

擎科学家精神之炬，擘画时代之华章

——评《科学家精神画传》

以书为媒，以画赋能，擎科学家精神之炬，擘画时代之华章。党的二十大强调“发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量”，这是对推进文化自信自强的新要求，而科学家精神正是这种精神力量的重要组成部分。

大力弘扬“胸怀祖国、服务人民的爱国精神，勇攀高峰、敢为人先的创新精神，追求真理、严谨治学的求实精神，淡泊名利、潜心研究的奉献精神，集智攻关、团结协作的协同精神，甘为人梯、奖掖后学的育人精神”为核心的科学家精神，以创新宣传方式，加强对科学家精神的宣传，要高度重视“人民科学家”等功勋荣誉表彰奖励获得者的精神宣传。

湖北美术出版社以此为指引，联手湖北美术学院，打造了《科学家精神画传》精品绘本。全套绘本共30册，用简洁凝练的文字、生动活泼的形式讲述了钱学森、李四光、华罗庚等30位中国著名科学家的奋斗历程和卓越功勋，用具体翔实的史实塑造了真实立体、可亲可敬的中国科学家群像，深刻揭示了科学家精神的丰富内涵，吸引广大青少年探索科学家成长历程，追求有价值、有意义的人生。该套丛书已入选2024年国家出版基金项目、2023年国家艺术基金项目。

一套面向青少年的绘本，何以获得如此殊荣？这是因为该项目不仅是对科学家事迹、精神的生动宣传，更彰显了新时代媒体人对生产精品图书的不懈追求，以及对广大青少年的人文关怀。《科学家精神画传》力求以最精致的画面、最生动的语言向广大青少年讲好中国科学家故事、传播科学

家精神。

史实选材真实 弘扬科学家精神

“讲好科学家故事”是新时代增强文化自信的重要体现，也是传媒人应有的文化担当。要讲好中国科学家的故事，必然要立足于历史现实，使其兼具真实性与感染力。在《科学家精神画传》中，我们可以看到在展现历史真实的基础上，深挖故事背后的感人情怀。

《科学家精神画传》所选的30位科学家都来自我国不同的科学领域，他们中的有些人我们耳熟能详，有的却“默默无闻”。如何使耳熟能详的故事焕发新机，使不为人知的事深入人心？这是讲好科学家故事的关键所在。《科学家精神画传》通过提供细致入微的历史细节，致力于给读者身临其境之感。

故事叙述生动 激励青少年奋进

“讲好科学家故事”离不开生动形象的语言。《科学家精神画传》用简练生动的语言将科学家的人生历程与卓越功勋宣于纸上，用文字的魅力让青少年历科学家之所历，感科学家之所感，更真切地感知到如今幸福生活的来之不易，激励青少年为美好的未来不懈奋斗。

这些生活在特殊年代的科学家有着波澜起伏的人生经历，对他们故事的叙述具有记载中国历史的特殊价值。《科学家精神画传》之所记，是各位科学家的奋斗史，更是中华民族的奋斗史、新中国的兴盛史。

个人的人生历程正是漫漫历史长河的缩影，《科学家精神画传》通过对科

学家人生历程的生动叙述，向青少年展现了踔厉奋发的中华民族、繁荣向上的新中国的完整面貌，激励他们珍惜眼前生活，为未来的美好生活树立远大理想，做奋发有为的时代新人。

内容书写全面 引导青少年思考

好的故事应该能起到诱人深思、发人深省的作用。毫无疑问，《科学家精神画传》对科学家全面立体的刻画，具有引导青少年思考的重要作用。

这首先体现在故事的谋篇布局上。《科学家精神画传》既有对科学家基本信息、名言、他人评价的记载，也有对科学家人生历程、重大贡献、重要事迹的叙述。如此众多的信息，如何以合理的方式编排呈现，是要经过慎重抉择推敲的。《科学家精神画传》对科学家事迹的安排详略得当、取舍合宜、重点突出，既注重对科学家人生历程的整体把握，又有意突出科学家的杰出事迹，无疑是青少年学习写作的范本。青少年在阅读的过程中可以思考：为什么选择了这些事迹进行叙述？这样的安排有何优劣？

《科学家精神画传》对青少年的引导，还体现在对故事情节的挖掘上，这些事迹中还有哪些细节是想知道的？科学家背后还有哪些故事？带着疑问去阅读，才能让青少年真正自觉去探究学习科学家事迹与精神，能以科学家精神滋养孩子们的心灵。

