

《中国应用型期刊评价研究报告(2023版)》发布

本报讯（记者杜一娜）《中国应用型期刊评价研究报告（2023版）》（以下简称《报告》）线上发布会近日召开。该发布会是由中国教育科学研究院职业教育与继续教育研究所指导，武汉大学中国科学评价研究中心、数字出版智能服务技术教育部工程研究中心主办。

武汉大学中国科学评价研究中心常务副主任杨思洛在线详细解读了《报告》的内容和研究成果。他介绍说，在本次评价活动中，共计1365种应用型期刊参与评选，覆盖了17个行业大类和2个综合大类，评选出61种应用型权威期刊、276种应用型核心期刊、497种应用型扩展期刊和531种应用型入库期刊。杨思洛表示，应用型期刊评价始终坚持分类评价、定量与定性标准相辅的评价原则，突出问题导向、系统思维和创新意识，关注应用型期刊个性化发展路径，引导应用型期刊迈向高质量发展新阶段，更好服务我国应用技术领域的科研与教育，实现“以评促建、以评促改”，建设“中国特色、世界一流”的应用型期刊评价体系，推动应用型期刊出版实现新质生产力升级，服务现代职业教育体系改革和高素质技术技能人才队伍建设。

在交流环节，民进中央出版和传媒委员会秘书长、中国新闻技术工作者联合会副秘书长段艳文，武汉职业技术学院校长鄢烈洲，江苏建筑职业技术学院校长沈士德，南京晓庄学院副院长赵向军，湖南环境生物职业技术学院副院长梁忠厚，《中医药临床杂志》社长、总编辑汪新安等评审专家、应用型期刊主办单位及出版单位代表分别发表了自己的见解。各位代表充分肯定了应用型期刊评价对于学术期刊评价革新的开创性意义以及服务职业院校科评评价改革、应用技术专业人才培养和应用型期刊高质量发展的重要价值，认为这一评价体系为推动职业教育与产业发展深度融合注入了新的活力，为我国经济社会发展提供了源源不断的智力支持。

另悉，中国应用型期刊高质量发展研讨会10月中旬将在北京举办，将共同探讨应用型期刊发展的创新成果与行业洞见。

2024 长春市民读书季吸引31万余人次参与

本报讯（记者张席贵）2024 长春市民读书季图书馆奇妙夜暨闭幕系列活动近日在长春市图书馆举行。31 个单位团体、204 位个人获得表彰，艺术化的沉浸式节目串联起本届读书季的表彰奖项，生动地展现了每一位获奖者的风采。

连续6周的图书馆奇妙夜推出了6场不同主题的阅读活动，既有非遗文化体验，又有现代科技展示；既有精彩的魔术杂技，又有曼妙的音乐欣赏；既有换书大集的热闹，又有传统文化的雅静……本届长春市民读书季以“阅读·联结生活与美好”为主题，推出“阅·时光”“悦·生活”“趣·分享”“跃·全城”四大板块83项200余场阅读活动，覆盖了市内各级公共图书馆、阅书房、社区示范分馆、领读者阅读推广基地、书店、学校、景区等。活动期间，陆续开展了“图书馆奇妙夜”系列活动、“阅游长春”打卡集章活动、换书大集、名家讲座等一系列活动，线上线下31万余人次参与。

从2014年到2024年，长春市民读书季以书香涵养城市文化气质，以阅读积淀城市文化厚度，每年通过开展形式多样、覆盖各类群体的阅读活动，不断满足广大市民对美好生活的向往，不断提升城市的形象品质与文化品位。

《吾家吾国》读者见面会举行

本报讯（记者洪玉华）以“人生有一万种可能，重要的是你如何度过此生？”为主题的《吾家吾国》读者见面会近日在京举行。

据介绍，央视记者、主持人王宁携手团队，历时3年，深入探访了近60位“国之大家”。这些访谈汇聚成《吾家吾国》节目。由中央广播电视总台策划、王宁创作、中信出版集团出版发行的同名图书，甄选了陆元九、栾恩杰、常沙娜等10位大家的人生故事，以人物小传、采访对话、采访手记3个部分讲述他们的学术贡献、专业成就、生活智慧等。

