

“文津阅新”推广活动走进山西临汾

本报讯（记者李婧璇）国家图书馆“文津阅新”项目临汾站活动近日在山西省临汾市图书馆举行。

活动现场，国家图书馆向临汾市图书馆捐赠第十九届文津图书奖优秀图书。电子工业出版社有限公司向临汾市图书馆捐赠了社内精选图书。中国科学院院士、清华大学计算机科学与技术系教授胡事民发表了题为《新一代人工智能变革：从深度学习到大模型》的专题演讲。第十九届文津图书奖科普类优秀图书《计算》的策划人、博文视点总编辑张春雨分享了新书背后的故事和深邃内涵，让读者对这一部揭示计算改变世界、引领科技的作品有了更为深刻的理解。讲座结束后，大家共同参观了第十九届文津图书奖图书展。

“文津阅新”项目是国家图书馆于2024年启动的阅读服务品牌，以“阅见新书，悦享新知”为目标，着力整合国内优质出版机构、图书策划公司、图书馆界和媒体界的多方资源，围绕优质新书，举办一系列新书面对面主题论坛等线上线下相结合的阅读推广活动。近日，“文津阅新”项目启动暨第一期对话沙龙活动“计算·AI·未来”已在国家图书馆成功举办。

国家图书馆相关负责人表示，此次活动是“文津阅新”项目首次走出国家图书馆，充分体现了图书馆界和出版界联动的重要作用，有力推动了优质阅读资源的普及，拓展了文化传播的广度。下一步，国家图书馆还将在全国各地展开“文津阅新”项目有关的阅读推广活动，进一步为公众提供深度且持续的知识服务。

本次活动由国家图书馆联合临汾市委宣传，临汾市文化和旅游局，尧都区、尧都区人民政府，以及“文津阅新”项目首批合作机构之一的电子工业出版社有限公司等单位机构举办。

《影视产业研究》创刊

本报讯（记者李雪昆）日前，《中国新闻出版广电报》记者从北京电影学院获悉，基于以影视产业学术活动空间构建，助力影视产业价值创造、推动影视产业不断发展、培养影视产业高素质人才的目的，该校中国电影产业发展研究院及管理学院在学校的指导下，与黄河出版传媒集团有限公司合作创办的学术期刊《影视产业研究》成功创刊。

据了解，《影视产业研究》由黄河出版传媒集团有限公司主管，北京电影学院、黄河出版传媒集团有限公司主办，中国电影产业发展研究院、管理学院承办。该刊以“中国影视产业学术构建”为主题，以影视产业理论的学术前沿探讨、产业热点现象理论分析、产业史学研究、产业政策分析、产业理论批评等为子主题，涵盖艺术学、经济学、管理学、传播学、法学、教育学、智能科学与技术、其他与影像前沿技术相关的跨学科领域，以影视产业经济、影视产业管理、影视文化政策分析、影视艺术与文化等为主要研究方向。

自2003年我国启动电影全面产业化改革以来，伴随影视产业市场化发展，影视市场规模扩大，产业结构持续优化，新技术推动生产及消费模式变革，产能基础不断被夯实，产能优势逐步形成。《影视产业研究》的创刊，旨在搭建一个承载政府、学界、业界、艺术创作群体和观众之间理性对话的学术平台，助力中国特色影视产业理论体系建设。在聚焦新时代新征程影视产业研究的基础上，其将为推动中国影视产业理论与实践创新相结合，记录时代发展变迁，展现中国影视产业重要成就，打造产业理论与实践创新的高水平学术阵地发挥积极作用。

“中国生态博物丛书”聚焦京津冀生态保护

本报讯（记者章红雨）中国原创科普图书“中国生态博物丛书”又有新书出版。近日，北京出版集团北京出版社出版的《中国生态博物丛书·华北温带卷》在京首发。该书聚焦京津冀生态保护，展现了华北温带地区典型、重要的植被类型以及珍稀、濒危动植物种群恢复情况，对于华北地区生物多样性保护与可持续利用的研究和生态科普教育方面将起到重要作用。

该书副主编郝加琛博士就职于中国科学院植物研究所，主要负责野生植物种质资源的收集与保存；参与国家自然科学基金项目、国家科技基础条件平台重点项目等多项课题；参与出版《手绘中国约鱼岛植物》《中国灭绝与再发现植物手绘图鉴》等著作。“中国生态博物丛书”为中国原创科普图书，以目前中国生态系统为主线，全面介绍党的十八大以来中国生态保护取得的伟大成就，全景展现中国丰富的生物多样性资源 人与自然和谐共生的美丽中国。本套书作者团队为数百位科研院所科技工作者及高校的教授专家，内容具有首创性、独创性和现实价值。

