

深入认知中华民族现代文明

□王陈慧子

创造性转化与创新性发展。卢新宁、蒙曼表达了对汉语、汉字的热爱,王巍与张永新分别介绍了中华文明探源工程与长江文化的保护传承,而陈来与姚洋则从儒学的现代性发展以及“化家为国”的现代制度雏形为我们道出了古今之用等。

第二部分为“文明特性”,主要论述“我们是什么样的文明”这一问题。叶小文、陈晋、邢广程、黄平、辛向阳共同为我们讲述了中华文明突出的和平性、创新性、统一性、包容性以及连续性。李君如、李忠杰、王杰辨析了马克思主义与中华文明复兴的关系,指出马克思主义使中国人在精神上由被动转为主动。邓茂生展示了中华民族现代文明的丰富内涵,王炳林赞颂了人民群众对中华文明的伟大创造,沈壮海发出了创造属于我们这个时代的新时代的呼吁。周文彰、邵书林、震寰宁

分别指出了中华诗词、中华典籍以及全民阅读的重要性等。

接下来的“文明互鉴”部分展示出中华文明与世界文明的整体图景。柳斌杰、张维为、张树庭指出了增强中华文明传播力影响力、讲好中华文明故事的重要性,分析了提升国际传播效能的途径与方法。李慎明、江和平认为,中华文明具有胸怀天下的包容性,与世界文明真诚对话、合作共赢。周力、韩庆祥、徐步、王帆、王丕君则共同描绘出一幅“美人之美,美美与共”的“人类命运共同体”的理想画卷,辨析了“和而不同”的中华文明观与西方文明中心论,指出“全球文明倡议”为世界文明和谐共存注入了信心与力量等。

最后的“文明发展”部分探讨了中华文明的发展路线,作出了美好展望。谢春涛、王伟光、姜辉指出马克

思主义激活了中华优秀传统文化,强调了“两个结合”特别是“第二个结合”在建设中华民族现代文明中的重要作用。朱永新、林毅夫、顾海良、逢锦聚从社会文明、经济发展、中国式现代化以及人类文明新形态等角度论述了中华文明复兴与崛起的不同面向。黄一兵、刘守英、戴木才强调中国式现代化道路指导我们建设社会主义现代化强国与中华民族现代文明。康震、耿飏呼吁继承与创新中华优秀传统文化,通过“文化基因”的“创造性转化”守护民族的“根”与“魂”等。

阅读本书,能够帮助读者全面深刻地认知中华文明,认知马克思主义与中华民族的深厚渊源,以辩证的思考方式找准个人与集体在时代与世界中的位置,从而在纷繁复杂的生活与实践

■新书快评

一睹周庄历史风貌

《周庄身世》(江苏凤凰教育出版社)主体为画家杨明义在20世纪70年代赴周庄写生采风时拍摄的黑白照片,共351张,原汁原味,具有重要的历史价值。经过数十载的岁月轮回,这批照片的意义已经由艺术家个体积累的绘画创作素材,转化为周庄最为重要珍贵的文化记忆,乃至苏州及江南地区水乡重要的档案资料。书中还复制了一张南社诗人费公直拍摄、杨明义收藏的“双桥”原貌照片。这张照片是首次面世,尤其珍贵。

本书共分为七个篇章:八景、序言、再现、旧影、写生、入画、回访,翻阅之间,900岁周庄在书中鲜活起来,读者随着杨明义的文字,一睹周庄的素颜芳容,领略水上世外桃源的人间烟火。



感性与理性深层对话

《提灯而行》(漓江出版社)为“双子座文丛”之一,精选了作家何向阳的诗歌约50首,以及评论随笔约6万字,时间跨度长达40年,展示了作者成长、突破与不断探索的精神蜕变过程,构成感性与理性的深层对话。

书中,作者置身于文学第一现场,以评论与创作两方面的丰富实绩,建构了个性化的诗歌版图和评论美学。何向阳的诗作意象绵延,从细微的现实物象切入,感悟爱的真谛,在感念人事时光的日常与无常之间,呈现出敏锐的感知力和初性的气象。她的评论,由论及心,透视文本表象下的内在精神力,将“诗”的浪漫与“思”的哲辨融为一体,呈现出独特的人文意境。



