鲁迅《朝花夕拾》《彷徨》,老舍《茶馆》《四世同堂》等作品的多版本,引导读者在书籍里、在书页中感受文学大家的家国情怀和文学创造力。

北京图书大厦总经理秦辉表示,活动期间,邀请博物馆领域、文化领域内的名人名家,开展学术讲座、非遗互动、戏剧演出等文化活动,如“漫谈莎

士比亚与郭沫若、老舍的戏剧创作”“博物馆之城建设视野下的北京名人故居”等主题学术讲座,让读者尽情领略近现代文化名人、学术大家的风采。“此外,大厦还推出‘双城记’主题集章打卡活动,为读者带来沉浸式打卡体验。”

活动期间,“为了美好——文化名人的求索之路”展览在北京图书大厦四层举办,该展览由北京市文物局、北京博物馆学会、北京市西城区委宣传部主办,这也是北京图书大厦积极探索尝试“阅读+展览”新模式的一次生动实践。本次主题展览图文并茂,展陈内容丰富,市民漫步其中,不仅可以进一步了解“8+”文化名人的生平事迹以及取得的成就,深刻感受文化名人的精神厚度,还可以以文化名人的“求索之路”为指引,在无尽“书香”中感悟民族精神和时代精神,领悟中华优秀传统文化。

“双城记——当4·23遇到5·18”主题活动举办期间,北京图书大厦二层推出主题图书专柜。本报记者 李婧璇 摄

### “一本博物馆”系列图书发布会在湖北省博物馆举行

## 打开一本书,走进一座博物馆

本报讯 (记者汤广花)5月7日,在“5·18”国际博物馆日即将到来之际,“中华文明探源研究与博物馆教育”座谈暨“一本博物馆”系列图书发布会在湖北省博物馆举行。活动由湖北省博物馆、四川新华出版发行集团主办。

据了解,“一本博物馆”系列图书目前已出版了9本,包括《湖北省博物馆》《辽宁省博物馆》《广东省博物馆》《安徽博物院》《大同市博物馆》《湖南博物院》《成都博物院》《陕西历史博物

馆》《南京博物院》,后续还将继续扩大阵容。该系列图书均由相关博物馆馆方授权、馆长推荐,以每个博物馆的展览陈列为线索,尽可能多地选取每个展厅中的文物,将翔实的内容、严谨的知识用通俗的语言表达出来,以有趣的形式呈现,让更多读者拿着“一本博物馆”,走进一座博物馆,爱上连绵不断的中华五千年文明。

中国社会科学院学部委员、中国考古学会原理事长王巍,四川新华出版发

行集团副总经理赖明,四川人民出版社社长黄立新,以及湖北省博物馆、湖南博物院、辽宁省博物馆、安徽博物院、广东省博物馆、成都博物院等相关负责人,共同为“一本博物馆”系列图书揭幕。

王巍在座谈中介绍了中华文明探源工程的重要考古成果,他提到,博物馆作为我国公共文化服务体系重要组成部分,具有收藏、研究、教育等功能,博物馆要以看得懂、有意思、能受教的方式,将考古发掘及研究成果更好地展现

给普通大众。王巍认为,“一本博物馆”系列图书在将文博成就介绍给更广大的读者群众方面,作出了很有意义的尝试。

与会专家学者也认为,在文博热持续升温的当下,“一本博物馆”系列图书的出版和推广,有助于延伸文物的传播途径,拓展文博教育的方式,满足人民群众的文化需求,培植更基础、更广泛、更深厚的文化自信,让更多的年轻人爱上博物馆,爱上灿烂的中华五千年。

# 新华传媒全新阅读品牌“新华悦读”亮相

本报讯 (记者金鑫)新华传媒全新阅读品牌“新华悦读”近日在上海书城福州路店正式亮相。“新华悦读”将树立“大阅读”“悦读”等理念,创新阅读活动形式,举办有温度的文化活动中,成为上海文化活动的品牌。

品牌启动仪式上,“新华悦读”的全新标识正式发布,新华悦读生活节、新华悦读书城快闪周等形式多样的活动策划也一一亮相。

新华悦读生活节传递“生活,是很好玩的”理念,以文化集市的概念,以图书为核心,聚集众多展商、多元内容,营造书香氛围的同时,展示、传递多元的文化内容,让阅读更具吸引力。据介绍,为期8天的新华悦读生活节·春季季已在上海书城、商场户外广场等4个场地举办,除新华传媒在全国各大出版社中精选100多个品种的春日主题图书,以七八折的优惠力度回馈读者外,新华悦读还联合上海大剧院、中国茅台、老城隍庙、童涵春堂等

跨界参与的单位和企业,为读者奉上“阅读+”的多维度文化体验。

新华悦读书城快闪周以出版品牌为主角,为出版社提供展示新书、新作的主题空间。商务印书馆、中华书局、生活·读书·新知三联书店联手,以“百年文脉传承与创新”为主题,开启了今年首个新华悦读书城快闪周。快闪周期间,三社的好书以六八折回馈读者,同时还带来多场精彩的阅读分享活动。

此外,为切实推进“新华悦读”品牌的推广落地,上海新华传媒连锁有限公司还成立了上海市中小学校图书馆服务中心——新华悦读·知新书院,为全市中小学图书馆提供高质量的图书采购、配送服务。

商务印书馆、中华书局、生活·读书·新知三联书店联手开启今年的首个新华悦读书城快闪周。本报记者 金鑫 摄

