

★ 2024年6月26日
★ 星期三
★ 第8237期
★ 今日8版

中国新闻出版广电报



★ 国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★ 邮发代号 1-50
★ 国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎ 国家新闻出版署主管 ◎ 中国新闻出版传媒集团主办 ◎ 中国新闻出版报社出版

作为甘肃人民出版社“博望”书系品牌的开篇之作,“丝绸之路人文考察手记丛书”(第一辑)收录100多年来中外学人在丝路考古中留下的日记、手记、笔记——

尘封百年手记,闪耀出版价值

□ 本报记者 田野

“博望,博广瞻望。”近日,随着“丝绸之路人文考察手记丛书”(第一辑)出版发行,甘肃人民出版社全新打造的人文社科类图书品牌——“博望”书系也正式拉开出版序幕。

“从书名‘博望’,一是取自张骞凿空,开通丝路,封侯博望之意;二是我们期望以更宽的视野、更新的视角、更全的资料、更精的编校、更新的形态来整合出版。”对于这个图书品牌缘何取名“博望”,甘肃人民出版社社长原彦平介绍道,这套丛书立足于共建“一带一路”在新的时代背景下弘扬丝路精神,唤起人们对过往时代的美好记忆,集中展示近代以来丝绸之路考古考察的恢宏历史和鲜活细节,展现100多年来中外学人发现西北、发现丝路的伟大印迹。

再现·传承

“呈现了鲜活历史,更蕴藏着满腔热忱”

中国西北尤其是古丝绸之路沿线,是古代文化遗产的富集地。过去百余年间,中外学人在进行考察、考古工作的同时,大都写下了详细的日记、手记、笔记,呈现出不同于学术著作的鲜活画面,成为人们认识丝绸之路考古的重要文献。《中国新闻出版广电报》记者了

深入学习贯彻习近平文化思想

解到,近年来,这些文献中的一部分虽以探险考察的主题出版,但也有不少作品因出版时间较早,一书难求,或久被尘封,尚未出版。

对久未再版或从未出版的大量考古考察日记、手记、笔记等进行全面梳理、整合出版,究竟有何意义?在原彦平看来,这些考古考察日记、手记、笔记的作者都是近代中外著名的探险家、考察家、考古学家。他们的考古日记、手记、笔记等是此后很多学术论著的“元数据”,而且文笔生动、细节纷纭。“不但有着极高的学术价值和时代价值,而且具有较强的研究性、可读性。”

这套刚刚出版的“丝绸之路人文考察手记丛书”(第一辑)共5册,由中国社会科学院学部委员、考古研究所所长陈星灿主编,包括《蒙新考察日记》(黄文弼著,黄烈整理)、《吐鲁番考古记》(黄文弼著)、《罗布淖尔考古记》(黄文弼著)、《徐旭生西游日记》(徐炳昶著)、《瓜沙谈往》(向达著)。

“百余年间,中国发生了翻天覆地的变化,但是我们回过头看,这套丛书不仅呈现了一段鲜活的历史,更蕴藏着那一辈中国学者对我们文化遗产的满腔

热忱。”原彦平告诉记者,“丝绸之路人文考察手记丛书”是“博望”的第一个子书系,重点收录了晚清民国以来中外学人考察探访丝绸之路时所撰写的日记、笔记等,呈现了丝绸之路的生动样貌。这套丛书共40册,将分8辑出版。

陈星灿表示,丝绸之路不仅推动了经济、贸易的发展,在民族融合、知识传播、文化艺术的实践等方面也有不可估量的贡献,但是人们对它的认识却远远不足。“丝绸之路人文考察手记”(第一辑)就是想在前人研究的基础上,展示出新的研究成果,将一代代学人严谨的治学态度、质朴的学术追求传承下去。

匠心·磨砺

“将几乎成舟的木头又一块一块卸了下来”

在外行人眼里,图书编辑工作主要是在书稿完成之后进行审校,其实不然。记者在采访中得知,这套丛书在整个出版过程中面临如何排版、繁简字转换、体例安排等诸多问题。翻开这套体现统一性又突出单册特色的丛书,无

不体现出编辑的匠心磨砺。

有着11年图书编辑出版工作经历的甘肃人民出版社编辑袁尚参与了该项目的具体实施,在承担《吐鲁番考古记》一书责任编辑工作时,他感觉很费劲。他直言不讳地说:“编辑《吐鲁番考古记》是一个艰难的过程。尽管我对历史专业感兴趣,也具备一定的知识储备,然而要精心出版这样一部考古学专著,可谓费了九牛二虎之力。”

