



优秀畅销书榜分榜·7—8月

社科

书名	出版社	作者
伟大的中国大运河	中国大百科全书出版社	中国国家博物馆 编著
了不起的敦煌	生活·读书·新知三联书店	巫鸿 荣新江 等
“中华经典百句”丛书	中华书局	陈引驰 等
中国式现代化的传统文化根基	江苏人民出版社	沈湘平
中华文化传承十二讲	人民出版社	杨学文 主编
考古中国·玉成中国一万年	中信出版集团	叶舒宪 主编
问道:中国现代学者藏书与治学	生活·读书·新知三联书店	张鸿声 等
汤一介讲中国哲学	世界图书出版公司	汤一介
国学的演变	孔学堂书局	陈来 等
汉代文人的历史	天津出版社	于迎春

文学

书名	出版社	作者
空城纪	译林出版社	邱华栋
听漏	长江文艺出版社	刘醒龙
亲爱的人们	湖南文艺出版社	马金莲
锦衣	浙江文艺出版社	莫言
蔷薇蔷薇处处开	花城出版社	王蒙
同舟	作家出版社	忽培元
京西故事集	北京十月文艺出版社	凸凹
入瓷	江苏凤凰文艺出版社	梁晓声 等
野色	中信出版集团	索南才让
无尽青春故事	江苏凤凰文艺出版社	[法]马塞尔·普鲁斯特 等

经管

书名	出版社	作者
中国经济的未来可能性	社会科学文献出版社	蔡昉
如何发展新质生产力:理论内涵、实践要求与战略选择	中国社会科学出版社	王昌林 主编
迈向物流强国:中国物流业系统性变革与高质量发展	上海人民出版社	上海远东出版社 魏际刚
重塑经济增长	中信出版集团	张立洲
数智时代:打造智慧城市	湖南人民出版社	陈晓红 等
数字金融:改变与重构	浙江大学出版社	王义中 等
具身智能	中译出版社	刘志毅
银发经济:从认知到行动的商业创新路径	机械工业出版社	李佳 等
科幻中的战略思维	中国财政经济出版社	路江涌
多代社会	中信出版集团	[西班牙]莫洛·F.纪廉

少儿

书名	出版社	作者
中国骄傲	北京时代华文书局	柳建伟 主编
绣虎少年	湖南少年儿童出版社	汤素兰
我们的乒乓球队	天天出版社	刘海栖
九歌	人民文学出版社	林彦
少年筏子客	甘肃少年儿童出版社	刘虎
给妈妈的一百万封信	接力出版社	木也 著 友雅 绘
一起读论语	天天出版社	孟琢
“恐龙人”系列	江苏凤凰少年儿童出版社	麦然
我要一个人睡觉	明天出版社	李慢 文/图
少年儿童出版社	[日]石井睦美 著 [日]小岐矢雪 绘	

科技生活

书名	出版社	作者
国之重器:如何突破关键技术	中国人民大学出版社	欧阳桃花 曾德麟
神机妙算会“银河”	人民邮电出版社	司宏伟
将“芯”比心:“机”智过人了吗?	浙江大学出版社	周昌乐
华夏日常生活史	北京大学出版社	李志生
宇宙的另一边真相	中信出版集团	严伯钧
了不起的化石	人民邮电出版社	冯伟民
寓医于食:中国人的饮食智慧	人民卫生出版社	赵霖 等 编者
突破:我的科学人生	译林出版社	[美]卡塔林·考里科
教育新语	中信出版集团	[美]萨利曼·可汗
疯狂的物理世界	广东人民出版社	[德]乌里希·沃尔特

鸣谢:北京图书大厦

2024优秀畅销书榜·7—8月

发现有价值的好书

总榜榜评

灵活多样的书写打开阅读之门

□钟欣瑜

运河文化、敦煌历史、青铜重器，都是中华优秀传统文化的明珠。本期榜单中《伟大的中国大运河》《了不起的敦煌》《听漏》等图书或以社科角度或以文学形式形成对文化明珠的书写，让读者在多样化的阅读中亲近传统文化。

关于运河和敦煌的图书较为丰富，但《伟大的中国大运河》《了不起的敦煌》的特色在于，前者的策划起源于一场展览，后者的出版起步于一项音频课程。这一出版缘起让两本图书均具有通俗易懂又专业严谨的特色。《伟大的中国大运河》中丰富的运河画卷让读者仿佛穿梭于古代与现

