

★2024年6月14日
★星期五
★第8229期
★今日8版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号1-50
★国外代号D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

习近平在中阿合作论坛第十届部长级会议开幕式上的主旨讲话单行本出版

新华社北京6月13日电 国家主席习近平《深化合作，继往开来推动中阿命运共同体建设跑出加速度——在中阿合作论坛第十届部长级会议开幕式上的主旨讲话》单行本，已由人民出版社出版，即日起在全国新华书店发行。

第30届北京国际图书博览会将于6月19日开幕

海外展商达1050家，占展商总数65.6%

本报讯（记者章红雨 见习记者蒲添）6月13日，记者在北京国际图书博览会组委会举办的新闻发布会上获悉，由中共中央宣传部主办、中国图书进出口（集团）有限公司承办的第30届北京国际图书博览会（以下简称图博会）将于6月19日至23日在北京国家会议中心举办。继第20届图博会之后，沙特阿拉伯王国再次担任图博会主宾国。中宣部进出口管理局一级巡视员王华，中国图书进出口（集团）有限公司执行董事李红文、总经理林丽颖，总经理助理、国际会展中心主任雷建华，沙特阿拉伯王国驻华大使馆副大使阿里·奥斯曼等出席新闻发布会并介绍图博会相关情况。据介绍，本届图博会以“深化文明互鉴 合作共赢未来”为主题，共吸引

71个国家和地区的1600家展商现场参展，将有22万种中外图书在图博会亮相。其中，国外展商新增15个参展国家，分别是孟加拉国、菲律宾、捷克、斯洛伐克、新西兰、尼日利亚等，海外展商数量达1050家，较去年增加150家，占展商总数的65.6%。国内展商方面，来自全国各省、自治区、直辖市和港澳台地区共550家展商参展，新增38家。本届图博会展馆面积5.5万平方米，设置国内综合馆、主宾国、国家/区域联合展区、精品出版物展、海外展区、国内专业出版展区、国际版权中心、学术馆配区、BIBF艺术书展、网络出版馆、BIBF美食图书展、世界礼物市集、童书展区、BIBF插画展、BIBF绘本展等多个展区。其中，精品出版物展涵盖主题、哲学社会科学、古

籍、科技、文艺、少儿六大类图书。此外，图博会首次大规模、成建制展示新中国成立以来出版的重点丛书套书，彰显新中国成立75年来出版业高质量发展的辉煌成就。重要活动方面，由国家新闻出版署主办的第十七届中华图书特殊贡献奖将于6月18日举办颁奖仪式，来自12个国家的15位在向海外介绍中国、推广中华文化方面作出突出贡献的作家、翻译家、出版家将获此殊荣。作为图博会传统品牌活动的北京国际出版论坛，以“新质生产力与出版创新”为主题，与会的中外出版、技术等专家学者将以国际化视角探索出版业发展趋势、技术创新及应用。需提及的是，本届图博会还将围绕“AI赋能下的出版未来”“人工智能与

国际出版教育”等主题，举办第二届出版与技术创新大会、第二届出版教育国际高峰论坛、2024世界童书论坛、第十五届中国图书馆馆长与国际出版社高层对话论坛等专业论坛，并配套组织中英出版商对接洽谈会、中西科技出版研讨会、中法出版行业趋势分享会等系列版权交流活动。北京国际图书博览会组委会表示，多组对比数据表明，图博会国际影响力持续提升。今年是出版界深入贯彻落实习近平文化思想的第一年，也是中华人民共和国成立75周年，本届图博会将全面展示新时代党的二十大的重要出版成果，展现出版业全业态，强化专业展服务，通过图书展销结合，线上线下同频共振，向世界展示可信、可爱、可敬的中国形象。

“学思践悟习近平经济思想丛书(2023)”出版发行

新华社北京6月13日电 由经济日报社编辑、人民出版社出版的又一套“学思践悟习近平经济思想丛书”即日起在全国发行。该丛书包括《习近平经济思想研究文集(2023)》和《践行习近平经济思想调研文集(2023)》。