作为其中的一卷，《中国生态博物丛书·华北温带卷》描述了华北地区典型的温带森林、森林草原、草原植被和田园类型中所包含的生物群落、生态景观及常见的微生物（大型真菌和地衣）、植物和动物，共收录描述了具有代表性的432个物种，包括9种地衣、9种真菌、377种植物及37种动物。

吉林省东丰县南屯基镇北屯基村的张崇安，赋闲后一心想做些对村民有益的事情——

这位“吉林好人”有着“三重身份”

□本报记者 张席贵

以文化大院为依托办农家书屋，常年下乡为村民放电影，到各村屯和机关企业宣讲党的政策。在吉林省东丰县南屯基镇北屯基村，提起老张头，可谓尽人皆知。

老张头名叫张崇安，今年72岁，人们最早认识他是因为他在当地开了一家农机修理铺，一干就是16年，由于手艺好、为人谦和，又不多收农民的钱而被大家所熟知和认可。

2008年以来，随着儿女陆续成家，日子也越过越好，孝顺的儿女和操劳了半辈子的老张头商量，家里的地让儿子帮着种，他和老伴享享福就行了。

“我那年56周岁，要是这个年龄就闲下来，觉得时间太可惜了。”张崇安对记者说，和他同龄的老伴身体也很健康，不种地可以，但要做一些对村民有益的事情。

农民阅读“提灯人”

“农村的生活条件好了，一有空闲，一些农民就用看牌、打麻将打发时间。”张崇安告诉记者，他通过这么多年开农机修理铺，特别知道农民对丰富业余文化生活的需求。

修房子，做书架，购买图书，买来锣鼓和秧歌服办起张家文化大院，张崇安开始了他活跃农民文化生活的第一步。“当时修房子就花了8万多元，初衷虽好，但是一开始没有几个人来。”张崇安说，为了办这个文化大院，他专门腾出一间房子，用来放置图书和秧歌服等文化用品。

“没有人来怎么办？”张崇安想到，请老伴于凤菊出面，招呼村里的妇女来演出和看书，调动了大家的积极性，这样就开了一个好头。

“每天锣鼓一响，秧歌服一发，来文化大院的人越来越多。”张崇安向记者介绍，最多的时候每天有四五百人。每当演



张崇安（左二）与前来文化大院阅读的返乡大学生交流读书体会。 宁欣 摄

出结束后，一些热爱阅读的村民就会走进农家书屋看书。“我们的书屋是常年开放，大家喜欢什么书可以在这看，也可以随时借走。”张崇安拿出一本厚厚的登记簿对记者说，村民借还书，他的老伴于凤菊都会做好登记。

张崇安对记者说，东丰县委宣传部、县科协、县司法局等单位也把一些好书捐给他，丰富了农家书屋的图书品种。在南屯基镇司法所的帮助下，他还经常出现在镇里的乡村大集上，无偿给村民做普法宣传，同时免费发放村民需要的图书资料。

记者在张崇安的农家书屋内看到，桌子上摆放着厚厚的一摞《惠农政策百事

典》和《城乡自主创业项目速查100例》。张崇安说，这些都是东丰县委宣传部等单位给他免费发放的，他再发放给有需求的农民。

电影放映“热场人”

从2007年开始，张崇安投资4万多元买了一辆面包车，成立了流动电影放映队，开始为各村村民免费放电影。而每次放电影前，张崇安都会利用这段宝贵的时间，为村民播放党的政策，以及一些村规民约、医疗保健等小知识。

只要是和村民约定好放映时间，不管路有多难走，天气有多恶劣，张崇安一定

“星星点灯”陇原家庭亲子阅读示范活动举行

本报讯（记者田野）由甘肃省妇联与读者出版集团共同开展的2024“星星点灯”陇原家庭亲子阅读示范活动近日在兰州举行。

活动以“书香飘万家·共筑强国梦”为主题，旨在引导少年儿童从小爱读书、读好书、善读书，涵养家国情怀和民族精神，做亲子阅读的引路人、儿童成长的守护人、家庭幸福的筑梦人，用心用情促进

儿童健康成长、全面发展。此次活动的举办，不仅展示了甘肃省在亲子阅读推广方面的成果，也将进一步推动亲子阅读在全省的普及和深入发展。

读者出版集团党委书记、董事长梁朝阳介绍，读者出版集团与甘肃省妇联携手打造的亲子阅读活动，在培养少年儿童阅读兴趣、养成良好阅读习惯等方面发挥了积极作用，已成为全省重要的阅读活动品