“底本难寻、识别不易、图版费工。”袁尚介绍说,《吐鲁番考古记》首次出版是在1954年,但当时印量不多,如今想找到几本原书几无可能。而且,之前的版本是八开影印本,为繁体竖排,此次出版是简体横排。“且不说艰涩的专业考古知识需要读懂弄通,就是底本转化成简体横排,也颇费周折。另外,原书图片本身质量不高,扫描必定会导致图像受损。但我们追求达到原书的质量,只有通过反复修图才得以实现。”

记者在和袁尚的交谈中得知,由于之前版本限于当时的排版条件,正文与图版是截然分开的,刚开始他也想依葫芦画瓢,但被否决了。原彦平补充道:“当时我们的考虑是这次出版要有所创新。而最大的创新之处就在于图版的调整,需要把图版放在正文相对应的位置,让读者可以对照着看。”

(下转02版)

国家知识产权局新闻发布会介绍

“我国知识产权人才数量还远远不足”

本报讯 (记者隋明照)“目前我国知识产权人才86万人。根据占比科技人员4%的国际惯例测算,数量还远远不足,特别是高层次人才缺口还比较大。”6月25日,在国家知识产权局举办的知识产权人才队伍建设主题新闻发布会上,国家知识产权局人事司司长张志成如是说。

针对备受关注的知识产权硕士专业学位建设话题,张志成介绍,2023年9月,中国科学技术大学、厦门大学成功增列知识产权硕士专业学位授权点,厦门大学提前开展招生工作,全国第一批知识产权专业硕士将于今年9月入学。清华大学、同济大学、中国科学院大学等高校持续推进专业学位授权点论证审核。其他知识产权人才培养基础好的高校积极申报知识产权硕士专业学位授权点,今年新一轮硕士学位授权审核中有32所高校申报,未来规模将进一步扩大。张志成透露,未来会积极探索建立专业学位与职业资格的有效衔接机制,深入开展专题调研和理论研究,设立博士后科研工作站,实现我国知识产权领域博士后科研工作站零的突破。

知识产权职业分类、职称制度改革工作同样受到关注。据介绍,2020年全国经济职称系列增设知识产权专业后,全国已有11个省(区、市)制定印发了知识产权专业职称评审标准,8个省(区、市)建立了知识产权高级职称评审委员会。

针对目前知识产权高层次人才缺口问题,清华大学法学院院长、教授周光权介绍,当前清华的在校研究生中,专攻知识产权法方向的硕士和博士生大概有100人左右,每年毕业的硕士和博士30人左右。在此基础上,清华大学探索设立“知识产权专业硕士项目”,积极提升人才培养工作的国际化水平。

上海发布促进微短剧产业发展政策“组合拳”

新华社上海6月25日电 (记者许晓青)上海市文化和旅游局、上海市广播电视局25日发布促进微短剧产业发展系列新举措,旨在推动微短剧全产业链加速发展,力争在3年内推出300部以上精品微短剧,培育壮大10家行业龙头企业,推动实现年度微短剧产业规模达到150亿元。

首届上海微短剧大会25日在第29届上海电视节主会场举办。当天发布的系列新举措是一套“政策+服务”组合拳,从培育市场主体、加速产业集聚、精品内容引领、鼓励布局海外、优化审批流程等方面共出台9条措施,并配套推出4项扶持计划,专注于内容生产、作品“出海”人才培养、保障实施。

上海市文化和旅游局、上海市广播电视局副局长罗毅介绍,最新出台的上海微短剧产业政策在立足上海城市定位和资源禀赋基础上,重点突出精品内容的引领性、产业园区的集聚度、中小企业的扶持力度、区级政务服务的功能性,力争在3年内实现空间集聚、主体丰富、创作活跃、科技赋能、服务精准、健康有序的产业生态。