习近平经济思想是在实践中不断丰富和发展的科学开放的思想理论体系，是指引我国经济高质量发展、科学应对重大风险挑战、全面建设社会主义现代化国家的强大思想武器。为进一步推进习近平经济思想学理化体系化研究，2023年8月起，经济日报社联合中央党校（国家行政学院）习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心等7家机构共同开展“习近平经济思想研究”征文活动，编发了近百篇理论文章。与此同时，经济日报社继续开展践行习近平经济思想深度调研，刊发20多套地方调研、产业调研和企业调研重磅报道。理论研究和实践调研系列成果陆续推出，受到社会各界广泛关注。经济日报社将一年来两大系列研究成果集结成书，以更好满足人们的学习需要。

此前，2021年度和2022年度“学思践悟习近平经济思想丛书”分别由经济日报社和人民出版社出版发行。

“龙华四烈士”故事在沪出版

本报讯 作为上海红色文化季重要活动之一，6月12日，报告文学《人间清白——首届中央监察委“龙华四烈士”》在上海书城福州路店举办首发式。

《人间清白》是上海作协启动的“红色起点”主题纪实文学创作第二季作品之一，也是上海人民出版社“党的诞生地”主题出版中心推出的又一部重磅作品。全书通过纪实文学的形式，以杨毓安、张佐臣、许白昊、杨培生“龙华四烈士”为主线，采用多声部叙事手法呈现他们的革命人生，同时穿插中央监察委其他烈士的革命奋斗故事，展现出党在极端严峻恶劣的环境下，探索开拓纪检监察工作的奋斗历程。

“作为一名共产党员、一名作家，我希望用文字表达对纪检监察先驱的深切缅怀和崇高敬意。通过书写烈士的故事，更加激励自己，同时激励更多年轻读者，特别是更多的年轻党员。”该书作者杨绣雨说。

上海是中国共产党早期纪检监察制度孕育地。1927年，中央监察委员会成立，首届中央监察委员会10名成员中，杨毓安、张佐臣、许白昊、杨培生就义于上海龙华，被称为“龙华四烈士”。（施晨露）

“中比动漫文化周”在布鲁塞尔开幕

据新华社布鲁塞尔6月13日电（记者潘革平）“中比动漫文化周”12日在布鲁塞尔中国文化中心开幕，旨在通过动漫这一独特的艺术形式，促进两国文化的交流与理解。

“中比动漫文化周”展览环节精选了中国经典与现代动漫作品50余部，包括水墨动画《山水情》的美术设计稿和动态电影，以及万籁鸣的漫画《猴子捞月》、丰子恺的《草草杯盘供语笑，昏昏灯火话平生》、赵宏本与钱笑呆的《孙悟空三打白骨精》、蔡志忠的《封神榜》、姚逸之的《玉女传》等经典之作。同时，还展出了中国当代动漫的全新力作。

本次展览特设文献区，展示了自1934年至今，中国与比利时之间以动漫为纽带携手合作的过往。

本次活动由中国广东广播电视台与广州市动漫艺术家协会联合主办。

今日看点

弘扬中华优秀传统文化主题图书

守正出新，以新知传新意

05 读周刊·封面



中国新闻出版广电报 微信公众号 中国新闻出版广电报 新浪官方微博



嘉兴市秀洲区：“三馆”融合送文化服务

6月12日，读者在位于浙江省嘉兴市艺术文化中心的秀洲区图书馆内阅读。

近年来，嘉兴市秀洲区积极推进“三馆”公共文化服务现代化。秀洲“三馆”指秀洲区图书馆、秀洲非遗馆和秀洲农民画艺术馆，于2021年9月底建成开放，总面积1.6万平方米。面对场馆规模大、运营人员数量不足等问题，嘉兴市秀洲区首创“三馆”融合社会化运营模式，通过整合优化资源，搭建“公共文化服务一体化平台”。

据统计，从秀洲“三馆”开馆至2024年5月，游客累计入馆超103万人次，图书累计流通量超188万册次；承办“中国历代绘画大系”展、国际漫画双年展等高规格展览20余场次。