都市女性生存图鉴

《我们的朝与夕》(北京十月文艺出版社)是作家姚鄂梅的全新长篇小说。在这部作品中,姚鄂梅以独特的笔触,通过四个年龄、经历、个性迥异的女性,细腻地描绘了人与房之间的依赖与疏离,以及朝与夕之间的进退与抉择,为读者呈现了一部都市女性生存图鉴。

书中,作者以多维度的视角剖析了城市女性的命运,不仅关注女性的职业发展和家庭状况,还深入探讨了女性在爱情、婚姻、家庭、社会等多个层面的困境与选择。每个女性角色都有自己独特的性格和经历,她们在面对命运的挑战时,都展现出了不同的勇气和智慧。姚鄂梅通过细腻的笔触,让读者看到了女性的坚韧和勇敢,也让人们思考如何更好地理解和支持城市中的女性。



人与自然和谐共处

《男孩与草原雕》(百花文艺出版社)是内蒙古作家协会副主席薛廷旺创作的一部关注少年儿童心理健康的现实主义题材长篇小说,讲述了一个男孩与草原雕相互治愈、相互救赎的故事。

在作者笔下,辽阔的大草原徐徐展开。书中成功刻画了男孩乌尼、爷爷图斯、男孩苏热、妈妈吉雅、爸爸特木尔等鲜明的人物形象,对人物心理活动的描写细腻而精准,生动记述了乌尼与图斯之间感人至深的祖孙情、乌尼与苏热之间真挚的友情、乌尼与老牧羊犬的相依相伴,以及在救助两只草原雕过程中获得的自我救赎与心灵成长,以诗意的语言描绘出一幅人与自然、动物和谐共处的画卷,具有鲜明的地域和民族特色。



提升制造业国际竞争力

成新轩教授的著作《中国自由贸易区网络一体化水平与我国产业国际地位提升研究》(人民出版社),运用空间计量模型,一方面,从量化角度研究中国与不同国家或地区建立自由贸易区对本国制造业价值和出口竞争力带来的影响效果;另一方面,将空间计量模型的应用扩展到自由贸易区网络空间效应中,研究我国地理、经济以及贸易空间分布对自由贸易区网络引起制造业国际竞争力的变化,讨论各个成员单位之间存在的空间内生交互效应和外生交互效应。根据实证的结果,该书提出了构建起以本国为中心的自由贸易区网络,注重促进市场相融、产业关联、规则相通,倡导并引领企业间开展国际产能合作;以周边国家或地区作为缔结自由贸易协定的突破口,从点到线,以线成面,逐渐将自由贸易区伙伴国扩展到全球其他区域,由此以贸易自由化、便利化措施吸引产业集聚,提升制造业的国际竞争力。因此,无论从研究内容和研究方法上,该书在此方面的研究都具有重要的学术价值和现实意义。



革命根据地历史是中共党史上波澜壮阔的重要篇章之一。进入新世纪以来,革命根据地历史研究受到学术界的高度重视,相关资料得以成规模地出版。作为全国13个苏区之一,闽浙赣革命根据地史料也得到了进一步的挖掘和丰富。刘国云教授主编的《闽浙赣革命根据地历史资料文库》(中央文献出版社 江西人民出版社),是该项工作最新进展的集中体现。这套文库有如下特点:

注重真实准确、系统全面。这套文库首次将目前从中央档案馆、江西省档案馆、福建省档案馆、上饶市、鹰潭市、景德镇市及下属各县档案馆

以史鉴今 资政育人

□全华

和党史办、研究者个人手中已经收集到的近450万字、1138篇文献资料分门别类进行了整理,大体上以时间为轴线,按不同历史阶段的相关资料汇编成册。目前已整理成册并公开出版的这套文库总计近450万字,其规模之大、史料之全、时间跨度之长,在各大革命根据地中仅次于中央革命根据地的历史资料文库。

