

产经视线

从2016年出版时联系到的60余家红军亲属,到今年再版时的160余家红军亲属,王友平一直在不断寻找完善女红军资料的路上。《长征中的川籍女红军(增订本)》——

# 十年磨一剑,为246名女红军“立传”

□本报见习记者 朱小苗

“这是目前所有长征女红军图书中收录人物最多、搜集资料最全的一本。”《长征中的川籍女红军(增订本)》主编、四川省委党校教授王友平说。由四川辞书出版社出版的第一部全面系统讲述川籍长征女红军革命事迹的图书《长征中的川籍女红军(增订本)》近日在四川成都举行新书首发式。此时,距离2014年策划该书选题已经过去10年。

## 资料都是一点点搜集来的

谈及创作初衷,王友平笑道:“我也没想到我一个男教授会去研究女红军。我在四川省地方志办公室工作17年,也当过《四川省志》副总编辑,在工作中发现,作为在长征女红军中占比很大的一个群体,四川女红军并没有得到足够的关注,这让我感到有一种必须要去研究和宣传这段历史的使命。”

出于记录家乡历史的初心,王友平联系自己之前的出书经验,从2014年开始着手准备组织编写《长征中的川籍女红军》一书。“当时社里得知王老师在做女红军长征资料的整理和研究工作,就一直在进行跟踪,希望王老师能将这本书交给‘我们出版’。”《长征中的川籍女红军》责编杨丽说。

如何找到翔实的数据是摆在整个撰稿团队面前的最大难题。“资料是非常零散的,正儿八经出版的资料极少,因此这本书的资料主要来源并不是图书馆,而是来自我们自己发掘的各种线索和红军后代提供的资料。”从事党史研究多年的王友平翻阅了档案资料,通过查询地方志等多种方式相继联系上了众多相关专家和红军后代,从2016年出版时联系到的60余家红军亲属,到今年再版时的160多家红军亲属,王友平一直在不断寻找完善女红军资料的路上。

“核对史料是容不得一丝马虎的,我在写书开始就制定了严格的8条凡例,要求一定是参加过长征,并且籍贯明确在1997年川、渝分治以前的四川省范围内的女红军才能被收录。如果不能确认的,那就不收录,所以收集了10年。我们定稿时只收录了246名川籍长征女红军的革命事迹,还附录了包含非川籍女红军在内的1456名参加过长征的女红军名单。此外,我还上门拜访了7位还在世的女红军,留下了许多珍贵的影视资料,可惜现在只有103岁的王全英同志还健在。另外,还有一位随红四方面军走完长征、现已99岁高龄的川籍女红军战士李登玉仍



然健在。这两位全国仅有的健在女红军的人物简介都已编入《长征中的川籍女红军(增订本)》。”王友平回忆说。

## 四川籍女红军占比90%以上

四渡赤水河、巧渡金沙江、抢渡大渡河、飞夺泸定桥、爬雪山过草地……红军长征中的许多惊天动地的事迹都发生在四川这片土地上。原中共中央文献研究室第一编研部主任熊华源说,在这支坚忍不拔、前仆后继、勇往直前的红军队伍中,还活跃着一个特殊的群体——女红军,而四川籍女红军在其中又独具特色,约有8000人,占到了红军长征女战士的90%以上。

为了查明女红军的人数,王友平翻阅了大量曾经出版过的资料,参考了红军后代联谊会提供的名单。他提到,在1993年由四川省妇联编写的《巴蜀巾帼壮歌》一书中写着:“1935年春,跟随红四方面军西渡嘉陵江参加长征的妇女约8000余人。”根据他的考证来看,这个数据是比较可信的,而在整个红四方面军女战士8000余人中,除了从鄂豫皖入川的40多名非川籍外,其余全是四川人。