新华社记者 徐昱 摄

“兰州大学名师名作旧稿影存出版工程”再添新作，地理学家李吉均64年手稿原貌“复活”——

编好手稿，就是传递科学家精神

□本报记者 田野

继《段一士手稿（6卷）》之后，“兰州大学名师名作旧稿影存出版工程”再添新成果：《李吉均手稿（4卷）》近日正式面世。

6月5日，兰州大学出版社社长、总编辑雷鸿昌一边捧着刚刚出版的《李吉均手稿（4卷）》进行展示，一边向《中国新闻出版广电报》记者介绍：“我们花了近两年时间完成这套书的整理出版工作，书中系统收录了李吉均先生从事地理学教育工作64年的大量珍贵讲义、手稿和笔记等，全面再现了他献身科研、追求卓越的奋斗历程和严谨的治学风范。”

李吉均是誰？他是我国著名的地理与地貌学家、第四纪地质学家，兰州大学地理学的主要开拓者之一，国务院学位委员会首批博士生导师。他生前系中国科学院院士，兰州大学西部环境与气候变化研究院教授、名誉院长，干旱环境与气候变化协同创新中心主任。

自1956年起，他就坚守、奋斗在高等教育战线，培养了一大批地理学人才，硕士、博士研究生达120多人，其中许多已成为我国地理学领域研究的学术带头人。他的学生秦大河、姚檀栋、陈发虎、方小敏先后当选中国科学院院士。“一门四院士”“师生三代勇闯‘地球三极’”的故事在学界广为传颂，成为一段佳话。

在从事地理学教学科研工作和躬耕讲坛的60余年间，李吉均对高山冻原与大陆性冰川和海洋性冰川、青藏高原现代冰川和第四纪冰川等多个专业领域研究作出突出贡献，他通过大量的实地考察和研究，揭示了中国地理环境变迁与演化的复杂过程。

这样一位扎根西部为国育才的教育科研工作者，60多年里筚路蓝缕，围绕我国地理学教育和学科创新发展提出了很多新理论新发现，并把科研成果留在了大量的手稿中。在秦大河看来，这些手稿汇集了李吉均先生多年来

的学术思考和实地研究成果，为深入了解中国地理环境的演变提供了珍贵的资料和启示。

如何才能让更多人有幸一睹凝聚着李吉均先生学术思想和科学精神的手稿，领略老一辈科学家的大家风范，达到继往开来的目的？雷鸿昌说，这些书写工整、内容丰富的手稿为珍贵，不仅具有重要的学术价值，更具有极高的出版价值和现实意义。

为确保手稿出版质量，《李吉均手稿（4卷）》整理出版工作伊始，基于此前积累的旧稿影印出版的成功经验，有着30多年出版工作经历的雷鸿昌再一次承担起责任编辑工作。

记者注意到，《李吉均手稿（4卷）》包括《冰川学讲稿》《野外考察笔记》《人文艺术》和《论文集》（上、下册），均按照1:1的比例全彩影印出版，最大限度地保留了手稿的原始信息，达到了出旧如新的效果，设计的灰绿色仿皮书封，使整套书庄重而典雅。

“通过影印出版的形式，能够让这些地理学手稿原貌‘复活’，可以让更多人深刻领略到老一辈地理学家身上蕴藏的科学家精神。”雷鸿昌告诉记者，李吉均手稿虽然年代跨度大，但保存相对完整，不仅包括他大学时代的野外实习笔记，而且还完整地保存了祁连山冰川考察、第一次青藏高原科学考察等野外记录。编辑在整理手稿的过程中发现，许多稿件均是多版本完整保存。

“仔细对比，不难发现，李吉均先生在创作过程中曾几易其稿，精益求精，他在学术研究中缜密思考、一丝不苟的心路历程清晰可见。”雷鸿昌说。

秦大河表示，手稿内外一系列研究成果无不凝聚了先生多年来的心血和智慧，展现了他对地理科学的深刻理解和知识的灵活运用。“读这些手稿，可以感受和体会到他对地理学的挚爱、对人才培养的用心以及为学术事业无私奉献的科学家精神。”