

全国(浙江)群众性主题放映活动启动

本报讯 (记者杨斐)近日,“强国复兴有我·光影聚力”全国(浙江)群众性主题放映活动在浙江省杭州市正式启动。

活动旨在通过电影公益放映展示党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革,用经典影片、光影故事唱响共产党好、社会主义好的主旋律,用丰富生动的电影艺术语言,弘扬中华优秀传统文化、讲好中国式现代化故事,让人们在光影的感动中凝聚创造新辉煌的强大力量,持续激发亿万中华儿女万众一心、接续奋斗的昂扬激情。

浙江省将组织1800余个放映队深入基层开展电影公益放映,让更多优秀影片走进乡村、社区、学校、厂矿等,丰富人民群众精神文化生活。中宣部电影数字节目管理中心将充分挖掘国家电影数字节目平台上5000余部影片资源,让群众在国产新片、大片中感受到积极向上的时代风采与自信自强的精神力量。

启动仪式后,杭州市永安村的观众和游客共同欣赏了由数字电影智能终端放映的优秀影片《飞驰人生2》,更高的亮度、更清晰的画面,让观众充分感受到我国电影发展的最新成果。

此次活动由中宣部电影数字节目管理中心、浙江省委宣传部、浙江省电影局、杭州市委宣传部共同主办。

《我的城,我的镇》为“景漂”群体画像

本报讯 (记者韩阳)一部以非虚构的书写方式,对20余位中外“景漂”典型人物的人生理想、艺术追求及生存方式进行全方位记录的图书《我的城,我的镇——景漂的故事》,近日由江西教育出版社、三环出版社出版。5月18日,该书研讨会在京举办。

江西景德镇汇聚了来自世界40多个国家和地区的数万“景漂”,他们在这里从事陶瓷文化的创作与传播。作者胡平持续深入关注景德镇新变、“景漂”现象,深入采访,沉潜打磨书稿,通过“景漂”这一群体的画像,提供了一个新时代背景下年轻人生活、创作与追求的理想蓝图。

江西省委宣传部副部长、省新闻出版局(省版权局)局长黎隆武,海南省委宣传部副部长张振明对这部以小切口深入观照和反映大主题的图书出版表示赞誉。

中国作家协会原副主席高洪波认为,这本书对研究当代中国的都市生活具有标本性意义,是纪实文学界为瓷都所作的精彩画像。在中国作家协会主席团委员柳建伟看来,这是一部对中国新时代城乡嬗变、蜕变的一个个案式书写。《人民日报》文艺部副主任刘琼认为,该书讲述的是让文化遗产在大地上“活”起来、火起来的故事,也是让文化传统在历史生活中有机传承、有序创新的故事。中国作家协会创研部副主任李朝全提到,书中涌现的生机与活力,让我们看到景德镇这座城市的前途,看到青春中国的一个窗口或一种视角。

海南省出版发行集团党委书记、董事长吴斌希冀赣琼两地出版企业加强交流沟通,在精品策划、业态融合、研学文旅等领域继续深化合作。

“从中国媒体发展中借鉴经验”

(上接01版)

以书为媒增进文化交流

《中国新闻奖作品选》《坚守阵地1200天》《乡村振兴蹲点记》《新闻眼看国企》……摆放在中国记协“记者书屋”的图书,彰显我国新闻工作者“四力”,吸引中东欧国家记者目光。

图书“化身”文化使者,成为中东欧国家记者谈中国时的“主角”。格里戈·托马诺维奇现场向刘思扬送上一本名为《微笑的海鸥》的寓言小说。据他介绍,这本图书由他的表兄创作,以塞尔维亚语写成,翻译为中文在当地出版,书中介绍了新海采格的人文和风俗。“我认为这是再好不过的礼物了!”格里戈·托马诺维奇告诉记者。

德尼萨·佩特里拉科娃向记者谈起了自己喜欢阅读的《富爸爸穷爸爸》。本科学习中文,研究生学习经济,德尼萨·佩特里拉科娃说这本书跟自己的两个专业关系密切,通过读书能够提升中文水平。喜爱创新的德尼萨·佩特里拉科娃希望能了解更多中国现代化发展成就。

“中国是一个非常美丽的国家,充满历史和文化。”安德鲁·斯托扬正在努力学习中文。他说,自己的硕士论文主题是关于中国的公共外交和软实力。自己还会继续关注“一带一路”倡议和相关话题。安德鲁·斯托扬对老子、孔子、墨子等中国古代哲学家“如数家珍”,还喜欢读《论语》。他告诉记者,自己经常鼓励大家读《论语》,因为有助于更好地理解儒家的思维方式,理解中国人。

参访中国记协是中东欧国家记者团北京之行的其中一站。据介绍,从北京出发,中东欧国家记者团还将赴广州、深圳、杭州、宁波、上海等地,参访媒体单位、数字企业、文博机构等。“我要多向中国记者同行学习,希望也能做得这么好!”德尼萨·佩特里拉科娃对接下来的行程充满期待。

