

★ 2024年6月28日  
★ 星期五  
★ 第8239期  
★ 今日8版

# 中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号  
CN 11-0293  
★邮发代号1-50  
★国外代号D-21

报中报 媒中媒  
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

## 中共中央政治局召开会议 讨论拟提请二十届三中全会审议的文件 中共中央总书记习近平主持会议

新华社北京6月27日电 中共中央政治局6月27日召开会议，研究进一步全面深化改革、推进中国式现代化问题。中共中央总书记习近平主持会议。会议决定，中国共产党第二十届中央委员会第三次全体会议于7月15日至18日在北京召开。

中共中央政治局听取了《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》稿在党内外一定范围征求意见的情况报告，决定根据这次会议讨论的意见进行修改后将文件稿提请二十届三中全会审议。

会议指出，这次征求意见充分发扬党内民主、集思广益，各地区各部门各方面对决定稿给予充分肯定，认为决定稿深入分析了推进中国式现代化面临的新情况新问题，科学谋划了围绕中国式

现代化进一步全面深化改革的总体部署，是指导新征程上进一步全面深化改革的纲领性文件，充分体现了以习近平同志为核心的党中央完善和发展中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化的历史主动，以进一步全面深化改革开辟中国式现代化广阔前景的坚强决心。

会议强调，进一步全面深化改革的总目标是继续完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家治理体系和治理能力现代化。到二〇三五年，全面建成高水平社会主义市场经济体制，中国特色社会主义制度更加完善，基本实现国家治理体系和治理能力现代化，基本实现社会主义现代化，为到本世纪中叶全面建成社会主义现代化强国奠定坚实基础。

会议指出，进一步全面深化改革要

总结和运用改革开放以来特别是新时代全面深化改革的宝贵经验，贯彻以下原则：坚持党的全面领导，坚定维护党中央权威和集中统一领导，发挥党总揽全局、协调各方的领导核心作用，把党的领导贯穿改革各方面全过程，确保改革始终沿着正确政治方向前进；坚持以人民为中心，尊重人民主体地位和首创精神，坚持人民有所呼、改革有所应，做到改革为了人民、改革依靠人民、改革成果由人民共享；坚持守正创新，坚持中国特色社会主义不动摇，紧跟时代步伐，顺应实践发展，突出问题导向，在新的起点上推进理论创新、实践创新、制度创新、文化创新和其他各方面创新；坚持以制度建设为主线，加强顶层设计和总体规划，破立并举、先立后破，筑牢根本制度，完善基本制度，创

新重要制度；坚持全面依法治国，在法治轨道上深化改革、推进中国式现代化，做到改革和法治相统一，重大改革于法有据、及时把改革成果上升为法律制度；坚持系统观念，处理好经济和社会、政府和市场、效率和公平、活力和秩序、发展和安全等重大关系，增强改革系统性、整体性、协同性。

会议强调，党的领导是进一步全面深化改革、推进中国式现代化的根本保证。必须坚持党中央对进一步全面深化改革的集中统一领导，保持以党的自我革命引领社会革命的高度自觉，坚持用改革精神管党治党，以钉钉子精神抓好改革落实，把进一步全面深化改革的战略部署转化为推进中国式现代化的强大力量。

会议还研究了其他事项。

## 《李一氓文存》新书发布暨出版座谈会在京举行

本报讯（记者章红雨）《李一氓文存》新书发布暨出版座谈会日前在京举行。文存分《存在集》《存在集三编》《一氓题跋》《花间集校》四卷，是李一氓著作的全面搜集与系统整理。

李一氓（1903—1990），四川省彭县（今彭州市）人。1925年加入中国共产党。曾任国民革命军总政治部宣传部科长、秘书长，南昌起义参谋团长。长征后历任中共陕甘省委、陕甘宁省委、陕西省委宣传部部长。抗日战争期间，任新四军秘书长、中共中央东南分局秘书长。抗战胜利后，任中共中央华东局常务委员兼宣传部长、苏皖边区政府主席、大连大学校长等职。新中国成立后，任世界和平理事会常务理事、书记，驻缅甸大使，国务院外事办公室副主任、中国人民外交学会副会长、中国人民保卫世界和平委员会副主任等职。改革开放后，先后任中联部副部长、中纪委副书记、中顾委常委、国务院古籍整理出版规划小组组长、中国国际交流协会会长等职。

