

中国版协民族出版工作委员会年会 推动民族出版和 民族文学高质量发展

本报讯 （记者洪玉华）由中国出版协会指导、中国出版协会民族出版工作委员会主办、广西民族出版社承办的中国出版协会民族出版工作委员会 2024 年年会近日在广西南宁召开。

会上发布的民族出版工委 2020—2024 年工作报告显示，中国出版协会民族出版工作委员会注重搭建良好沟通桥梁，加强各单位间的横向联系，持续推动民族出版合作。持续举办服务于民族出版单位的专业培训，帮助民族出版工作者进一步了解和领悟党的最新指导思想。

围绕更好开展中国出版协会民族出版工作，会议提出要深入挖掘民族出版资源，精心策划组织更丰富多彩且富有成效的活动，更好地为民族出版和民族地区广大读者服务。加强创新型、应用型、复合型民族出版人才培养，在融合发展、使用人工智能和出版新技术方面加大投入力度，不断推动民族出版高质量发展。

同期召开的如何讲好中华民族共同体故事座谈会和民族文学创作与出版工作座谈会上，与会嘉宾从民族文学创作、民族作家培育、出版经验交流、对外传播路径、数字出版合作等方面深入交流。

中国出版协会副理事长王明舟、广西壮族自治区民族宗教事务委员会副主任刘伯贤、中国出版协会民族出版工作委员会秘书长巴哈提以及来自广西壮族自治区党委宣传部、广西出版协会、民族出版工作委员会会员单位代表、全国少数民族文学创作骏马奖获奖作家代表等参会。

中国版协财务工作委员会年会 推进财务工作有效助力 出版单位中心工作

本报讯 （记者徐平）11 月 17 日至 19 日，中国出版协会财务工作委员会 2024 年度年会暨财务管理工作会议在广州举行。会议以“推动财务数智化转型 助力出版高质量发展”为主题，与会代表总结交流出版财务管理工作经验，汇聚改革动力，积极推动财务工作有效融入出版单位中心工作。

中国出版协会副理事长兼秘书长王利明表示，财务工作委员会要高度重视做好财务管理工作的重大意义，不断提高政治站位，统一认识、明确发展思路；要持续发挥示范引领作用，以专业组织的优势加强队伍建设；要立足于创新，进一步加强信息技术，特别是数字技术、智能工具在业财融合方面的创新应用；要进一步建章立制，与时俱进，把工作做深、做实、做细，做出成效。

中国出版协会财务工作委员会主任祁德树介绍，2024 年以来，财务工作委员会围绕服务会员单位，解决重点难点问题，组织召开了宣传贯彻税收政策法规以及数据资产人表等专题座谈会；组织业务学习，推动高质量发展，启动《出版单位贯彻落实〈企业数据资源相关会计处理暂行规定〉应用场景实操研究（征求意见稿）》征求意见工作，为政府部门决策提供支持服务。

第十一届人文社会科学集刊年会 研讨中国式现代化与 学术集刊的使命担当

本报讯 （记者孙海悦）11 月 18 日，社会科学文献出版社与云南大学联合在云南昆明主办中国式现代化与学术集刊的使命担当研讨会暨第十一届人文社会科学集刊年会（2024）。

中国社会科学院秘书长、党组成员赵志敏表示，学术集刊工作者应坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深刻认识新时代哲学社会科学事业的历史方位和时代要求，以崇高的政治责任感和历史使命感，聚焦习近平总书记关于推动中国式现代化的一系列重要讲话和重要指示批示精神、党的路线方针政策和重大决策部署等的研究阐释工作，聚焦强国建设、民族复兴大业现实战略需要，聚焦加快构建中国哲学社会科学自主知识体系，聚焦提高我国国际影响力和国家软实力，推动学术集刊高质量发展。

社会科学文献出版社社长冀祥德表示，面对新时代新要求，集刊建设应坚持正确的政治方向、学术导向和价值取向，聚焦中国式现代化进程中的重大理论和现实问题，积极探索学术集刊发展的新思路、新模式和新路径，加强学术集刊国际化建设，更好地服务于中国式现代化进程。