牌。“我们将不断深化与省妇联的合作交流，创新方式方法，加强科学指导，帮助更多家庭营造阅读氛围，培养孩子良好的阅读习惯，让阅读成为孩子成长道路上的明灯，增进亲子关系，培养良好家风。”

甘肃省妇联党组书记、主席马琨表示，“书香飘万家·星星点灯”陇原家庭亲子阅读行动和寻找“书香陇原·女性读者”活动，在深化全民阅读、共建书香社会等方面

发挥了积极作用，成为全省妇联组织“书香陇原”建设的特色品牌。全省各级妇联将创新思路，优化执行，深入基层开展“最美领读妈妈”、陇原亲子阅读乡村行、沉浸式亲子阅读等活动，以书香浸润好家庭，以书香涵养好家教，让亲子阅读的阳光照耀到每个孩子身上。同时，将加强对亲子阅读活动高质量发展和经验模式的推广，切实将阅读之美从家庭推向社会。



惠民巡展“书”适生活

5月12日，安徽安庆，岳西县全民阅读图书惠民巡展活动现场，读者在翻阅挑选图书。

当日，安徽省安庆市岳西县2024年全民阅读图书惠民巡展在天鹅广场举行，各类理论读物、世界名著、寓言童话、社会科学等书籍琳琅满目，吸引了众多读者前来挑选。

近年来，岳西县开展丰富多彩的图书惠民服务活动，通过图书免费阅读、惠民巡展等形式，深入推进全民阅读，满足广大读者的文化需求。

吴均奇/视觉中国

中国首部稀土报告文学《淬炼》发布

本报讯（记者黄琳）中国首部稀土报告文学《淬炼：中国稀土科学家创新报国纪实》首发式暨座谈会近日在浙江数字出版大楼举行。与会专家围绕图书题材价值、主题呈现、文学气象等展开深入探讨。该书由浙江科学技术出版社出版。

稀土是元素周期表中的镧系元素和钪、钇共17种金属元素的总称。稀土不是土，而是当今世界最为重要的战略资源之一。浙江科学技术出版社出版的《淬炼》一书，作为中国首部稀土题材报告文学，以中国稀土波澜壮阔的百年奋斗史为背景，叙写了中国稀土产业从无到有、从弱到强，我国成为世界第一稀土强国的时代传奇，对加快发展新质生产力、扎实推

进高质量发展意义非凡。

中国作协报告文学委员会主任何建明认为：“稀土这一领域还没有一个作品能像该书这样认真全面生动地将它完整写出来。这就是题材选择的意义。”中国报告文学学会副会长丁晓原说：“《淬炼》为稀见题材的全新作，是长篇报告文学对稀土题材的首次系统叙写，具有重要的题材开拓创新的意义，是一部适时而切题的报告文学。”

《淬炼》讲述了中国稀土发展史上的一个个重大节点，展现了一批可敬可亲、真实生动的中国“稀土人”。作者杨自强在写作时应用了“视点人物”的写作手法，每个重大节点围绕一位中心人

物展开，在人物的精彩故事中依次展现中国稀土的一个个创新成就。出版人邹亮认为：“这是一个贯穿历史与当代的选题，是国内首次梳理中国稀土的发展史、稀土科学家的科技创新史、科学精神的传承史。”

《淬炼》全书始终围绕一个主题展开，那就是“创新报国”。“作者以深厚的叙事功底，稳健的写作风格，线索布局繁而不乱，以时间为纬，以人物为经，将中国稀土人的个人奋斗史、中国稀土产业的演变史以及中国国力的发展史纵横交织在一起，形成了宏大叙事与丰富细节完美统一的磅礴画卷。”浙江出版传媒股份有限公司董事、总经理张建江认为，《淬炼》

书写的中国稀土一百年，是“制造”与“创新”如影随形的一百年，也是“自信”与“自强”信念浇灌的一百年。

《淬炼》是浙江出版联合集团贯彻习近平总书记关于科技自立自强重要思想、弘扬科技工作者创新报国精神而出版的又一精品力作。浙江科学技术出版社社长毛建锋认为，《淬炼》打通了国家战略与科学家精神、科技与文艺、知识与故事这几个看似截然不同的赛道，是出版社推动全民科技普及的全新尝试。

本次活动由嘉兴市委宣传部、浙江出版联合集团主办，浙江乍浦经济开发区（嘉兴港区）工作委员会、浙江科学技术出版社承办。