

以史为鉴 启迪未来

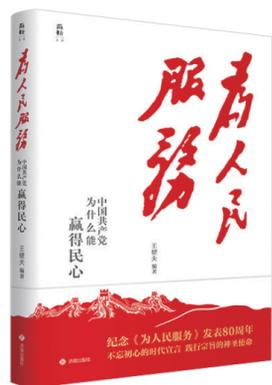
□王健夫

拂去岁月尘烟，历史上发生的许多大事、要事，往往在某个特定的时段被人们忆起，感召着人们继续前行。不知不觉间，时光已经走进2024年，这一年，是毛泽东同志发表《为人民服务》80周年。

80年前的1944年9月5日，革命战士张思德带领战友们在陕北安塞烧炭时遭遇炭窑坍塌险情。在这千钧一发之际，张思德将身边战友推出洞外，自己却被厚厚黄土埋在下边，牺牲时年仅29岁。9月8日，张思德追悼会在延安凤凰山下的枣园操场上举行。毛泽东同志发表著名讲演，高度赞扬张思德的崇高思想境界，系统阐述为人民服务精神，指出：“我们的共产党和共产党所领导的八路军、新四军，是革命的队伍。我们这个队伍完全是为着解放人民的，是彻底地为人民的利益工作的。张思德同志就是我们这个队伍中的一个同志。”这篇演讲篇幅不长，但内涵丰富、层次清晰、结构严谨、逻辑严密、思想深邃、通俗易懂，深情诠释中国共产党的根本宗旨，唤起一代代中国共产党人为践行党的根本宗旨而加强党性修养、无私奉献牺牲的政治自觉、思想自觉、行动自觉，对新时代中国共产党人牢固树立以人民为中心的发展思想，具有十分重要的教育意义。

为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。坚持全心全意为人民服务的中国共产党人在广大人民群众拥护支持下，胜利走过百余历程。从建党大业到建国伟业，从改革开放到筑梦中国，从全面建成小康社会到奔向充满光荣与梦想的远征，中国共产党人自觉践行为人民服务的根本宗旨，启民智、聚民心、汇伟力，推动伟大变革，开辟伟大道路，创造伟大事业，取得伟大成就。当年引领中国走向光明前途的南湖红船，如今已成为领航强国建设和民族复兴的巍巍巨轮。

胸怀千秋伟业，百年恰是风华。回望百年征程，纵然乱云飞渡，但中国共产党人不忘初心、牢记使命，谦虚谨慎、艰苦奋斗，敢于斗争、善于斗争，踔厉奋发、笃行不怠。踏遍青山人未老，风景这边独好。今日世界风云际会，今日中国山河锦绣。新时代的中国共产党人坚持以人民为中心的发展思



想，团结带领人民群众踏上以中国式现代化推动强国建设和民族复兴新征程。蕴含中国共产党人初心使命的全心全意为人民服务的精神，在新时代新征程上不断绽放绚丽风采。

《为人民服务：中国共产党为什么能赢得民心》（济南出版社）一书旨在立足中华民族5000余年文明发展之大视野，面对世界百年未有之大变局，胸怀中华民族伟大复兴的战略全局，把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，运用马克思主义的立场、观点、方法，以源远流长的中国传统民本思想为逻辑起点，以中国共产党人坚持全心全意为人民服务、践行以人民为中心的发展思想为主题主线，以史为鉴、砥砺前行、启迪未来，全景式展现中国共产党波澜壮阔的百年历史画卷，深情讲述中国共产党人坚持全心全意为人民服务的感人故事，热情讴歌中国共产党人坚持人民至上的崇高风范和博大情怀，深刻揭示中国共产党人为人民利益而不懈奋斗、奉献牺牲、担当作为、勇于进行自我革命的政治勇气与历史逻辑，集中诠释“为人民服务者不朽、为人民服务精神永存”的主旨大义。

（作者系山东省工业和信息化厅总工程师、二级巡视员）

让楷模“说”楷模

□张宏图

白驹过隙，转眼孔繁森离开我们已经30年了。有多少人还记得他？有多少人已经忘记了他？又有谁知道他？这30年恰是祖国发生翻天覆地的变化的30年，我们在“天翻地覆慨而慷”之余，确实应该为孔繁森，为孔繁森那个时代写点什么。《雪线上的奔布拉：我给孔繁森当翻译》（山东教育出版社、西藏人民出版社）的出版，让人感到惊喜。该书深刻揭示了老西藏精神的内涵，缺氧不缺精神、艰苦不怕吃苦、海拔高境界更高，并且告诉我们孔繁森与藏族同胞同甘共苦、共克时艰的精神风貌。它告诉人们——特别是“90后”“00后”乃至“10后”，什么是“时代楷模”，什么是领导干部的楷模。

一打开书，扑面而来的是清新的、像雪山一样纯洁的、独具藏语风味特色的语言风格：

“往事仿佛就在昨天，清晰得像起伏的山峦，像天上的云彩。”

“他大老远从山东来这儿，图个啥呢？云再高也在太阳底下，月亮再亮也晒不干牛粪。”

“挥掉泪水，祈圣灵五体投地；挥掉泪水，让歌声响彻云霄。让日子一天天好起来，好起来吧——扎西德勒。”

“聪明的人用成果说话，傻瓜才用舌头吹牛。”

“孔书记，酥油灯一拨就亮，你来了，村子就会亮堂起来了！”

原生态少数民族的语言，简约而生动形象，纯真质朴而天然，联想丰富，充满哲理，节奏感强，语言魅力得以充分展现。

报告文学的典型里有时代典型和邻里典型。作为时代典型，他们是先进典型、共和国的骄傲，是国家认可的、人民大众佩服的。书写此类典型，报告文学史中已有多个成功的例子，如焦裕禄、陈景润、邓稼先……关键是在写“时代楷模”、先进典型时，除了突显他们的榜样