注重新史料的发掘和考订。该文库所收录的文献资料中有不少是首次公布。这些首次公布的史料,是由编纂团队的同志深入江西省档案馆和有关市县档案馆查阅获得的,对于梳理一些历史事件的来龙去脉,搞清楚其深层原因,具有很强的史料价值。

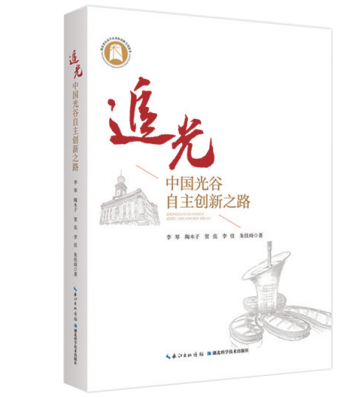
注重以史为镜。史料编纂工作,是记述一个历史事件的发展演变过

程,其最大的价值就在于鉴往知来、承前启后。闽浙赣革命根据地是土地革命战争时期由方志敏、邵式平、黄道等人在闽浙赣四省边界团结带领人民群众创建的,是当时全国六大苏区之一。闽浙赣革命根据地是如何进行卓有成效的建设的,形成了哪些重要经验,以方志敏为代表的共产党人是如何在复杂环境下克服各种艰难险阻并创造“第一等工作”的,在他们身上体现了怎样的精神品质,这些都值得我们深入研究。该文库最大限度地为人探究这些问题,进一步总结历史经验教训提供了宝贵的一手材料,对于还原闽浙赣革命根据地斗争史实,进一步深化党史、苏区史研究提供了重要依据。

注重资政育人。作为一部能够真实准确展现土地革命战争时期党在闽

浙皖赣边区斗争历程以及方志敏等革命先烈精神风范的重要文献集成,该文库不仅具有重要的理论价值,而且具有较强的实践价值,让读者从原汁原味的历史中,进一步感悟方志敏等老一辈共产党人的崇高信仰和精神风范。

《闽浙赣革命根据地历史资料文库》由中共上饶市委党史党建研究室、上饶师范学院方志敏研究中心、上饶市档案馆、方志敏革命旧址管理中心联合编纂。这套书的出版无疑为相关学术研究提供了真实、准确、完整、系统的历史资料,是研究闽浙赣革命根据地历史的珍贵文献和弘扬苏区精神、方志敏革命精神弥足珍贵的资料,对于保存历史资料、推进学术研究、传承红色基因等都具有十分重要的意义。



中国光谷的故事是一个“开疆拓土”的成长故事。35年间一路东迁,6次拓展产业空间,光谷从武汉东部的一片荒野之地,成长为518平方公里的创业热土,在中国创新版图上举足轻重,与全球经济同频共振。

光谷以科技创新撬动产业崛起的生动案例,是中国城市以科技谋发展

聚力创新 与时偕行

□魏珩 王小芳

的真实缩影。《追光:中国光谷自主创新之路》(湖北科学技术出版社)一书正是以此为切入点,多角度聚焦湖北省科技创新的“主引擎”——光谷。全书围绕自主创新引领产业兴起的时代主题,在回顾光谷30多年来发展历程的同时,深入挖掘城市发展背后的科技、改革、创业三重基因,弘扬了“追光之城”所体现的创新、创造精神,更折射出我国以自主创新奠基科技强国的漫漫征程。

《追光》从“科技创新”“英才创业”“产业创城”三大篇章着手,书写了为光谷建设和发展发挥主动性、创造性的重要人物、重要企业及其创新故事,对光谷的人、城、产三个重

要组成部分进行了全方位剖析和立体式呈现。

光谷在过去20余年中,不断探索创新,形成了多项可借鉴的制度建设经验。如2012年率先出台的“黄金十条”,旨在打破科技成果转化障碍;2018年发布的“上市十条”和“科技投入七条”,分别提供企业上市奖励和支持国家级创新中心研发;2021年,光谷合伙人基金的发布,将人才与投资直接挂钩。