活动现场，王宁以《人生有一万种可能，你会怎样度过》为题，向读者讲述了10位老先生的人生故事。在嘉宾对话环节，中国载人航天工程办公室研究员、王永志院士助手王朋，中国美术学院建筑学院院长、常沙娜之子崔冬晖等分享了与老先生们的合作或生活经历。在交流环节，中国作家协会副主席李敬泽、作家李洱就薪火相传的家国故事、《吾家吾国》的艺术造诣等进行了分享。与会嘉宾认为，《吾家吾国》展现了“国之大家”的伟大成就，也传递了一种积极向上的生活态度。

本次活动由中信出版集团、首都图书馆、中广影视卫星有限责任公司、《吾家吾国》节目组主办。

湖北省兴山县8个乡镇全部完成“村村响”自办广播节目播出

“乡土播报”为山乡生活增色

□本报记者 汤广花

“各位听众朋友，大家好！由昭君镇新时代文明实践所和昭君镇文化广播电视服务中心联合策划制作的《妃台之声》，从今天起正式和大家见面了……”8月29日上午10点，湖北省宜昌市兴山县昭君镇的“村村响”广播节目《妃台之声》正式开播，宣传党的方针政策、普及法律知识、发布农业信息、宣传正面典型，在10分钟的播出时间内，丰富多彩的内容让身处山区的乡亲们倍感新鲜，许多村民坐到屋外的树荫下认真聆听。

“《妃台之声》的开播，标志着兴山县8个乡镇全部完成了‘村村响’自办广播节目的创办和安全播出。”兴山县文化和旅游局党组成员、仙侣山发射台台长李青林告诉《中国新闻出版广电报》记者，兴山县因“环邑皆山，县治兴起于群山之中”而得名，对居住在大山深处的广大群

众来说，“村村响”广播是获取外界信息的重要途径之一。

2023年6月，兴山县被确定为全国第二批广播电视公共服务县级标准化建设试点。李青林说，为发挥好试点作用，利用好政策优势，兴山县积极筹措资金，挖掘专业人才，加快完善各乡镇广播电视服务中心的基础设施设备，为8个乡镇统一建成了标准的“村村响”应急广播机房和录音室，让“村村响”广播成为“党和政府的嘴、基层干部的腿、农民群众的贴心人”。

优质的节目是保证“村村响”广播优质响的重要前提。在兴山县8个乡镇中，南阳镇率先创办了自办广播节目《拾点南阳》。该节目包括《政策解读》《一周聚焦》《好事环情》《小彭说法》等栏目，并由当地能说会唱的地花鼓省级非遗传承人贾代银担当播音员。“十点广播、播十分

钟、地方话播”等特点，让这档“乡土播报”很快得到村民们的喜爱。“通过节目实现了‘身边人说身边事，身边事化身边人’，有助于推动乡村治理，打通信息传递的‘最后一公里’。”南阳镇党委宣传委员冯恩表示。

此后，借鉴南阳镇的经验，其他乡镇先后创办了《榛子之声》《红色高桥青年播报》《良言粮语》《峡口好声音》等一批具有地方特色的广播节目。其中，黄粮镇结合当地百姓需求推出《粮言良语》，每周二全镇14个行政村的“村村响”广播会准时响起，用通俗易懂的方式让广大农户了解各项惠民利民政策。“这个栏目蛮接地气，我们的土话听着亲切。广播的都是一些新政策和生产生活中的小知识，在田里边干活边听，蛮轻松。”后山村村民韩正秀乐呵呵地评价道。

乡镇自制广播节目，如何保证内容播出安全？李青林介绍说，目前兴山各乡镇建立了节目采编、播发队伍，制定了广播内容审核报备办法、保养和维修实施办法、安全播出应急预案。以《妃台之声》为例，节目由昭君镇政府办公室负责采稿、组稿，由该镇分管负责人审核之后，安排政治素质高的青年人员进行录播，录音完成后由镇文广中心主任试听、初审，确定无误后再由政府分管领导最终审听，审听合格并签字同意后，在“村村响”平台进行日常播出。

“近年来，兴山县高度重视农村广播电视的阵地建设和安全运行，不断推进全县‘村村响’广播建设工作落实落地，推动‘村村响’在信息传递和基层沟通上发挥桥梁作用。”李青林说，2024年上半年，兴山县“村村响”广播平均在线率已达97.89%。

从企业发展、内容生产、产业升级、运营服务等多方面给予资金奖励和政策支持

深圳促进微短剧产业高质量发展

本报讯（记者徐平）深圳市文化广电旅游体育局近日发布《深圳市促进网络微短剧产业高质量发展的若干措施》。《措施》围绕支持企业做大做强、鼓励优秀剧本创作、鼓励来深取景拍摄、支持微短剧发行播映、鼓励精品微短剧创作、支持技术研发创新、推进集聚发展、推动微短剧出口、支持举办主题产业活动、设立服务机构、建立全周期协拍服务体系等方面，大力支持微短剧产业发展。