据悉,为支持上海微短剧产业高质量发展,上海每年将统筹设立5000万元的上海网络微短剧产业引导经费,实现对微短剧全产业链的扶持与奖励。

由上海市相关行业协会共同发起的上海微短剧产业发展联盟也于25日成立。

张彦到福建新华发行集团调研

让“新华书店”这块金字招牌更加熠熠生辉

本报讯 (记者张福财)6月21日,福建省委常委、宣传部部长张彦到福建新华发行集团调研,并与干部职工座谈交流。

张彦一行实地走访了新华书店·城市记忆主题书店、鳌峰坊书城,对福建新华发行集团大力抓好实体店转型升级、围绕阅读服务不断拓展多元新业态的创新举措给予肯定。

座谈会上,张彦听取了福建新华发行集团成立20年来的工作情况汇报,以及集团老同志代表和青年干部、一线员工、先进工作者代表的发言。他表示,福建新华发行集团全体干部员

工坚守阵地,恪守“全心全意为人民服务”的宗旨,源源不断地把优秀出版物输送到人民群众手中,为宣传党的方针政策、传播先进文化、提升全民文化素质、助力科技进步和社会经济发展作出了重要贡献。党的十八大以来,福建新华发行集团坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持围绕中心、服务大局,积极守正创新,在重点政治理论读物发行、服务群众文化需求、推进全民阅读、深化对台对外交流合作、公共文化事业发展等方面有了新的亮点、新的成效,让“新华书店”这块金字招牌更加熠熠生辉。

张彦强调,当前文化传播方式发生深刻变革,集团要深入学习贯彻习近平文化思想,擦亮新华书店红色品牌,不断守正创新,勇担新的文化使命。高举思想旗帜,聚焦习近平新时代中国特色社会主义思想,拓展渠道平台,成为传播新时代党的创新理论的坚强阵地。坚持人民至上,传播主流文化,优化产品供给,营造幸福阅读环境,打造赋能群众美好生活的精神空间。坚持创新驱动,主动拥抱信息革命,深化体制改革,强化人才支撑,成为发展文化领

域新质生产力的前哨尖兵。坚持以书为媒,深化拓展对台对外文化交流合作,推动图书、版权和文化服务走出去,成为展示中国文化、福建文化的重要窗口。张彦要求,省属文化企业要不断加强党的建设,强化政治引领,深入开展党史学习教育,贯彻落实意识形态工作责任制,成为扛牢全面从严治党主体责任的表率标杆,为加快建设更高水平的文化强省作出新的贡献。

福建省委常委、省委宣传部副部长陈添贵,部务会议成员、省委宣讲团团长吕宏波,二级巡视员伊建荣参加调研。

安徽多地新华书店专辟空间,举办高考志愿填报公益讲座

传授“定位”经 中肯又实用

本报讯 (记者刘蓓蓓)如何选择更好的大学?如何选择更适合的专业?志愿填报有哪些误区……2024年是安徽省高考综合改革落地、新高考首考之年,与往年相比,在命题、组考、招生计划编制、志愿填报、录取投档等方面都有重大变化。近日,安徽多地新华书店举办了志愿填报公益讲座活动,帮助考生和家长解答现阶段最关注的如何科学填报志愿等难题。

蚌埠新华书店延安路店邀请《高考志愿填报指南》作者张雪平开展了两场高考志愿填报辅导讲座。张雪平从如何填报志愿、历年投档分析、如何选择学校等方面,引导大家合理定位、选择学校、“设计”人生。听讲座的家长、学生表示,这场讲座中给出的志愿填报建议中肯且切实可行。

芜湖市新华书店与相关专业机构开展了“我们的中国梦”——文化进万家暨“爱心助选、为梦护航”高考志愿填报指导公益讲座活动。指导老师用精练的语言从2024年高考政策详细解读、高考平行志愿填报原则与技巧、高考志愿填报的风险与对策等方面,为各位考生及家长作了



详细分析与解读。讲座结束后,还有不少考生和家长围在老师身边,交流个性化问题。

高考结束之后,铜陵图书馆店、安徽图书城店、池州长江路店、滁州

图书城店以及阜阳颍上新华书店、宿州泗县新华书店、宿州灵璧新华书店等市县新华书店,也纷纷邀请专业老师走进书店,面向考生和家长开展高考志愿填报指导公益讲座活动,从推

免、考研率、出国留学、位次预判、招生计划、科目前景、就业率、职业发展等多角度分析填报志愿需要考虑的重点要素,为考生填报志愿提供尽可能的引导。

阜阳颍上新华书店志愿填报公益讲座现场充满了听众。
安徽新华供图

今日看点

《英雄大爱》纪念邓稼先百年诞辰 在打动人心时引领人心

02 要闻

从第26届上海国际电影节看 中国电影在成长中展望未来

05 广电周刊·封面

2024 山东·济南 第三十二届 全国图书交易博览会 THE 32ND NATIONAL BOOK EXPO 距开幕还有 30 天