会上，著名作家、原文化部部长王蒙和中宣部出版局副局长杨芳、中国出版集团副总经理陈永刚在发言中高度评价了《李一氓文存》的出版意义，认为这不仅是一部充分体现革命老人、文化老人李一氓生平业绩的好书，更是老一辈革命家将马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的代表作。

发布会还举行了《李一氓文存》赠书仪式，出版方中华书局向接受李一氓生前捐赠的国家图书馆、故宫博物院、上海图书馆、四川省图书馆、成都杜甫草堂博物馆，以及李一氓家乡和曾经工作的地方的单位代表赠送了图书。

## 京津冀三地书店一同邂逅古旧书之美

本报讯（记者韩萌萌）6月22日至23日，“新华书韵·邂逅古旧书之美”京津冀古旧书展销活动在天津图书大厦举行，广大读者“一站式”淘旧书、赏藏品、听讲座、集印章，充分感受古旧书的独特魅力。

此次活动由天津市新华书店集团主办、中国书店《藏书报》语华书馆、天津市古籍书店承办，京津冀三地从事古旧书收售的业内知名书店齐聚一堂，展出涵盖文学、艺术、历史、哲学等多个领域近4000个品种的古旧书刊，为广大读者、学者、藏书家等搭建文化交流平台，让更多人有机会近距离接触、细细品味古旧书之美。

在展销市集的小车前，读者络绎不绝，大家兴致勃勃地挑选着，还时不时地与工作人员交流，咨询图书版本等相关问题。一些带着孩子来的家长，拿起一本久违图书，唏嘘片刻便向孩子回忆起当年的读书时光，想从书中寻出那些曾经触动过自己的只言片语。活动现场，还有专业人员提供旧书收购咨询服务，不仅为了爱书人、藏书人、读书人相聚，也力争为古旧书找到一位新主人。

中国书店有限责任公司董事长张东晓介绍，中国书店为参加此次活动，精心准备了唐写本《敦煌石室唐人写经》、清六色套印本《杜工部集》等几十种不同版本、不同装帧、不同年代、不同特征的珍贵古籍善本，以及近2000册旧书等文献资料。他表示，古旧书经过大浪淘沙，在不断修订和再版中保留下来，既是重要的文化传承载体，也是历史发展的见证、文化传播的使者，具有较高的版本价值、文化价值和收藏价值。同时，古旧书还兼具稀缺

### 深入学习贯彻习近平文化思想

性以明显的时代特征，在很多时候更容易唤起人们的阅读情怀。

“此次三地联合举办古旧书展销活动，为公藏单位、专家学者、古旧书爱好者创造了淘书、换书、晒书和文化展示交流的机会，是京津冀古旧书业协同发展的一次有益实践。”张东晓说。

河北阅读传媒有限公司副总经理、《藏书报》总编辑王雪霏表示，古旧书业作为一个有着深厚历史积淀的传统行业，发展到今天，在文化繁荣等方面依然发挥着不可或缺的作用。《藏书报》一直致力于提升古旧书的社会影响力，积极拓展平台，为古旧书的再流通、发掘和保护不懈努力。此次《藏书报》语华书馆为书友精选了民国时期旧书，与京津两地兄弟单位携手为广大读者奉上书香盛宴。



来自京津冀三地的古旧书展品吸引读者细细品味。 本报记者 韩萌萌 摄

## 第21届ChinaJoy 7月底在沪举办

本报讯（记者金鑫）第21届中国国际数码互动娱乐展览会（ChinaJoy）新闻发布会日前在上海召开，宣布本届ChinaJoy以“初心·游”在“精彩无限”为主题，将于7月26日至29日在上海新国际博览中心举办。