云南大学校长马文会表示，学术集刊是交流传播研究成果的重要平台，云南大学将进一步加强学校集刊建设，为践行学术集刊的使命担当、推动哲学社会科学繁荣发展贡献云力量。

会上，社会科学文献出版社 2024 年度优秀集刊颁奖仪式同期举行。《阿拉伯研究论丛》等 97 种集刊被评为 2024—2025 年度 CNI 名录集刊，《高等教育评论》等 21 种集刊获得 2024 年度优秀集刊奖，《复旦马克思主义评论》获得 2024 年度优秀新创集刊奖。

第二届新时代出版家培育与研究研讨会举办

聚焦人工智能时代高素质出版人才培养

□本报记者 陈妙然

11 月 15 日，第二届新时代出版家培育与研究研讨会在中国传媒大学举行。本次会议由中国传媒大学联合中国新闻史学会编辑出版史专业委员会主办。本次研讨会主题是“人工智能时代高素质出版人才培养”，专家学者围绕习近平文化思想与出版业高素质人才培养、新时代的出版家精神、人工智能时代的出版发展等前沿议题展开热烈探讨。

拥抱人工智能培养高素质人才

中国传媒大学副校长刘守训表示，本次研讨会是落实习近平总书记给中国传媒大学全体师生回信精神、推动锚定建成文化强国战略目标的具体举措，期待与会嘉宾为培育有战略眼光、文化情怀和创新精神的新时代出版家出谋划策。

中国编辑学会会长郝振省对人工智能时代的高素质出版人才培养提出了三点建议。第一，拥抱作为新质生产力的人工智能技术。用生成式人工智能武装自己，将人工智能技术与出版人才培养和业务实践相结合。第二，用辩证的、理性的态度看待人工智能。保持应有的警惕，对其去弊存利，为我所用。第三，坚持对编辑出版人才培养的总体考虑和布局，坚持马克思主义出版观和编辑出版的社会责任定位培养出版人才。

如今，传统出版业已不足以满足人们日益增长的数字阅读需求，这对新时代出版人才队伍提出了更高要求。中国音像与数字出版协会副秘书长李弘认为，出版业发展的技术变革需求，应当加强业界学界交流合作，将出版家培养视为一项系统工程。此

外，应出版业发展中的融合需求，要将出版产品融入用户的社会工作和生活场景之中；依据出版业发展的知识服务模式转型需求，要加快推动线上线下融合，为用户提供具有便捷性、互动性、娱乐性的产品。

北京印刷学院副院长陈丹聚焦培养出版家的时代使命提出三点建议：关注大势所趋，培养契合国家和时代需求的出版家；做到顺势而为，培养适应行业发展的出版家；谋求乘势而上，培养具有深厚文化底蕴的出版人才。

坚持以人为中心的培养模式

本届研讨会设置了“人工智能背景下高素质出版人才培养”与“新时代出版业发展与出版家培养”两场分论坛。

“人工智能背景下高素质出版人才培养”分论坛上，专家围绕新时代国内高等院校的出版学的学科建设、学术研究和专业教育展开讨论。

中国人民大学新闻学院教授周蔚华的发言围绕出版人才培养三要素展开。他认为，出版人才培养，能力是体魄，素养是灵魂，知识是血液。提素养要兼顾业务、政治和职业，学知识要关注内容生产、经营管理、传播技术三套系统，强能力要聚焦真、善、美三个主题。他表示，马克思主义的认识是实践论，学术理论只有融入到出版实践中才能提升学生的创新创造能力。

