

长春市委宣传部开展青年干部“练兵比武”

本报讯 (记者张席贵) 吉林省长春市委宣传部近日开展“建功新时代 助力新发展”青年干部“练兵比武”活动。

活动中, 30名机关干部围绕“学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想, 5G时代如何做好宣传思想工作”主题, 畅谈做好长春市宣传思想文化工作的深入思考和具体谋划, 交流在理论学习和工作实践中的新观点与新探索。

本次“练兵比武”活动, 激发了机关干部青年干部将理论学习成果内化为坚定理想信念、深入做好宣传思想文化工作的钻研精神, 外化为干事创业、展示青春智慧的工作热情, 展示了新时代青年宣传干部的新气象、新担当、新作为, 进一步树立了勤学善思、创新争优的工作导向, 拓展了宣传思想文化工作内涵, 形成了深学细悟习近平文化思想的浓厚氛围。

参与活动的青年干部表示, 今后将持续苦练内功, 增强本领, 勤于思辨, 勇于担当, 立足岗位实际, 勇担青春使命, 为长春市宣传思想文化工作再上新台阶贡献青春力量。

《大浪淘沙——红报里的中国共产党党史》首发

本报讯 (记者吴明娟) 由中国报业协会集报分会主办的《大浪淘沙——红报里的中国共产党党史》新书首发式近日在京举行。

该书由光明日报出版社出版, 中国报业协会集报分会常务理事、新华日报史研究所特约研究员、江苏省高邮市收藏家协会副会长朱军华, 中国报业协会集报分会常务理事、福建泉州职业技术大学党委书记傅志雄共同主编。

据介绍, 该书共分为红色建党纪念报、红色新年报、红色重大事件报、红色纪念日报、红色特殊号报、红色号外报、红色解放城市报、红色开国大典报等八大部分。书中收录了近300份散落在民间的早期报纸, 每一份都是珍贵的革命文献。除了以高清图片的形式让读者一睹红色报纸的风采, 该书还开辟附录, 专门收录了20篇由两位主编集到珍报之余撰写的收藏心得。“我们不仅可以从书中欣赏到大量罕见的藏品, 也能够从这些研读文章中了解到一些集报家背后的收藏故事。”朱军华介绍。

值得一提的是, 书中展示的所有报纸都是整版全红印刷。“特别是1948年1月1日的那期《人民日报》非常罕见, 当时红色油墨贵重稀少, 只印了极少一部分, 而绝大多数还是黑色油墨印刷。”朱军华说。

《韶关红色廉洁故事》书写革命老区建党精神

本报讯 (记者徐平) 7月1日, 南方日报出版社与韶关市纪委监委、韶关市党史研究室联合推出《韶关红色廉洁故事》。该书旨在教育引导广大党员干部从红色廉洁故事中, 增强廉洁从政、廉洁用权、廉洁修身、廉洁齐家的思想自觉。

韶关市纪委监委和韶关市党史研究室大力挖掘发生在新民主主义革命时期的红色廉洁故事, 经过多年的征集、精选, 结集成《韶关红色廉洁故事》一书。

全书分为“坚持真理 坚守理想”“践行初心 担当使命”“不怕牺牲 英勇斗争”“对党忠诚 不负人民”4篇, 每篇由10个红色廉洁故事组成, 共收录40个红色廉洁故事。故事编选及排序, 综合考虑了故事反映的廉洁侧重点、对应红色革命遗址的开发程度及革命人物或事件的重要性, 并将其大致地、相对地归入对应主题篇章, 构建鲜明生动的廉洁图景。此外, 每个故事后均附一则与其相关的红色革命遗址介绍, 作为“延伸阅读”, 以加深读者对故事的了解和掌握。

天津市滨海新区图书馆举办“候鸟书巢 亲情筑安”活动

本报讯 (记者韩萌萌) 天津市滨海新区图书馆近日与爱心企业联合开展“候鸟书巢 亲情筑安”2024关爱外来建设者和留守儿童主题活动。

活动现场, 天津市滨海新区图书馆与爱心企业共同为外来建设者和留守儿童捐赠图书, 现场还举行了“书山看点——中国建筑天津平安泰达金融中心项目”书展揭幕仪式, 图书馆带来的图书丰富了书屋的阅读资源。现场, 图书馆工作人员为留守儿童策划了“小手拉大手 童心筑安全”阅读推广活动, 以游戏的方式让孩子们在愉快的氛围中学习安全知识。孩子们将心声留在明信片上, 通过“云交友”方式找到同样热爱阅读的小伙伴。