代之间，体验着江南水乡等运河沿线城市的独特韵味与历史变迁。正如中国国家博物馆馆长高政在前言中所说，让专业知识变得有趣易读、引人入胜，正是这本人文科普读物的魅力所在。《了不起的敦煌》由三联中读课程深加工而成，10位一线研究学者组成的作者团队奠定了所述敦煌知识的广泛、专业，同时音频课程又决定了讲述形式的通俗与通识特色。阅读中仿佛跟随诸位研究名家进行了一场敦煌文化之旅。

一些特色文学作品编织的精彩故事浸润着传统文化精髓，《空城纪》《听漏》是其中的代表。《空城

纪》聚焦西域历史文化，作品的第一人称叙事仿佛穿越千年时空，形成一场独特韵味的对话。书中不只历史人物“亲自”讲故事，绘画中的马儿、博物馆里的竹筒也“开口”说经历，这样的文学书写带给读者别有趣味的阅读体验。《听漏》是一个连通古今的考古故事。作者讲述的是青铜重器九鼎七簋的考古历程，却又时时与当下与生活对话，在跨越数千年的器物中托出文明、文化与人之风骨。

中华优秀传统文化是创作的源头活水，灵活多样的书写为不同兴趣爱好

亮点解读

感受读史与观今之趣

□本报记者 洪玉华

巴黎奥运会闭幕不久，竞技体育话题尤热。本期榜单中的《中国骄傲》(北京时代华文书局)以10册绘本故事呈现中国奥运史绚烂征程画卷。值得骄傲的还有大运河、敦煌、国之重器，本期榜单中的多本图书具有连接历史与当下的特点，从社科、经管、文学等不同视角带领读者读史、观今。

谱、项目小百科等板块具有科普功能，不仅让小读者了解历史、丰富知识，也传递榜样的力量、勇敢面对挑战的意志品质。丛书还邀请许海峰、邓亚萍为小读者写了一封信，期待读者理解竞技体育赛事，受到奥运精神的感染。

不同视角阐释发展理念

在近年对国之重器的关注中，《国之重器:如何突破关键技术》(中国人民大学出版社)另辟蹊径，不只聚焦于技术突破，而是把前沿技术进步理论与中国本土案例相结合，将复杂的技术进步与管理实践娓娓道来。

《国之重器:如何突破关键技术》选择盾构机、长航时无人机、支线客机、干线客机、载人航天工程五个国之重器技术追赶的故事，基于作者在铁建重工、中国商飞、北京航空航天大学等机构所做的大量访谈和调研写作而成，不仅回答了“技术进步是什么”，而且详细阐述了“如何实现技术进步”的创新路径，是一部深度解读中国重大科技进展与管理创新的力作。

《中国经济的未来可能性》(社会科学文献出版社)是中国社会科学院国家高端智库首席专家、学部委员蔡防的新作。书中认为，人口与经济的对立统一关系是永恒的，更是国家在实现赶超发展中不可回避的现实挑战，贯彻了各国的经济史。当社会足够富裕的时候，该如何享受或分享生产率提高的成果?社会福利体系建设与增强国家竞争力存在怎样的关系?作者用11篇文章深入浅出地告诉读者，应对人口危机也可以成为福利国家建设的催化剂，人口转折期也意味着开启了一个机会窗口期，不妨从扩大公共服务和社会福利的角度审视人口和宏观经济问题。

《如何发展新质生产力:理论内涵、实践要求与战略选择》(中国社会科学出版社)是一本注重系统性和体系化，兼具学理性和实践性的著作。书中总论篇系统阐释了新质生产力的基本内涵、主要特征和基本要求，总结了新质生产力的发展现状，明确了围绕高质量发展和中国式现代化发展新质生产力的重点方向、动力来源和关键要素。专题篇围绕新质生产力的若干重大理论和实践问题展开探讨，包括科技创新、教育和人才、现代金融、创新型企业、创新文化等。书中构建了“关键要素—动力来源—战略部署—战略目标”理论框架，全面深入地阐明新质生产力的理论逻辑体系。