《石榴花开》出版座谈会上,作者何建明谈新疆民族团结纪事意义——

写新疆,就是要写给世界看

本报讯 (记者孙海悦)5月19日,由辽宁省委宣传部、新疆维吾尔自治区党委宣传部指导,辽宁出版集团、新疆人民出版社(新疆少数民族出版基地)、辽宁人民出版社共同主办的“新疆民族团结纪事的时代价值与世界意义——《石榴花开》出版座谈会”在京举行。

辽宁省委宣传部一级巡视员付晨明、新疆维吾尔自治区党委宣传部副部长刘春出席座谈会并致辞。辽宁人民出版社社长兼总编辑蔡文祥,新疆人民出版社(新疆少数民族出版基地)党委书记、总编辑李翠玲分别介绍图书的出版、推广情况。

《石榴花开》是辽宁人民出版社和新疆人民出版社(新疆少数民族出版基地)

联合出版的一部反映新疆民族团结、铸牢中华民族共同体意识的报告文学作品,由中国作家协会原副主席、中国报告文学委员会主任何建明创作。作者以被誉为“民族团结的沃土”的新疆塔城为采访地,深入挖掘各族人民共同生活中发生的感人故事,展现在党的领导下新疆各族人民安定团结、共同奋进的大好局面,谱写了一曲新时代新疆民族团结的壮丽颂歌。

李一鸣、郭义强、梁鸿鹰、杨平、何向阳、程绍武、陈亚军、刘琼、李朝全、张志强、蒋好书、高志等专家学者,围绕作品的时代价值、文学价值展开讨论认为,这是一部关注时代、写真纪实、弘扬主旋律、激发正能量的作品,表明了作者

在大时代新使命中的站位与姿态。

与会人士认为,《石榴花开》通过塔城的民族团结在新时代的表现,反映了“各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起”这样一个重大主题,从小城故事见国家形象,境界高远,时代性鲜明。在作品的文学性方面,作者突破了歌颂型创作的难题,为宏大叙事找到突破口,并做出了一种示范,文字优美,富有诗意,展现出报告文学文体的广阔空间和无限可能。

围绕对外宣传角度,与会人士分析了《石榴花开》的价值和意义,认为该书真实、立体、全面、生动地介绍当代中国,塑造了一群可信、可爱、可敬的中国人,

为文化和文学对外传播、讲好中国故事提供了又一个生动的样本,同时也丰富了更多人对新疆的认知和想象。

何建明谈及创作过程与创作体会时说,写新疆,就是要写给世界看;写新疆民间的故事、百姓的故事、情感的故事,土生土长的、有泥土味的塔城的故事,这就是他创作的视角。

座谈会上还举行了由何建明与新疆维吾尔自治区塔城地委委员、宣传部部长刘晖,青年编剧熊明国共同参与的影视剧本创作签约仪式。

据介绍,英国新经典出版社将于6月出版发行英文版《石榴花开》,届时“把新疆的故事讲给全世界听”将成为现实。

中国出版集团向色萨利大学孔子学院赠书

让希腊民众通过阅读了解中国

本报讯 (记者李婧璇)中国出版集团向色萨利大学孔子学院赠书仪式近日在中国驻希腊使馆举行。中国驻希腊大使肖军正、中国出版集团有限公司董事长黄志坚等出席活动并致辞。

肖军正表示,“赠书书籍,书香长存”,希望两国能以书为媒架起文化交流的桥梁,让希腊民众通过阅读中国图书进一步了解中国,激发对中国以及中华文化的热情。尤其令人高兴的是,部分图书将

定向赠送给拉里斯萨地区卡尔季察市第四小学及第四幼儿园,这些绘画版中文教材和关于中国文化的普及性英文读本将为当地小朋友接触中文、走近中国文化打开一扇窗户。

黄志坚说,此次集团带来的图书涵盖了中国历史、文化、艺术、科学等多个方面,希望希腊朋友们通过阅读进一步了解中国,也特别欢迎希腊朋友们有时间到中国走一走、看一看,到集团来做客,来北

京参加北京国际图书博览会——中国最具国际影响力的书展,亦是国际第二大书展平台。中国出版集团愿与希腊朋友们一道,推动文化交流互鉴,促进民心相通。

色萨利大学副校长斯皮里东·卡拉马诺斯提到,希腊人民非常尊重和喜爱中国文化,但了解不多,这次赠书活动将帮助希腊人民更好地了解中华文明,让两国关系更加紧密。

色萨利大学孔子学院外方院长乔治·

佩特拉科斯基称此次赠书活动丰富了色萨利大学孔子学院的中文书籍馆藏,将帮助希腊民众更多地了解中国语言文化,并将在中希文明交流互鉴中发挥不可替代的作用。

中国出版集团此次共计捐赠原创图书400余册,涉及中国历史、文化、艺术、科学等多个领域,其中儿童读物将由色萨利大学孔子学院转赠给卡尔季察市第四小学及第四幼儿园。



以书为媒 阅然心动

本报讯 (记者汤广花)5月19日,由湖北省图书馆主办的“以书为媒 阅然心动”520阅读联谊会在武汉光谷书房生态大走廊分馆举行。40余名单身青年在布置温馨粉色调的书房里,通过谈诗交流、书海寻她、情话比拼、互动游戏等,体验了一场别样的书香浪漫之旅。