据了解, 天津市滨海新区图书馆充分发挥资源和平台优势, 为留守儿童群体的身心健康筑起一道爱心长城, 利用“云课堂”定期为留守儿童举办心理辅导、公益文化讲座等活动, 开展公共安全主题知识讲座, 在为外来建设者和留守儿童提供“数字阅读服务手册”“中华优秀传统文化典籍”等优质数字阅读资源的同时, 该馆还在节假日期间邀请外来建设者和留守儿童走进图书馆, 参与文化体验和科技研学活动。

中国出版协会七届五次常务理事会议在苏州召开

本报讯 (记者章红雨) 7月5日, 中国出版协会七届五次常务理事会议在苏州国际博览中心召开。会议深入学习贯彻习近平文化思想, 回顾总结上半年工作, 研究部署下半年工作, 发挥桥梁纽带作用, 推动出版业持续健康发展。中国出版协会理事长邬书林出席并讲话。

邬书林表示, 今年以来, 中国出版协会坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 守正创新、开拓进取, 各项工作取得新进展。通过积极举办多场论坛、交流会及多个大型书展, 引领各会员单位做好习近平文化思想的宣传解读、研究阐释和对外宣介等工作。积极调研和激励出版业把握全球科技创新趋势, 着力推动出版多出精品力作, 着力推动数字化、智能化出版进程, 为文化强国、出版强国建设作出了积极贡献。

邬书林表示, 当前我国出版业正处于深刻变革之中, 面临新的机遇和挑战。中国出版协会将继续发挥桥梁纽带作用, 团结引领广大会员单位认真贯彻落实习近平文化思想, 进一步提振行业士气信心, 引领出版业积极跟进新技术, 加快产业转型升级融合发展, 营造良好的生态环境, 寻找行业发展新的经济增长点, 以实际行动助力中国式现代化建设。

会议审议通过《中国出版协会2024年上半年工作报告》《中国出版协会监事会条例》《中国出版协会监事会成员候选人名单》, 以及增补天津市出版工作者协会等15家地方出版协会常务理事单位、增补山东友谊出版社有限公司

文化思想, 进一步提振行业士气信心, 引领出版业积极跟进新技术, 加快产业转型升级融合发展, 营造良好的生态环境, 寻找行业发展新的经济增长点, 以实际行动助力中国式现代化建设。

会议审议通过《中国出版协会2024年上半年工作报告》《中国出版协会监事会条例》《中国出版协会监事会成员候选人名单》, 以及增补天津市出版工作者协会等15家地方出版协会常务理事单位、增补山东友谊出版社有限公司

文化思想, 进一步提振行业士气信心, 引领出版业积极跟进新技术, 加快产业转型升级融合发展, 营造良好的生态环境, 寻找行业发展新的经济增长点, 以实际行动助力中国式现代化建设。

会议审议通过《中国出版协会2024年上半年工作报告》《中国出版协会监事会条例》《中国出版协会监事会成员候选人名单》, 以及增补天津市出版工作者协会等15家地方出版协会常务理事单位、增补山东友谊出版社有限公司

中国编辑学会编辑出版史专业委员会换届

本报讯 (记者尹琨) 7月7日, 中国编辑学会编辑出版史专业委员会换届大会暨编辑出版史前沿议题学术交流会在京召开。

会议选举并通过中国编辑学会新一届编辑出版史专业委员会名单, 中国编辑学会副秘书长、高等教育出版社副总编辑龙杰担任编辑出版史专业委员会主任。

中国编辑学会会长郝振省表示, 编辑

出版史专业委员会作为中国编辑学会的重要分支机构, 在编辑出版史研究与传承、实践与创新方面发挥重要作用。新一届编辑出版史专业委员会要夯实组织基础, 理顺工作机制, 形成明确分工, 聚焦中国编辑思想史、红色编辑出版史、名编辑成长史、编辑理论形成史等领域, 积极开展学术活动, 推出有分量、有影响力的学术成果。要在发现和培养编辑人才方面用力、显能力, 团结带领全体委员, 为推动编辑出版史学发展、繁荣出版事业作出新的贡献。

龙杰表示, 新一届编辑出版史专业委员会将秉持开放、合作、科学、严谨、创新的理念, 紧紧围绕编辑出版史的理论与实践研究开展中心工作。团结凝聚相关研究机构、高等学校和出版单位编辑出版史研究力量, 结合编辑出版新业态的发展趋势及出版学科建设和人才培养规律等议

题, 推动本领域的学术交流与合作, 培育高水平研究队伍, 促进成果互鉴与应用推广, 为管理部门提供决策依据建议, 更好担负起新时代的文化使命。

会上, 高等教育出版社总编辑谭方正致辞。中国编辑学会副会长兼秘书长乔还田作上届编辑出版史专业委员会工作报告。会议审议并表决通过《中国编辑学会编辑出版史专业委员会章程》。