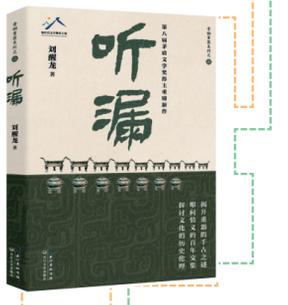
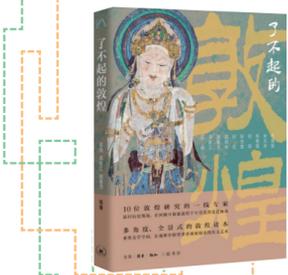
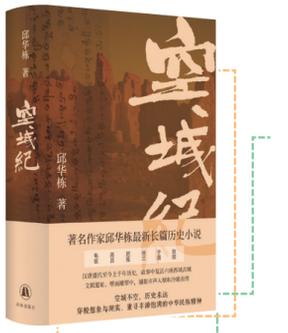
用文学链接古今

《空城纪》(译林出版社)是中国作协副主席邱华栋历时6年精心打磨的长篇力作。他出生于天山脚下，在十几岁到处疯跑的年纪，误打误撞看到了唐代北亭都护府的废墟遗址的壮美辽阔。此后很多年，他收集了许多关于西域历史地理、文化宗教、民族生活方面的书籍，在日积月累的阅读中，那些千百年时空里的人和事就连续成了可以穿梭往返的世界，引发了不绝如缕的文学想象。

《空城纪》中，作者以龟兹双阙、高昌三书、尼雅四锦、楼兰五叠、于阗六部、敦煌七窟6章，叙写6座古城废墟遗址的故事。故事多为第一人称叙事，甚至佛头雕塑等器物都拟人化地发出了声音，讲述被时光掩盖的一个个精彩瞬间。比如，“绘画部:于阗天马”以一匹奔走在昆仑山麓并与张骞出使西域的队伍产生交集的花斑马的视角，展开了一段穿越千年的历史故事。

《听漏》(长江文艺出版社)是作家刘醒龙“青铜重器”系列长篇小说的第二部，也是一部承接千载、链接古今之作。“听漏”一词源于一个相对神秘的工种——水务局听漏工，他们能在夜深人静之时凭借专业技能精准判断地下水管的漏水之处。由此，书中展开了诸多与听漏有关的故事，有人听人间之漏，有人听青铜之漏。故事聚焦于青铜重器九鼎七簋，透着浓郁的楚文化意蕴、考究的文物知识，同时字里行间又有强烈的现实感。看似在讲两周时期的青铜重器、考古故事，却又时时不离生动的现实生活，笔走龙蛇之中，读者会读出连通古今之感。

《亲爱的人们》(湖南文艺出版社)是作家马金莲立足脚下大地描摹的中国西部山乡巨变图。然而，作者并不刻意着眼宏大叙事，而是通过青海固地区一个名为“羊圈门”的小山村可爱的乡亲们写出了乡村现代化的历程。故事中马一山一家人的日子，像是岁月中缓缓流过的一湾汨汨清流，熟悉又亲切，亲情、友情在日常烟火中闪烁着温润的光。有评论家认为，《亲爱的人们》中由一个人而延展至一个家庭再延展至一个乡村，或者干脆倒过来，由一个乡村而浓缩为一个家庭再浓缩为一个人，都可以被看作一种内在的艺术结构。正是围绕那些温润坚韧的乡村故事，作家用工笔画般的语言描摹出西部山区风俗画卷，呈现乡村振兴的文学新样本。



一句话看点

《伟大的中国大运河》

以珍贵的古画长卷等多种表现形式，展现大运河文化。

《了不起的敦煌》

10位敦煌研究的一线学者，带领读者全方位走近敦煌。

《空城纪》

邱华栋的最新长篇小说，重寻龟兹等西域古城的历史传奇。

《听漏》

刘醒龙继《蟠旭》之后，又一部以考古和青铜器为题材的长篇小说。

《亲爱的人们》

真实描绘西海固人民逐步摆脱贫困、走向美好生活的历史图谱。

《中国经济的未来可能性》

深入浅出地分析变局之下的机会窗口，提出对未来经济发展的独特思考。

《如何发展新质生产力:理论内涵、实践要求与战略选择》

对新质生产力的核心要义、内在逻辑、理论内涵、分析框架等作系统诠释。

《中国骄傲》

以中国体坛知名的世界冠军为原型，讲述他们刻苦训练、为国争光的励志故事。

《绣虎少年》

一部以国家级非物质文化遗产“湘绣”为书写题材的儿童小说。

《国之重器:如何突破关键技术》

通过五个国之重器的自主创新案例，探索我国核心技术突破的关键点在哪里。