活动开始前,嘉宾们手持红色玫瑰花,放入爱心打卡墙的书形口袋里。随着打卡墙上鲜花绽放,一场别开生面的阅读联谊活动正式开始。活动中,大家分享了自己喜爱的书籍、阅读感悟以及日常生活中的兴趣爱好;共同朗读诗歌《爱》,感受“爱”的力量和美好。华中科技大学社会学院教授任敏还围绕“美好关系 幸福人生”这一主题,分享了什么是爱,如何获得幸福人生。

不少嘉宾表示,在活动中学到了勇敢表达,体验到了看书读诗的魅力。

图为“以书为媒 阅然心动”520阅读联谊会上,嘉宾们共诵诗歌《爱》。

湖北省图书馆 供图

中国语言文字数字博物馆资源上新

本报讯 (记者章红雨)记者日前从中国语言文字数字博物馆网站获悉,该平台新上线了一批多类型多模态的语言文化数字资源。

经典传承板块上线收官之作“中华经典资源库”第七期,以“毛泽东诗词”“鲁迅作品”“茅盾作品”等专题及《回忆我的母亲》《梅岭三章》《红岩》《林海雪原》《太阳照在桑干河上》等具有代表性的红色文学经典为主要内容,深入阐述革命文化的精神

内涵。语博书屋板块新增《中华经典诗词分级诵读本(1—9级)》《中国名诗三百首》等语言文化类数字图书。

值得一提的是,语言智能板块新上线的“汉字时光机”,有助于了解汉字的“前世今生”和古今演变。记者输入“章”字,立刻呈现出金文、传抄古文、隶书、楷书、篆书等8种字体。据介绍,此功能可查询、识别6000多个常用字的古汉字字体,准确率达90%以

上。语言智能板块的“智能语音与社会生活”栏目,以一幅人工智能画卷呈现出社会生活的方方面面,其中“家乡话电影院”“快速成稿记者站”“同声转写会议室”等,令人感到亲切有趣。

此外,语博还上线了《中国诗词大会》、中小学语文示范诵读库、语言文化科普文章等语言文化类新资源,新增了无障碍辅助及资源栏目列表展示等服务功能,满足用户个性、多元学习需求。

中国语言文字数字博物馆贯彻落实党的二十大关于“加大国家通用语言文字推广力度”战略部署,落实全国语言文字工作会议精神和《国务院办公厅关于全面加强新时代语言文字工作的意见》要求,响应国家教育数字化战略行动,于2022年启动建设,2023年3月语博一期正式开馆上线,设置有语言国情、发展演变、经典传承、语博书屋、语言智能、主题展览6个板块,是免费提供的语言文化公共产品。

低折扣促销危害出版业长远发展

(上接01版)

“这是多年来积累的一次忍无可忍的集体爆发。”有图书发行人认为,全体出版单位应进行抵制,包括实体书店。其产生的严重影响有几个方面:一是培养消费者超低价购买图书习惯的同时,导致社会对知识产品价值的轻视;二是对出版社伤害极大的同时,打击了图书内容创作者的积极性;三是严重伤害了实体书店利益,对正在恢复的实体书店业可谓雪上加霜。“如此一来,谈何出版业可持续发展?”

行业呼吁: 规范市场 有序竞争

针对低折扣促销,出版业人士希望电商平台和出版单位加强沟通、互相尊重。一位少儿出版人表示,我们反对平台20—30折这种低折扣促销活动,以及平台之间以低价引流的行为,支持在平等和公平的前提下、有序发展的状态下开展促销活动。希望平台和出版单位之间平等协商,考虑各自的利益,不希望各个平台之间形成内卷内耗。毕竟某一平台打起“价

格战”,对出版行业长远发展是有伤害的。

有专家建议,行业协会可以组织会员单位、行业专家与电商平台谈判,依法维护行业利益和市场秩序,提出自己的合理主张,谋求适当的促销折扣,公开谴责不公平不公正的市场竞争。电商平台促销应当建立在合法合规的基础上,而不是竭泽而渔。

资料显示,多数国家规定,图书在出版后6个月到2年内只能在书店、读书日等特别时日,面向学校、图书馆等公共机构打折销售平装书,且折扣率须在5%至20%之间。

近年来,全国两会期间,多位全国政协委员建议,立法保护出版业健康发展,有效解决线上线下折扣不一、恶性竞争的问题。2021年年底,国家新闻出版署印发《出版业“十四五”时期发展规划》,在“规范网上网下出版秩序”部分提出,加强出版物价格监督管理,推动图书价格立法,有效制止网上网下出版物销售恶性“价格战”,营造健康有序的市场环境。

业内人士建议,贯彻落实《出版业“十四五”时期发展规划》要求,要尽快推动我国图书价格立法,规范图书价格行为,促进图书市场健康有序发展。