2024湖北省“新时代乡村阅读季”启动

本报讯 (记者汤广花) 7月5日, 2024湖北省“新时代乡村阅读季”启动仪式在宜昌市当阳市清溪镇举行。活动由湖北省委宣传部、湖北省农业农村厅主办。

启动仪式现场, 传统曲艺漳河大鼓《贺党的初心》、歌曲《雄心正当阳》、配乐诗朗诵《读中国》等, 生动展示了书香润泽荆楚、助力乡村振兴的美和风景。湖北省委宣传部副部长蔡静峰为第三届全民阅读大会“乡村阅读推广人”郑琦颁发荣誉证书。今年84岁的郑琦是当阳市庙前镇的一名退休教师, 他通过创办乡村少年宫, 为孩子们打造有品质的阅读空间, 并带动许多志愿者参与到阅读推广中, 用阅读照亮乡村孩子的成长之路。活动中, 湖北省委宣传部还向清溪镇农家书屋捐赠了价值5万元的精品图书。

当天, 宜昌市文化科技卫生“三下乡”集中示范活动在清溪镇同步举行。《中国新闻出版广电报》记者在现场看到, 图书惠民展销、农技咨询、防溺水水防电诈宣传、文创产品展示和文化体验、爱心义诊、科普宣传等, 每个展台前都人头攒动, 受到广大人民群众的欢迎。

在湖北省新华书店(集团)有限公司带来的惠民图书展台上, 6岁的小女孩开心被绘本《打火匣》吸引, 津津有味地读起来。开心的外婆告诉记者, 由于父母在武汉务工, 开心平时主要和她一起生活, “开心很喜欢看书, 家里的一些图画书她反复看, 都快翻烂了”。据湖北新华



7月5日, 2024湖北省“新时代乡村阅读季”启动仪式现场, 读者在惠民图书展台前翻阅图书。本报记者 汤广花 摄

相关负责人介绍, 现场展销的图书共1000多册, 其中, 少儿类和文学类图书更受村民们喜爱。

活动期间, 来自湖北全省各市州的代表还参观了当阳市清溪镇“四馆一厅一中心”乡村阅读基地、庙前镇新时代文明实践

场所、玉泉街道三楚书屋等。

据了解, 2024湖北省“新时代乡村阅读季”的主题是“学用新思想, 奋进新征程”, 将重点开展主题出版物阅读、“保供增收”领读计划、“你读书, 我买单”乡村数字阅读行动、“农民喜爱的百种图

书”推选、“携手奔振兴”图书捐赠、发现“乡村阅读榜样”、“影像阅读乡村”短视频展播、“乡村伴读”融媒体推广等一系列活动, 引领广大农民群众广泛阅读党的历史、学习农技知识、汲取文化力量、赓续精神血脉。

《苏东坡时代》研讨会在海口举行

让苏轼本人亦“横看成岭侧成峰”

本报讯 (记者闫松) 由海南省作家协会、海南省出版发行集团、外文出版社主办的“苏东坡与儒家王朝的士大夫——《苏东坡时代》海南首发式暨研讨会”, 近日在海口举行。中国出版协会理事长邬书林出席。

海南出版社、外文出版社共同出版了孔见的《苏东坡时代》。研讨中, 出版方介绍了《苏东坡时代》三个方面的亮点。一是解析苏东坡, 向中华文化致敬。力图通过苏东坡、欧阳修、王安石、司马光等一系列人物的行迹和思想, 从不同方向借

入北宋这个儒家王朝, 呈现“横看成岭侧成峰”的视野, 并在整个中华文化史的大格局中加以端详与测度。在还原历史现场的同时, 从政治、经济、文化、艺术和人性等不同层面, 作者作出具有想象力的解读, 写出一个时代的精神史。二是以文学方式书写历史。除了必要的情景再现, 让死去的人物复活, 书中没有其他虚构、杜撰、编造和戏说的成分。全书写作以正史为依据, 也参考了与那个时代相关的私人笔记和著述。三是以史学构架和文学韵味, 探讨儒道佛的玄思。在讲述历史事件

和描述历史人物中, 孔见表达了独特的历史观和审美观, 凝练了中华人文精神, 重构了将儒、道、佛三家思想统而为一的中华化人格。

著名作家韩少功、中国作协全委会委员韩小蕙、海南省委党校原常务副校长彭京宜、海南省委宣传部副部长张振明、中国外文局机关党委书记陆彩荣、外文出版社社长胡开敏、海南省出版发行集团董事长吴斌等与会专家学者高度评价《苏东坡时代》所具有的文学价值、学术价值和人文价值, 认为通过书中以苏东坡为代表的一