在支持企业方面，《措施》提出，对首次纳入深圳市规模以上文化企业统计的网络微短剧企业，给予一次性10万元奖励。对上年度营业收入增速达到一定标准的网络微短剧企业，按上年度营业收入增量的1%，给予最高100万元奖励。在深

圳从事网络微短剧创作生产的企业，获得广东省网络剧片发行许可证，且作品在各大网络视听平台上线播出、播映收益或点播数量达到一定规模的，给予不超过播映收益10%、最高100万元奖励。同一个作品在多个平台播映的，按照“就高、不重复”的原则给予奖励。

在内容生产方面，《措施》提出，对入选国家、广东省、深圳市剧本创作扶持计划，经评审认定优秀并成功上线播出的网络微短剧剧本，按照不超过制作成本的30%，给予剧本版权方最高100万元资助。鼓励围绕弘扬社会主义核心价值观、传统文化等题材策划创作精品网络微短剧，对经评审符合条件的优秀网络微短剧项目，按作品传播热度、美誉度和触达率

等指标进行综合评定，分档次给予最高200万元资助。

在产业升级方面，《措施》提出，鼓励网络微短剧企业开展技术研发（包含但不限于网络微短剧创作工具研发、网络微短剧平台研发、网络微短剧出海应用研发、互动剧研发、网络微短剧相关SaaS、人工智能、虚拟现实、增强现实等），对经评审符合申报条件的企业给予最高200万元资助。支持建设运营网络微短剧产业园区（基地），经认定为网络视听创新基地的，给予不超过实际投入30%、最高500万元资助。网络微短剧产业园获得国家、省级示范园区（基地）称号，对新认定为国家级和省级文化产业（示范）园区（基地）的，分别给予一次性300万元

和100万元奖励。对中小型影视+短视频+直播影棚或基地，按照不超过投入成本的30%，给予最高100万元资助。支持建设网络微短剧创作、拍摄和孵化基地，符合深圳市文化产业相关政策的，可获得相应政策支持。

在运营服务方面，《措施》提出，组建网络微短剧服务中心，设立深圳微短剧专家站，对网络微短剧备案、剧本创作、拍摄、完成片审查等环节开展全流程指导服务，为来深拍摄团队免费提供政策咨询、协拍、版权交易等专业化服务。开展网络微短剧制作业务指导工作，5个工作日内出具专家意见。

据悉，《措施》自2024年9月1日起施行，有效期两年。

浙江浦江：“绿书签”手中传递心中点亮

□本报记者 黄琳

制作“绿书签”、开主题班会、签“护苗”倡议书，近日，浙江省浦江县长南小学举行一场特别的开学仪式，迎接返校的学子。

浦江县长南小学“扫黄打非”办公室相关负责人钟洋告诉记者，围绕“开学季‘护苗’，‘尽力趣’成长”主题，金华、丽水、衢州三地联合开展“护苗”系列活动。

活动具体怎么办？浦江县长南小学围绕“五个一”展开，让“护苗”活动有趣味又有意义：一次“护苗”签名活动，在学校入口处设置签名墙，增加开学仪式感；一次国旗下“护苗”倡议，由小小书香大使发起倡议，激发学生责任感；一次“护苗”短视频趣味分享，让学生谈观后感增加学习记忆；一次“绿书签”DIY，自己动手做“绿书签”，锻炼动手能力；一次啄木鸟行动，组织学生跟随文化执法人员一起到校园周边文具店等检查巡查。

通过系列活动开展，学校师生体会

到了养成良好阅读习惯的重要性。浦江县长南小学老师傅锋巍说：“我们的校园迫切需要营造一种风清气正、健康向上的文化环境，‘护苗’活动是很好的抓手。”三年级学生何之浩说：“今后我将从身边做起，从现在做起，让小小的‘绿书签’在手中传递、在心中点亮。”

钟洋表示，为了打造人人参与“护苗”的格局，浦江县委宣传部协同公安、教育、文旅以及属地乡镇、社会组织等部门机构，建立了“满天星·护苗”工作联盟，形成跨部门多层级的服务体系。邀请校园法制员、公检法和文旅部门的青年干部组成“Z世代平安护苗队”，开学季期间，在全县学校组织开展“‘护苗’知识进校园”“护苗·开学季”系列活动。同时，以“社校联动”为主旨，依托农家书屋、城市书房，建立线下“护苗驿站”8家，定期举办读书分享会、征文比赛等活动；结合公益直播课普及网络安全、“护苗”知识等，暑假期间直播11次，超1.3万人参与。