王友平在书中记录下女红军大部分都是红四方面军的战士,其中附录名单中有1000多人。据王友平说,红一、二

方面军有女红军不到百人,红二十五路军只有7名女护士。女红军总体数量相对于整个红军队伍来说可能不多,但在后勤、宣传等多个方面,她们都扮演了不可或缺的角色。

“其实在本书定稿后,我又搜集到了不少川籍女红军的资料,现在我手中掌握的至少有简介或简历资料的川籍长征女红军还有140多位,可惜已经赶不上了,只待今后有再版机会去进行补入。”王友平遗憾地说。

## 在记录中感受无声的力量

此次发布的《长征中的川籍女红军(增订本)》主要分为“人物传记”和“人物简介”两个部分。书中对于有详细事迹记载的女红军,会用人物传记的形式来回顾人物长征前后的具体事迹,共成稿53篇;对于记录不多的女红军,则将人物生平都浓缩为短短数百字的人物简介,共有193位。

“这本书真的是个很好的选题,我们有责任有义务把这个事情一直做下去,让更多川籍女红军的故事被更多人看到,让长征精神滋养更多后来人。”杨丽认真地说。

从现存资料中可以知道,参加长征的女红军整体年纪并不大,她们的年龄一般在十七八岁左右,最小的仅有七八岁。书



▲《长征中的川籍女红军(增订本)》第二部分“人物简介”。  
▲2022年5月,王友平(左)随中央广播电视总台大型电视专题片《长征之歌》摄制组记者在四川都江堰采访101岁的女红军王全英(中)。肖宇 供图

中第一篇人物传记的主人公万曼琳,就是当时最小的女红军之一,被哥哥背去参加革命的时候,年仅7岁。晚年的万曼琳仍然能回忆起,当时过雪山时没有粮食,大家纷纷解下皮带准备煮着吃,但连长说啥也不肯要她的皮带,说:“你小衣服大,离不开皮带,不到万不得已不用你的。”后来,她就一直系着这根皮带,走到了陕北。

在整理女红军战士的资料中,流落的女红军是最让人惋惜的群体,王友平也深感遗憾地说:“李自珍同志是书里唯一收录有传记的流落女红军。她的经历非常坎坷,掉落山崖后又不肯回去,就一直在四川资阳定居了下来,直到2004年离世。我也是偶然在网上看见了杜先福纪念她的文章,才知道资阳居然有这样一位遗落的女红军,所以把《活着》《烈士》》这篇文章也收录了进来。”

“但很多女红军在长征的路上或是掉队,或是被俘虏,能够留下的资料很少。跟随红军长征的8000名女红军中,大部分壮烈牺牲,多数未留下姓名,仅有700余人胜利到达延安,而新中国成立后仍在工作岗位上的就只有400余人了。”王友平补充说,“这本书的写作过程对我也是一种锻炼,我常常被女红军们那种舍生取义的壮烈情怀所打动,就像老红军王定国说的,她们‘为天下穷人得到公平过上幸福生活而战’。”

时讯

## 人教社举办心理健康教师培训成果汇报会

本报讯 (记者章红雨)由中国教育发展基金会主办、人民教育出版社承办的中央专项彩票公益金教育助学项目“励耕计划”心理健康教师培训成果展示汇报会,日前在京举行。

教育部体育卫生与艺术教育司副司长杨大研表示,大力做好心理健康教师培训工作,提升心理健康教师专业素养,是落实《全面加强和改进新时代学生心理健康工作专项行动计划(2023—2025年)》的重要举措。

中国教育发展基金会秘书长王建光希望借心理健康教师培训这一平台,帮助教师们做好、落实好守护孩子心理健康的实际行动,带着责任与使命继续前行。

人民教育出版社总编辑王日春表示,2024年,该社承担了《中小学心理健康读本》编写和“励耕计划”心理健康教师培训两项任务。未来,人教社在心理健康培训成果图书出版和数字化课程建设上将做出更多探索,为教育强国建设贡献一份力量。