绘画形式多样 展现科学家魅力

“讲好中国故事”更要创新宣传方式，为读者带来新体验，使其有新感

想、新领悟。《科学家精神画传》虽然是一套儿童绘本，但独具创新慧眼，30本绘本均采用不同的绘画形式和风格，每本根据科学家的学科领域来设计，使每本绘本风格贴合实际，每册各具独特的艺术风采。

为这套书绘图的都是来自美术院校的资深教授、学者及专业的插画艺术家，他们集中在一起历时500课时，创作完成了这样一套富有思想性和艺术性的绘本作品。这套书绘画语言丰富，绘画形式多样，以期通过生动立体的图画展现科学家的魅力。

在一整套《科学家精神画传》中，水彩、素描、版画、油画、数码绘画等不同绘画形式呈现在读者面前，风格各异，形式多样，艺术价值极高，能开拓青少年的眼界，培养其艺术欣赏能力，并为其提供丰富多彩的阅读体验。

细节设计精微 适合青少年阅读

“细节决定成败”，“讲好科学家故事”也应从小处着手，用细节还原历史现场，用细节设计贴合青少年需求，使故事更有真实感，人物更有立体感。《科学家精神画传》正是专注于细节的典范，这一点体现在其内容与图画设计的方方面面。

首先，在内容设计上，考虑到青少年知识面有限，《科学家精神画传》为读者提供了科学家的简要介绍，包括生卒年月、学习与工作经历，以及其突出贡献与成就，这能让读者对书中的主人公有基本的了解，帮助其理解全文内容。除此之外，《科学家精神画传》还为小读者提供了科学家名言、人物评价等多方面的信息积累。

《科学家精神画传》细节设计的精微更体现在图画的绘制上，从人物的形象、表情、动作，画面的场景、构思，到色彩的搭配，细节的处理，氛围的烘托，都经过严密考据，小读者能从中挖掘出诸多隐含信息，从而拓宽眼界，加深理解。

涵盖领域广泛 勾画科学家群像

不同于以往的科学家系列传记专注于记叙某一领域、某一范围科学家的事迹，《科学家精神画传》竭尽所能网罗我国各领域的科学家，为青少年勾画出了真实立体的中国科学家群像，编织了一个涵盖领域广阔的科学知识网络。

这套丛书共讲述了30位中国科学家的奋斗历程，其中既包括李四光、钱学森、华罗庚等家喻户晓的科学家，也有何泽慧、林巧稚、王承书等默默无闻的科学家。他们所涉及的领域有工学、医学、农学和理学，包括数学、地质学、材料学、冶金学、物理学、地理科学、航空航天学、气象学、植物学、生物科学等专业，涵盖领域十分广阔。

他们虽来自不同的领域，但都作出了巨大的贡献；在各自的领域发光发热，推进了祖国的发展与进步，带领中国走向了世界的前列。他们无私奉献，用自己的智慧与辛劳为祖国的繁荣发展添砖加瓦，他们应该被铭记，也值得被铭记。《科学家精神画传》正是用图文并茂的方式，通过对不同领域科学家事迹的书写，勾画出了具有爱国、创新、奉献、求实、协同、育人精神的科学家群像，使科学家形象深入人心，也为广大青少年编织了一张包罗万象的科学知识网。

《科学家精神画传》丛书（全30册）是一套普及、弘扬科学家精神的精品绘本，已荣获2023年国家艺术基金和2024年国家出版基金资助。本书描绘了钱学森、李四光、华罗庚等30位中国当代著名科学家的奋斗历程及卓越功勋。全书插画由30名高校艺术专业教师精心绘制，总计300余幅作品。插图构思巧妙、惟妙惟肖，绘画形式多样，以油画、版画、水彩和数字绘画等不同表现形式塑造了真实生动、可亲可敬的中国科学家群像。本书不仅极具艺术观赏价值，还揭示了科学家精神的丰富内涵，弘扬了新时代主旋律，引导和激励广大青少年树立远大理想，勇攀科学高峰。

科学精神画精传

SCIENTIST SPIRIT 家

PICTORIAL BIOGRAPHY

2023年国家艺术基金项目
2024年国家出版基金项目

长江出版传媒 湖北美术出版社