浦江县长南小学发放“绿书签”，送上“开学礼”。 浦江县长南小学“扫黄打非”办公室 供图

第三届“一带一路”知识产权高级别会议

9月11日至13日举办

本报讯（记者隋明照）9月4日，国家知识产权局宣布，9月11日至13日，国家知识产权局、国家版权局、商务部、北京市人民政府及世界知识产权组织（WIPO）将在北京举办第三届“一带一路”知识产权高级别会议；9月13日至14日，由知识产权出版社主办的第十三届中国知识产权年会，将与第三届“一带一路”知识产权高级别会议在同一地址接续举办。

国家知识产权局国际合作司副司长（主持工作）盛莉介绍，本届会议规格高、规模大，将邀请约70个共建“一带一路”国家知识产权机构、国际和地区组织的负责人及驻华使馆代表，以及国内相关部门和地方方的知识产权部门代表、产业界和学术界代表等参会，人数预计450人。本届会议主题为“开放、合作、发展、共赢”。会议拟发布一份“中方关于深化‘一带一路’知识产权合作的倡议”，以官方和民间两个平台共同推进，汇总形成3份清单，在专利、商标、地理标

志、版权4个知识产权领域，从业务合作、价值提升、能力建设、服务用户、民间交往五大方面，推动形成近20项务实合作项目和成果。会议期间，将开展20余场双边会谈，签署约16份知识产权合作协议。会后还将发布《第三届“一带一路”知识产权高级别会议主席声明》。

知识产权出版社董事长刘超介绍，中国知识产权年会自2010年创办以来，已逐步成为促进知识产权领域交流合作的重要国际平台。本届年会将围绕“知识产权为新质生产力蓄势赋能”这一主题展开交流，将邀请约150位国内外嘉宾现场演讲。

据悉，“一带一路”知识产权高级别会议是“一带一路”知识产权常态化合作机制下举办的重要会议，已于2016年、2018年召开两届，取得良好效果。即将举办的第三届“一带一路”知识产权高级别会议，列入了去年第三届“一带一路”国际合作高峰论坛成果清单，受到各界期待。

第九届北京十月文学月

9月7日开启文学嘉年华

本报讯（记者李婧璇）第九届北京十月文学月将于9月7日启幕。记者从第九届北京十月文学月媒体通气会上获悉，作为2024北京文化论坛配套活动之一，本届文学月以“文学拥抱时代，阅读照亮人生”为主题，突出“1+17+N”特色，“1”即1个主活动举办地北京，“17”即北京16个行政区+经开区，“N”即N个热点文学打卡地、特色书店、学校、文化空间等，最大限度覆盖北京、京、津、冀联动，并首次在上海设置分会场，60余场各类型活动将全方位覆盖线上与线下。

第九届北京十月文学月由北京市委宣传部、北京市委网信办、北京市文联、北京市西城区委区政府主办。

本届文学月开幕式暨北京文学论坛上，将推出“乘风北上——京津冀文学十年活动”，来自北京、天津、河北的作家齐聚一堂，热议京津冀文学10年的创作成就。而特别策划的十月文学之夜将精选京津冀三地不同时期的文学精品，

脍炙人口的《茶馆》《雷雨》《荷花淀》《永远有多远》《我与地坛》《俗世奇人》《花猫三丫上房了》《宝水》《北上》等作品将被搬上舞台，通过诵读引领、曲剧话剧演出、情景剧再现、主题曲演唱、原创舞蹈表演、作家故事讲述、嘉宾访谈等方式，引领观众感受经典名作永恒的艺术魅力。

文学月期间，新华悦读·上海书城快闪周“十月”专场、“文学点亮青春”主题开放日、“十月悦读”系列大众文学活动、“‘京’彩行动 青春绽放”行动计划等丰富多彩的文化活动，将以线上线下相结合的方式走进千家万户，彰显北京作为全国文化中心的责任与担当。

相较往年，本届文学月“国际交流”板块设置得更丰富，版权签约仪式、作家对谈、讲座、留学生生分享会、全球征文颁奖、中国文化与北京风情体验等活动将继续以文学为桥梁，推动不同文明之间的交流互鉴。