

人教社2024年度音像数字出版工作会在郑州召开

# 推进教育出版深度融合 打造音像数字新质生产力

本报讯 (记者章红雨) 11月21日,以“推进教育出版深度融合、打造音像数字新质生产力”为主题的人民教育出版社2024年度音像数字出版工作会在河南郑州召开。

根本任务,以推动出版深度融合为引擎,以教育数字化、智慧化转型为重点,积极打造高质量、多层次、多维度的现代教育出版体系。

产力的议题,中国音像与数字出版协会常务副理事长兼秘书长敖然、南京大学出版研究院常务副院长张志强分别作题为《技术赋能融合出版发展》和《人工智能与出版未来发展》的主旨报告。

重庆至乐文化传播有限公司总经理邵平、山东出版传媒股份有限公司副总经理杨文军、中原大地传媒股份有限公司教材中心主任翟继红、广东南方出版传媒股份有限公司总经理助理刘海业、新疆教育出版社社长、总经理、总编辑张莉等分别介绍了各自单位的探索和实践。

# 纪录片《叶尔羌河》:铺展各民族交往交流交融画面

本报讯 (记者孙海悦) 由中国电视艺术委员会主办的纪录片《叶尔羌河》研讨会近日在京举行。业界人士围绕该片的文化底蕴、艺术特色、美学价值等展开研讨。

片自10月8日起在东方卫视播出,并在百视通IPTV、看东方APP同步播出,取得良好社会反响。

动人故事,呈现以喀什地区为代表的南疆的变化,向观众展示真实鲜活的新疆。

广联合会纪录片委员会会长赵捷、中国传媒大学电视学院视听传播系副主任韩飞等专家学者认为,该片捕捉时代脉搏,记录了喀什日新月异的变化,展现出新疆与时俱进的美,铺展出各民族交往交流交融的生动画面,是对民族团结的深刻礼赞。

梁晓声与乔叶在深圳读书论坛畅谈读写感受

# 碎片时间不一定只有碎片化阅读

本报讯 (记者徐平) 11月23日,2024深圳读书论坛之“在历史的天空下”高端对话在深圳书城中心城举办。

得以塑造,写作同样扮演着不可或缺的角色。写作者多看一些作品,就会对自己的写作标准有一个标尺。

“地理意义上再大,都远不如精神上的大。”在乔叶看来,大湾区之“大”,要落在精神世界的辽阔和丰富之上。

叶都直言,自己也刷短视频,但心态却各有不同。梁晓声表示,不一定要把读书和影视剧以及纸质阅读和数字阅读对立起来,但文科生的人生与多读经典是紧密联系在一起。

浙江省金华市新闻传媒中心“‘金心’助企 ‘青梅’在线”大型融媒蹲点行动

# “新闻+”助力民营经济高质量发展

□李晔



2024年11月5日,“‘金心’助企 ‘青梅’在线”收官报道专版。

民营经济是推进中国式现代化的生力军,是高质量发展的重要基础。浙江金华是民营经济大市,工业企业数量超6.5万家。

## 蹲点采访: 讲好民营经济发展“好故事”

2023年年底召开的中央经济工作会议提出,加强经济宣传和舆论引导,唱响中国经济光明论。充分发挥融媒优势,讲好民营经济发展好故事,引领舆论最强音,是地方主流媒体的职责和使命。

企业家访谈、助企手记、宣讲日记、在线直播等,与深度报道紧密配合互动。在传播方式上,金华市新闻传媒中心充分发挥媒体融合优势,整合“报、网、端、微、屏”全平台资源,同步开辟《“金心”助企 “青梅”在线》专题专栏,每周一期,全方位呈现,立体化传播。

## 蹲点服务: 助力民营企业抢抓“好商机”

新闻服务性原则是对新闻媒介职能上的一种基本要求。在地市级媒体深度融合改革中,金华市新闻传媒中心在各县(市、区)创新设立10家服务中心。作为扎根基层的“前出部队”,各服务中心不仅肩负属地新闻报道任务,还要为包括民营企业在内的地方经济发展提供贴身服务。

链条延伸至最末端,助力民营企业破解“成长烦恼”,抢抓市场“好商机”。

今年7月,记者在浦江东洲水晶有限公司蹲点时了解到,当地水晶产业正经历一场数智化升级变革,原料供应链不全、产品附加值不高成为行业共性短板。

《解锁“一口锅”背后的发展密码》专场直播带货活动。有了主流媒体的“背书”,加上过硬的产品质量,开播仅20多分钟就“圈粉”上万人。

## 蹲点宣讲: 唱响非公企业党建“好声音”

理论宣讲是传播党的理论和路线方针政策的重要途径,也是密切党群、干群关系的有效形式。在此次蹲点行动中,金华市新闻传媒中心在做好采访报道和助企服务的同时,还充分发挥融媒党建引领力、党媒舆论引导力,联动开展宣讲活动,将党的创新理论传播到民营企业一线,唱响时代主旋律、凝聚发展正能量,为企业深化改革、创新升级、转型发展积蓄新动能新优势。



“‘金心’助企 ‘青梅’在线”采访小分队在浙江斐络工业设计有限公司蹲点。金华市新闻传媒中心 供图