性、英雄性、传奇色彩、“高大上”之外，还应写出烟火气，使作品通俗易懂，更具有趣味性。如李延国、王秀丽的《张桂梅》，萧根胜的《国瓷之光：李国祯传》，都有突破，都值得称颂。今天，我们看到阿旺曲尼的《雪线上的奔布拉：我给孔繁森当翻译》，在报告文学的画廊里又为我们增添了一个光彩夺目的孔繁森的画像。

与时代典型对应的是邻里典型。此类典型的主人公不是叱咤风云的英雄豪杰，身上没有引人入胜的传奇故事，他们都是普普通通的人，都是平凡英雄，民间的好人。作者抓住他们身上的闪光点，写人性、写人格、写人情、写人物命运，不禁牵动人心，使人落泪。因不涉及此书，在此不再赘述。

作为第一人称叙事的主体“我”，在报告文学创作中有时是作者，有时是叙事主体。阿旺曲尼是孔繁森的翻译、秘书和警卫人员，他的条件得天独厚，他所用的大都是第一手资料，第一手资料在报告文学作品中的魅力在此得以充分展现，因此，他的作品产生了诸多冲击我们心灵的力量。

阿旺曲尼让我们进一步了解孔繁森：访贫问苦、深入调查，与藏族同胞同甘共苦、共克时艰的精神风貌；建“查筑水塘”，吃“牛粪烧土豆”，雪中嚼着嘴吸痰。抢救藏族儿童仁青，孩子父亲那句话让我铭刻在心，“仁青是共产党救的，共产党长什么样？和毛主席一样吗？”林嘎村的酥油加工厂、亚欧村的岗巴羊加工厂、普村的青稞酒厂、“养马新道”驼队的成立，这一切都有孔繁森的贡献，都是为西藏消除贫困作出的贡献。阿旺曲尼为我们描述出了一个真实感人的奔布拉楷模。

再看作者，更准确的说法应该是主述者阿旺曲尼，他是一个耿直、赤诚、热血的藏族汉子，有一股犟劲。作为孔繁森的翻译和秘书，他手边的总结、报告、批示一定少不了。但他极少使用二手材料，别人用，他坚决不用，他就写自己的所见、所闻、所感，写自己的亲身经历，写自己的真情实感，写自己心目中的孔繁森，让事实说话，让真情发言，让感情丰富，让闪耀着多彩光芒的、真实鲜活的孔繁森的形象再次走进读者心中，走进历史文化的殿堂，这才是他的真切希望。

通过阅读后记，我们才知道这本书是阿旺曲尼和4位作者共同创作的，是团队合作。他们以阿旺曲尼这位孔繁森精神的践行者之“口”塑造了一个真实的孔繁森形象，让楷模“说”楷模。作品不仅成功呈现了一个真实的干部楷模孔繁森，更是成功呈现了藏族同胞歌颂赞美孔繁森的感人场景，充分肯定了援藏工作，弘扬了老西藏精神。主述者的精神风貌，作品巧妙的构思和设计，让汉藏一家亲可观、可查、可感，让读者对援藏工作的必要性、重要性、艰巨性和取得的巨大成就有了深刻认识。

（作者系济宁职业技术学院报告文学研究所副教授）

世纪金榜AI智教智学系统 金榜独创

两阅一析、两题一卷，以技术革新赋能备考新时代！

基于人工智能识别技术、大数据算法，为学校师生提供作业的智能批阅、诊断分析、错题重练及精准组卷等服务，为教师减负增效的同时，通过对作业数据的挖掘和分析，让老师充分了解学生的知识掌握程度、学科能力、素养水平等信息，为个性化教学提供支持，助力学校提升整体教学质量。

●智能批阅

不改变答题习惯，无需答题卡，课时作业秒扫秒传，自动批阅省时高效，“考试分数不过夜的时代来了”！

●学情分析

学情信息个性化分析，图示数据直观可见，个人学情、班级学情、年级学情分层设置，大数据分析解放人工脑力。

●类题即推

典型好题当堂拓讲，一键进入“智能板书”模式，类题即推，拿来即用，夯实备考每一步！

●多端查阅

老师电脑端、课堂大屏端、教务看板端、家长手机端，教、学、考的效果怎么样，“明白账”有网即可见。

●错题重练

个性化错题本，实现错题自动整理且举一反三，精准定位学生薄弱点，助力老师“靶向教学”，引领学子胜利！

●智能组卷

海量实时新高质题库，在线高效智能组卷，查漏补缺横扫学习障碍，学子终于盼来了高定版、个性化、精准化的检测新模式！

●亮点一

智能批阅，省时更高效

秒扫秒传，OCR精准识别，客观题扫后即得结果，主观题支持先阅后扫或先扫后阅，大幅提高批阅效率，为教师减负增效。

●亮点二

作业诊断，教学更精准

通过数据统计与作业诊断模型，及时掌握学生学习动态，有助于教师精准评估教学情况，有效提升教学效果和学生成绩。

●亮点三

学情分析，维度更全面

“以学生为中心”建立个性化学情分析档案；“以学定教”帮助教师优化教学策略，更有效地达成教学目标。

●亮点四

错题重练，补弱更科学

特设错题再练功能，对学生薄弱知识点进行查缺补漏，增强学生对易错知识点的掌握和理解，实现学习效果最大化。

●亮点五

智能板书，课堂更精彩

典型好题或易错题当堂拓讲，一键进入“智能板书”模式，类题即推，拿来即用，夯实备考每一步！