汇报会上,主办方为在培训项目开展过程中表现突出的7家省级优秀组织单位、12名优秀参训教师颁发了荣誉证书。

## 《中国骄傲》展现中国运动员拼搏精神

本报讯 (记者范燕莹)11月16日,由北京时代华文书局举办的《中国骄傲》图书分享会在安徽合肥举办。

访谈中,中国跆拳道奥运冠军郑姝音回顾了2016年里约奥运会的夺冠历程,以及整个职业生涯的点点滴滴。“每一个冠军的诞生都是来之不易的,每一次为国争光都是非常骄傲的。”郑姝音说。

《中国骄傲》由茅盾文学奖得主柳建伟主编,分为《中国女排》《中国乒乓》《中国跳水》《中国田径》《中国射击》《中国游泳》《中国体操》《中国羽毛球》《中国时刻》《中国冬奥》10册,图文并茂地描绘了中国体育健儿的奥运征程以及在赛场上争金夺银的精彩瞬间。

## 天津两社联合出版《年画里的二十四节气》

本报讯 (记者韩萌萌)天津杨柳青画社与天津古籍出版社近日联合出版《年画里的二十四节气》,带领读者图文并茂地赏年画、知节气。

据了解,该书精选100余幅杨柳青经典年画,以时令为线索,展现古人生产劳作、节日庆祝、休闲娱乐等场景,其中部分年画为杨柳青画社珍藏。杨柳青年画于2006年入选第一批国家级非物质文化遗产名录。在国际气象界,二十四节气被誉为“中国的第五大发明”,2016年被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录。《年画里的二十四节气》一书将两项非遗有机融合,每幅年画均配有中英双语说明,以全新角度探索传统年画与物候的联系。

## 爱情电影《好东西》11月22日上映

本报讯 (记者杨雯)由邵艺辉担任编剧、导演、剪辑指导的爱情电影《好东西》将于11月22日正式上映。

影片讲述了单亲妈妈王铁梅带女儿搬到新家后,结识了邻居小叶,两位性格迥异的女性一个坚强、一个柔软,面对旧伤和新挑战,她们彼此温暖、互相慰藉的故事。

《好东西》是邵艺辉凭借《爱情神话》获得第35届中国电影金鸡奖最佳编剧后,再次以女性视角打造的“灵”尺度电影。影片通过小人物、小情调论述两性关系主题,展现属于成年人的情感关系,并提出了一系列关于“女性觉醒之后”的新观点。

据悉,影片由美特影业(上海)有限公司、上海电影(集团)有限公司、上海淘票票影视文化有限公司等出品。

### 致歉声明

我公司于2023年私自修改四川教育出版社《洪汛涛经典童话选》(978-7-5408-7601-2)库存图书的版权页,损害了本书的著作权所有者和出版社的合法权益,扰乱了出版秩序,造成了不良影响。在此向著名儿童文学作家、童话名著《神笔马良》作者洪汛涛先生的作品著作权所有者、四川教育出版社及广大读者致以诚挚的歉意。

四川翰都文化传播有限公司  
2024年11月21日

·广告·

# 陕西民间文艺版权保护与交易平台上线

本报讯 (记者隋明照)11月19日,由陕西省版权局指导,西部国家版权交易中心负责建设运营的陕西民间文艺版权保护与交易平台启动仪式在陕西西安举行。

陕西民间文艺版权保护与交易平台以民间文艺内容为先导,以数字版权资源为支撑,以技术为驱动,对版权进行差异化

运营,形成四位一体的平台建设架构,达到产业转化的目的。

陕西民间文艺版权保护与交易平台对上传的民间文艺作品分门别类进行数据采集,形成民间文艺数据库,实现民间文艺作品的版权资源数字化。通过“数据库+大模型”的技术资源整合,推动民间文艺作品在游戏植入、3C联名、数字藏品、