本届展会汇集全球31个国家和地区600余家知名企业参展，整体展出面积13万平方米。展会期间，中国数字娱乐产业大会（CDEC）和中国游戏开发者大会（CGDC）两大会议品牌，从数码互动娱乐产业和游戏研发技术两个维度，全面深入解构互动娱乐产业和技术热点。此外，同期将举办2024全球电竞大会，从国际视角探讨全球电竞发展新趋势。

本届展会将集中展示一批主题鲜明、正能量充沛的网络游戏产品。值得一提的是，还将首次推出“中国音数协游戏博物馆”，展出众多珍贵的游戏展品，全方位呈现中国游戏产业的发展历程和未来趋势。

## 业界共赏《何以中国》 《文运中国》接棒启拍

本报讯（记者张君成 金鑫）6月26日，第29届上海电视节白玉兰电视论坛《何以中国》鉴赏对话暨《文运中国》启动仪式在上海广播电视台举行。

立足于考古实证，由上海广播电视台制作出品的大型纪录片《何以中国》播出后获得业内外好评，全网各端传播总量突破60亿次，在199个国家和地区触达1.5亿海外电视用户。

《何以中国》总导演于超说，纪录片人和考古人最大的共同点便是“求真”。通过找寻文物的真，探索古代社会的真，感悟文明起源发展的真，观众就能看到更可信、可信的文明图景。“他们对中华文化就会更多一分底气和自信，这或许就是一部又一部《何以中国》这样的作品将会凝聚成的时代共识。”

活动当天，由国家广播电视总局、上海市委宣传部共同指导，上海广播电视台联合Discovery探索频道拍摄制作的大型探访式纪录片《文运中国》正式筹备启动。

## 甘肃开启社会主义核心价值观系列讲座

本报讯（记者田野）6月26日，由甘肃省委宣传部主办，省直机关团工委、敦煌研究院、甘肃新媒体集团承办的社会主义核心价值观系列专题讲座首场活动在兰州举办。来自甘肃省直机关和兰州市直机关等单位的700多名党员干部现场聆听了讲座，“新甘肃”客户端对活动进行了网络直播。

敦煌研究院党委书记、研究馆员赵声良以“敦煌文化与中华文明的五个突

出特性”为主旨，从敦煌壁画、敦煌文献出发，通过细致讲述敦煌文化的发展历程、人文价值和主要特征，从不同角度阐释了中华文明的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性等五个突出特性，让观众了解和感受了敦煌文化的深厚底蕴、独特魅力和中华文明的博大精深，激发了对中华优秀传统文化和中华文明的自豪和自信。在他看来，敦煌文化反映了不同时代的社会生活和思想意识，集

中了各个时期艺术家的创新成果，凝聚了各个民族的共同智慧，融合了丝绸之路沿线国家和地区的多重艺术风格，见证了不同民族、不同文明之间的和平交往，是中华文明突出特性的生动体现。

“社会主义核心价值观根植于中华优秀传统文化，是当代中国精神的集中体现。”甘肃省委宣传部副部长夏晓勤表示，通过此次讲座将有效推动大家充分汲取文化养分，不断增强对中华优秀

传统文化的认同感和自豪感。

今年起，甘肃省委宣传部将立足全省文化资源、红色资源禀赋，并结合甘肃区位优势、发展战略等，以“现场讲授+网络直播+平台点播”的方式举办社会主义核心价值观系列专题讲座，邀请著名专家学者和社会主义核心价值观践行模范，深入阐释甘肃特色文化内涵，生动讲述社会主义核心价值观践行故事。

中国新闻出版广电报 中国新闻出版广电报 中国新闻出版广电报 中国新闻出版广电报

微信公众号 新浪官方微博 手机版 今日头条号

2024 山东·济南  
第三十二届  
全国图书交易博览会  
THE 32ND NATIONAL BOOK EXPO  
距开幕还有 28 天