代知识分子的鲜活形象, 不仅读懂中国式现代化和中华民族现代文明, 还能够感悟文化自信、厚植文化认同, 深刻感受中华优秀传统文化传承和发展的内在动力。

孔见说, 在写作《苏东坡时代》时, 自己采取迂回穿插的叙述方式, 力图将历史的进程与人物的命运交关起来。他希望读者通过苏轼, 可以感受到中华文化人格的魅力, 理解其中蕴含的人文精神。

据悉, 《苏东坡时代》得到韩少功、李敬泽、张炜、梁永安、马勇、解玺璋等名家的联袂推荐。

(上接01版)

“我希望呈现江苏13个设区市经时光沉淀下来的美, 并希望将这种传统的美、地域的美传承下去。”在7月5日举行的《江苏十三美》新书发布会上, 作者张新科用“多”“深”“广”三个特性定义城市文化的研究和书写。他呼吁相关学者着力进行普及性成果的创作, 早日形成江苏地方文化普及作品集群, 将学术思考的成果以生动有趣、诗意盎然的语言传递给读者。

深度挖掘、解析江南文化基因。江苏凤凰教育出版社总编辑孙兴春在《周庄身世》读者分享会上介绍, 该社将以该书出版为契机, 进一步构建和完善专业的文化遗产出版体系, 推出更多高质量的出版物, 为弘扬江苏地方文化贡献力量。

记者在江苏书展苏州展场现场看到, 本次专设江苏精品馆和江苏籍作家作品以及凤凰优选、凤凰精品等专柜, 展陈江苏获

得“五个一工程”奖、“中国好书”、茅盾文学奖的获奖图书和精品力作。其中, 新增的“金凤凰”奖章获得者风采展, 集中展示历届19名获奖作家的写作历程和代表作。“通过这一形式, 希望进一步增强‘金凤凰’奖章的影响力感召力, 吸引更多好书、新书落户江苏。”本届书展相关负责同志介绍说, 书展期间, 各地也充分利用当地乡土文化和特色资源禀赋, 合力打造体现江苏元素、江苏特色的阅读活动。

品牌活动引领阅读风尚

阅读品牌活动彰显着一地书展的阅读引导与追求、阅读理念与坚持。“书香中国·全民阅读大讲堂”作为江苏书展持续多年打造的阅读品牌活动, 备受读者喜爱, 也是书展最聚人气的活动之一。7月5日上午, “书香中国·全民阅读大讲堂”

首场讲座尚未开启, 不少听众带着首场开讲嘉宾、南京大学人文社会科学资深教授莫砺锋的著作来到现场, 期待得到他的亲笔签名。

莫砺锋以《双峰并峙的宋诗与宋词》为题, 向现场读者讲述如何从宋代诗词中汲取精神力量, 读懂诗意中国。他说: “无论是宋诗还是宋词, 这些古代优秀作品承载着中华民族的伟大精神。人格熏陶要从小抓起, 我向朋友们介绍诗词, 就是希望把传统中华文化中蕴含的精神力量传递给青少年, 传到千家万户。”

“我把莫老师今天的演讲记了下来, 回家讲给孙子听。”满头白发的苏州市民吴淑英告诉记者, 书展期间举办的全民阅读大讲堂, 自己要争取入场券, “尤其得带孙子来听‘祁智叔叔带你读书’那场”。

让读者带着酷暑共赴书展阅读分享会的, 还有“新华书坊”读书分享会。7月

5日, “外卖诗人”王计兵、电视剧《乔家的儿女》和《山海情》编剧杨筱艳、宜兴作家乐心, 以“让文学成为一种生活方式”展开分享交流。读者中年龄最大的91岁, 最小的9岁, 因对文学的喜爱相聚于此。从电视上获悉江苏书展开展信息的91岁的万老先生, 听到王计兵讲述的经历后很是动容, “到了91岁也不要放弃, 读一点书到老”。今年79岁的金伏英每年都来参加分享会, 今年更是勇敢地坐在第一排, 娴熟地用智能手机记录台上一切。

“书展对全民阅读产生的作用, 从现场的氛围就能够看出来, 读者的内心是爱书的。”王计兵对记者说, 尽管人们的生活变得多姿多彩, 但阅读仍然是修身养性、扶正社会风气的最好途径。“希望书展的持续举办, 能为文学和出版的蓬勃发展提供土壤。”