北京大学出版研究院副院长黄国彬分析了如今出版业面临的环境以及 AIGC 的优势与局限，提出需要关注出版社与 AIGC 公司合作的制度规范。

南开大学新闻与传播学院教授刘运峰

就人工智能背景下的出版人才培养新变化提出，人工智能只是手段，只能为工作提供便捷，不能取代以人为中心的模式。

中国科学院文献情报中心研究馆员杨琳回顾了国内外出版业的数字化转型和数智人才培养的基本情况，认为要基于国情，走自主创新和集成创新相结合的道路。

中国传媒大学出版社总编辑赵均关注在中国崛起的数字出版产业，分析了目前面临的挑战和困境。第一，缺乏技术人才，导致依赖平台开发软件、受制于平台。第二，缺乏商业人才，传统出版转型到数字出版难以适应。第三，缺乏法律人才，版权保护和知识产权管理比较混乱。赵均在发言中强调，应该强化数字出版意识，创新出版理念；加大技术投入，推动数字化转型；加强人才队伍建设。

做人工智能时代的出版家

在“新时代出版业发展与出版家培养”分论坛上，中国科学技术出版社有限公司董事长、总编辑秦德继通过回顾自己在新闻出版行业的经历，分析了人工智能时代出版行业的新变化、新趋势。他提出，要坚定信心，坚持以人为本的出版理念；坚持开放包容，推动融合创新；对于人工智能，要密切关注和积极适应新技术的发展。

新星出版社有限责任公司社长马汝军通过介绍《中国大百科全书》首倡者姜椿芳、中国大百科全书出版社前总编辑徐惟诚及前社长单基夫等三位出版家的故事，阐释了自己对于出版家精神的理解。他认为一个好的出版家，对待作者需要有学术精神，心怀敬意；对待读者需要换位思

辽宁盘锦市委宣传部根据基层书屋需求“订单”开展上门宣讲

派送融入人间烟火的理论大餐



盘锦市党的创新理论巡讲走进双台子区河岸社区书屋。
霍红 摄

本报讯 （记者张席贵 通讯员霍红）辽宁省盘锦市委宣传部近日接到大洼区大堡子村、盘山县得胜街道得胜村农家书屋，双台子区河岸社区和兴隆台区财贸社区书屋的需求“订单”，根据当地特点以个性化定制方式联合市委讲师团开展了上门宣讲活动，让党的创新理论在书屋里唱响，为基层献上一道融入人间烟火的理论大餐。

在巡讲中，讲师围绕党的二十届三中全会精神，选取和群众日常生活息息相关的内容为切口，将文件语转化为家常话，把国家、省市在增收、就业、教育、科研、住房、文明创建和生态环境等工作中的一揽子惠民举措的“暖意”转换为发展“暖流”，用讲故事的形式娓娓道来，让群众不仅听得进，还听得懂、用得上。

“高质发展生产力 经济壮大是核心”“民生改善人心暖 幸福指数节节高”，在文艺宣讲环节，文艺宣讲志愿者们精心编排的群口快板朗朗上口、简洁明快，向基层群众传递出党的声音与关怀。主办方在现场设置了互动问答和放映红色公益电影环节，不断探索“农家书屋+”模式，延伸和挖掘书屋功能，提升服务质效，让书屋办进广大群众的兴趣和心里。

宣讲结束后，讲师团炕头问计、座谈交流。大家积极表达心声：“现在的宣讲形式越来越生动，这样的活动应该多开展”“这样接地气、在家门口听宣讲真过

瘾”。在得胜村农家书屋管理员陆万长家中，大家盘腿上炕听他讲在农家书屋和理论宣讲工作中的实践经验。财贸社区居民卢茉莉拉着讲师的手激动地说：“感谢来到书屋宣讲，希望你们常来。”面对面的交流互动中，理论宣讲凝心聚力、答疑解惑的作用得以充分彰显。盘锦市委讲师团

团长李影表示，将组织各类宣讲队伍力量，深入农家（社区）书屋开展多样化宣讲活动，为推动形成全民阅读的强大合力贡献理论力量。

此轮“理响盘锦”理论宣讲基层行——2024 年盘锦市党的创新理论巡讲活动由市委宣传部、市新闻出版局、市宣传事务

服务中心（市委讲师团）主办，各县（区）委宣传部、新闻出版局承办，旨在以农家（社区）书屋为平台，采用“阅读+理论+文艺”的模式，采取群众喜闻乐见的形式和通俗易懂的语言，宣传阐释党的二十届三中全会精神。巡讲将持续至年底。