光谷的成功归根结底在于人才。30多年来,光谷致力于吸引和服务于创新者,形成了人才引领创新、创新驱动发展的模式。这里聚集了众多高端人才,如李德仁、闫大鹏等,他

们与年轻一代创业者共同构成了光谷强大的创新力量。

光谷文化鼓励冒险、崇尚成功、宽容失败,这种精神支撑着创业者不断挑战新事物。像徐击水、孙文、晏文临这样的奋斗者,在光谷找到了属于自己的舞台,他们的坚韧和热情,为光谷注入了源源不断的活力。

合上书页,光谷的创新征程历历在目,无数怀揣梦想的“追光者”形象跃然纸上。如今,经过政府、高校、企业和无数创业者的同心协力和久久为功,光谷作为一座科创新城已然丰满成形,极具全球竞争力和影响力,成为中国建设科技强国的重要力量。



《云朵上的爸爸》(北方妇女儿童出版社)是胡继风的全新力作。这部作品叙事长度架设有度,阅读节奏安排合理,通读本书感觉有三方面的显著特点:

这是一本为儿童量身打造的书。在这本书中,胡继风以“我”——一个孩子的口吻,以鲜活的人物、曲折的情节,让读者身临其境,通过一个善意的谎言向大家讲述了一个感人的故事。作者的创作目标和写作思路非常清晰,读者对象也非常清楚,真正是为儿童读者“量身打造”。作者是与孩子们站在一个高度,为孩子们创作,用孩子们喜欢读、听得懂的语言,讲孩子们感兴趣、喜欢听的故事。尤其是在写到“我”在被善意欺骗时的些许懵懂,知道真相时候的哇哇大哭,接受真相并呐喊着对父亲的追寻,都展示出一个军人家庭里的少年郎充盈的儿童心性。这样的心性流露的不是少年老成式

直击孩子们内心深处

□马国仓

此时夕阳最红,像一个红红的大苹果;彩霞也最艳,就像铺满天空的绚烂的绸缎,其中有一块竟然落到了我们眼前的地面上。

——摘自《云朵上的爸爸》

的小大人,而是天真烂漫的本性和自我灵魂相互交织的儿童自我成长的展现。正因为作品是真实展现孩子自我成长的,也能够对小读者进行润物细无声般的引领,所以更能让孩子们在心中种下崇尚英雄和爱的种子。

这是一本有温度和情感力量的书。文学的力量在于用温暖打动读者、用情感直击心灵。阅读《云朵上的爸爸》总被一种爱的情感力量所感染、所温暖、所征服。一是亲情。在这本书里,我们替主人公“胡任翔”感受到了除妈妈、奶奶、姑姑、外公、外婆、小姨之外,还有小杨老师、赵老师、贺老师等那些教过主人公的老师,以及与他并无亲缘的人们给予他的爱。我们在看《云朵上的爸爸》时,能够强烈地感受到这种无私亲情的珍贵和伟大。二是真情。在我看来,胡继风在这本书里倾注了满满的真情,他把对国家、对军人、对人民的真情,深深地融入他的文字里,这份

真挚、这份炽热、这份情感成就了这部优秀的作品。三是爱国情。军事题材向来是爱国题材文学的沃土,军人的忠诚和奉献精神、军嫂的坚强和忍耐品质、孩子的童真和无邪,都通过这本书中一个又一个细节、一串又一串的故事鲜明体现出来,让读者从字里行间读出了作为军人与祖国水乳交融、生死与共的赤诚情怀,读出了军人及其亲人的深深爱国之情。

这是一本拿起来放不下的书。儿童文学的生命力在于讲“好故事”和“讲好故事”。作者为小读者讲述了同龄人翱翔从小到大的追寻军人父亲的故事,这是一种区别于平常的特殊的成长故事,这种特殊性、区别性能够让孩子们深深被吸引住。作者先为孩子们交代了一个谜底,而谜底是如何像蜘蛛网一样编织和缝合则更是有趣的,孩子们知其然,但是更大的好奇心会驱使他们更想知其所以然,当孩子们产生更大的好奇、疑问的那一刻,便更会被吸引住了。这