线下体验等领域,实现版权资源的数字资产转化及资产IP化,不断推动民间文艺版权资源向不同的产业领域进行拓展和延伸,最终发展成为可产业化运营的IP品牌资产。

据悉,西部国家版权交易中心未来将以最前沿数字技术,不断推动陕西民间文艺版权保护与交易平台迭代,达到

智能化产业化全链路升级,并与各类民间文艺机构携手,赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

启动仪式上,西部国家版权交易中心为陕西数字出版基地、阅文集团、鄂城区农民展览馆等单位颁发版权数据确权证书。

## “战争历史记忆与展陈”研讨会暨纪录片《没有硝烟的战场》签约仪式在沪举行 用影像聚焦二战后中国审判现场

本报讯 (记者张君成)由上海交通大学、中国抗日战争史学会主办,《抗日战争研究》编辑部、国家记忆与国际和平研究院、上海交大战争审判与世界和平研究院承办的“战争历史记忆与展陈”研讨会暨纪录片《没有硝烟的战场——中国对日战犯审判》签约仪式日前在沪举行。

会上,江苏省广播电视总台副台长季建南与上海交通大学党委副书记周睿,分别代表江苏省广播电视总台与上海交通大学签署纪录片《没有硝烟的战场》合作协议。该片将由江苏广电总台纪录片工作部和上海交大纪录片中心组成联合创作团队,上海交大战争审判与世界和平研究院

提供学术支撑,该院首席专家程兆奇担任学术总顾问。

作为亚太战争审判的重要组成部分,二战后的中国审判最能反映中国在世界反法西斯战争中的巨大牺牲,以及中国在同盟国战犯审判工作中的突出贡献。明年正值中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争

胜利80周年,《没有硝烟的战场》作为聚焦二战后中国对日战犯审判的纪录片,将在海内外播出。该片主创人员将结合近年来在相关领域的最新研究成果,赴美国、日本、英国及中国的档案馆进行拍摄,采访国内外专家学者,带领观众体悟中国人民在世界反法西斯战争中的不屈精神。

# 第二届中国(吉林)动漫大会见证崭新艺术成果

本报讯 (记者张席贵)11月13日至15日,第二届中国(吉林)动漫大会在长春举办。本届大会以“精彩动漫,新质未来”为主题,邀请全国各地的动漫艺术创作者、从业者、专家学者齐聚长春,共同见证中国动漫艺术发展新成果,为中国动漫高质量发展贡献智慧和力量。

大会共征集各类动漫作品和论文400余部。大会期间,举办了优秀动漫作品推介、创孵投招商推介会、学术研讨会、艺术家进校园、优秀动漫作品展览展示、“炫动漫之夜”晚会等主题活动,吉林

省内共有70余家影视动漫、游戏、文旅企业,16所联盟高校单位参与大会。

开幕式后,2024动漫高质量发展研讨会的主题是“传承与创新的交响——激发动漫市场新浪潮”,北京电影学院、腾讯视频动画内容制作部欧罗巴工作室、北京广播电视台动画频道中心、北京卡酷传媒有限公司、吉林动画学院、中国新闻出版研究院数字出版研究所等的领导和专家,分别作了高质量主旨发言。

圆桌对话环节,中央民族大学新闻与传播学院、北京爱奇艺科技有限公司、杭

州友诺动漫有限公司、吉林广播电视台影视频道、山西传媒学院动画与数字艺术学院的专家学者以“科技与艺术的对话——共创新质未来”为题,共话动漫行业的新质发展路径。其间,还举办了纹样数字化运营及产业转化经验交流会。

近年来,吉林省委、省政府大力推进文化产业繁荣发展,持续培育打造动漫产业基地、骨干企业、技术团队,全省动漫行业不断发展壮大,涌现出一批优秀动漫企业和代表作品。大会期间发布了《吉林省支持动漫产业高质量发展的若干举

措》。该《举措》明确了推动吉林动漫产业发展的工作目标,提出了发展路径,在推动动漫企业发展壮大、推进原创动漫精品孵化、加快动漫产业园建设、促进动漫核心技术研发等方面加大支持力度,也将为加快转型升级全省动漫产业创新发展提供多元化选择和广阔机遇。

大会由中国文学艺术界联合会、吉林省委宣传部、吉林省文学艺术界联合会指导,中国电视艺术家协会主办,吉林动画学院、中国电视艺术家协会动漫艺术委员会等单位共同承办。