北京民间文艺版权保护普法课堂开讲

本报讯 （记者赵新乐）由北京市版权局主办的“民间文艺版权保护与促进”版权普法课堂近日在京举办。活动旨在加强北京市民间文艺版权保护与促进工作，着力提高基层版权管理部门干部队伍专业能力与服务水平。

在普法课堂上，中南财经政法大学教授、国家版权局国际版权研究基地副主任

胡开忠着重介绍了我国民间文艺版权保护和促进工作的相关情况。他首先厘清了民间文艺作品的概念与特征，从范围、保护方式等方面阐明其与“非物质文化遗产”概念的区别，并通过典型案例深入探讨民间文艺作品版权保护中的立法问题。他认为，民间文艺版权保护与促进试点工作是社会主义法治建设的内在要求，有助于保护民间

文艺、弘扬传统文化。

北京拥有丰富、优质的民间文艺资源，东城区委宣传部负责人介绍，未来，东城区将探索打造“艺见东城”品牌模式，建构能够吸纳更多民间文艺家器的民间文艺版权推广空间；推动民间文艺作品版权登记便捷化、高效化，切实提升民间文艺从业者的获得感；开展多轮次、递进式版权知识培训，

不断提升民间文艺从业者的版权意识。

平谷区区级非物质文化遗产剪纸项目传承人赵淑娟表示，通过在版权普法课堂上的学习，她对民间文艺版权相关概念与理论有了更为具象的认知，对版权保护有了更加深入的了解。自己也将利用短视频、线下展示、学校授课、出版相关手册等方式，积极推动剪纸技艺的版权转化与传承发展。

“汉语盘点 2024”年度推荐字词发布

本报讯 （记者李婧璇）“City not City”“宝藏小城”“何以中国”……11 月 20 日，由国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆、新华网联合主办的“汉语盘点 2024”启动仪式在商务印书馆举行。

“汉语盘点”活动至今已举办 19 年，旨在“用一个字、一个词描述当年的中国与世界”，鼓励全民用语言记录生活，描述中国视野下的社会变迁和世界万象。

启动仪式上，主办方推出“专家版本”

和“大数据版本”的年度推荐字词，为活动预热。国家语言资源监测与研究通过监测语料库，推荐了国内字“质、稳、融、安、振”和国际字“智、选、降、分、治”，国内词“新质生产力、以旧换新、乡村振兴、未来产业、延迟退休”和国际词“人工智能、巴黎奥运会、美联储降息、全球南方、美国大选”。清博智能推荐了“新、经济、和、无人机”等年度字词。百度百科推荐字词“护、安、嫦娥六号、扩大开放、

援、联、过境免签、自由贸易”等。小红书推荐“去班味儿、宝藏小城、主理人、植物系穿搭”等词语，体现平台用户的生活态度和选择。清华大学教授沈阳作为“汉语盘点”活动的评议专家，推荐了“卷、新质生产力、竞、觉醒”等年度字词。快手用短视频呈现了今年的热词，如“神丹十九号、黑神话：悟空、China Travel、种完麦子我就往南走”等。

据活动主办方相关负责人介绍，今年

的活动分为启动、票选和发布三个阶段。即日起至 12 月 3 日，网友可通过新华网 PC 端、客户端专题页面推荐字词。12 月 3 日至 8 日，专家评委将联合评选各组前 5 位字、词并撰写专家解读；12 月 9 日至 19 日，网友可通过活动专题页面在线投票，选出各组首位字、词；活动期间，陆续发布“年度十大流行语”“年度十大网络用语”“年度十大新词语”。12 月 20 日，“汉语盘点 2024”揭晓仪式将揭开年度字词的面纱。