



“高冷”木活字印刷再度“出圈”

□本报记者 祝小霖

时隔3年回归的知名博主李子柒,日前现身浙江瑞安,以“东源木活字印刷文化研究院文化传播大使”的新身份,带着“高冷”木活字印刷走进公众视野,传统印刷术再次“出圈”。

联合国教科文组织非物质文化遗产名录中显示,我国活字印刷术于2010年11月被列入《急需保护的非物质文化遗产名录》。中国非物质文化遗产保护中心的信息显示,“木活字印刷是世界上古老的印刷技术之一,浙江瑞安保持了这门技术,那里依然使用这种技术编印谱牒。”

如今,通过一系列的保护传承、活化利用、创新宣传,木活字印刷受

到全球欢迎:今年11月举办的第七届中国国际进口博览会上,木活字印刷非遗传承人王法万带去的作品,有三分之二销往国外。用木活字印刷打造的大学录取通知书和婚书等别出心裁,让梨墨生香。与创意融合而成的木活字书签、冰箱贴、盲盒、月饼等产品,更是让传统技艺“飞入寻常百姓家”。

纵观当下印刷文化传承的案例,处处离不开创新的推动。传承与创新,正是打开传统印刷文化的最好方式。使古老传统“活”起来,将年轻公众“拉”进来,印刷文化传承当随时代,通过融入创新技术、融入鲜活生活,焕发新的光彩。



资料图片

印话评说

瑞安木活字印刷焕发新生

□钟晨晨

11月中旬,浙江瑞安的活字印刷创新研讨会引发多方关注,知名传统文化短视频创作者李子柒惊喜亮相,讲述自己与木活字的故事。这是李子柒“二刷”瑞安,缘于6年前她与瑞安木活字结下的情。2018年,李子柒到瑞安拜师学艺,跟随木活字印刷技术传承人王法万练习写反字、雕刻、印刷,后来发布视频《木活字印刷术,传承在岁月里的“情书”》,全网播放量超8000万,这也是她发布的第一个非遗技艺学习视频。非遗与网红,古老与时尚,看似冲突,却演绎出美好的时空穿越。

千年梨墨百世缘,白乌兆瑞锦鲤安。瑞安市平阳坑镇东源村的木活字印刷技术作为中国唯一仍在使用的活字印刷技艺,迄今已有800多年历史,传承了23代,是印刷术源于中国的最好证明。东源木活字印刷术完全继承了中国古代的传统工艺,完整再现了古代印刷作业场景,历经刻字、拣字、排版、校对、印刷、打圈、划支、填字、分谱、草打、切谱、线装等20道工序。近年来,瑞安坚持政府主导、社会参与,深挖中国活字印刷术的核心基因,不断激活其时代魅力,用文化基因塑造IP,以文旅IP开发作品、设计产品,从而推动这份文化瑰宝实现创造性转化和创新性发展。

紧抓文旅融合,推进区域性整体保护。瑞安以发展平阳坑镇全域旅游为目标,紧紧依托木活字印刷非遗项目,联动各类非遗元素,打造集商旅、文创、研学、宜居于一体,文旅深度融合的特色产业集聚区。区域内文化旅游配套设施俱全,有新老两座中国木活字印刷展示馆,有两个省级乡村博物馆,有省级非遗体验馆和省级非遗工坊。平阳坑镇被列入浙江省非遗旅游景区(非遗主题小镇);“木活字小镇”项目入选浙江省文化基因激活工程标志性项目培育名单。

紧抓传承教学,推进多维度薪火相传。培育学生群体,推出木活字主题研学线路,每年承接研学团体200多个、5万余人次,入选温州市青少年研学旅行示范线路;开展木活字进校园活动,编写通用教材,传承人在10余所中小学开设课程,参与师生累计超过10万人。与高等院校合作,“木活字印刷术”课程于2021年被教育部列入思政示范课程。同时,聘请专家顾问成立瑞安市木活字印刷文化研究院,出版《木活字印刷技术》等多部书籍,发表数十篇学术论文和研究成果。

紧抓业态培育,推进与产业融合、与市场互通。打造木活字IP,推出文创产品20多种,“活字在”“活字源”系列IP产品市场反响热烈,入选浙江省优秀非遗旅游商品。创新连锁加盟模式,在黑龙江、横店等地开设木活字印刷体验馆20多家,让木活字“见人见物见生活”。组建共同富裕联合体,成立梨墨文化旅游村集体抱团公司,通过非遗工坊、东源手工艺互助社带动乡村留守力量制作手工作品。

“活”起来的木活字印刷技术,展现出深厚历史基因。瑞安将继续通过与时代接轨,守技艺之本,创故事之新、形态之新,使之成为焕发新生的新一代国潮,实现世世代代传承。

(作者系瑞安市非物质文化遗产保护中心副主任)

出版印刷业专家智库

发展新质生产力,出版印刷谋“新”重“质”

□郑刚

当前,广大读者对优质出版物的新需求,对行业从业者供给升级提出了更高要求,同时牵引和激发的新供给,撬动了出版生产力跃升。出版印刷从业者要基于新质生产力形成的新供给,提供更多具有思想性、实践性、艺术性、可读性的优秀出版物,更好满足和创造针对广大读者的有效需求。对于出版单位来讲,要以图书印制质量建设为引领,将图书印制质量作为图书出版业发展手段和发展目标,作为评价图书出版业发展状态的标准和尺度。

以质量提升为抓手

以大数据、人工智能、物联网等新一代数智科技为主导的第四次工业革命的浪潮扑面而来,数字智能工厂、新数据链接、物联网应用等加速对生产赋能,符合新发展理念的新质生产力质态的高科技、高效能、高质量特征急速凸显。这些先进优质要素的强力支撑,辅之技术革命性突破、生产要素创新性配置和产业深度转型升级都加速了对传统生产力“质”的超越。出版印刷从业者应以新供给与新需求高水平动态平衡为落脚点,形成高质量的生产力,为广大读者提供更加优质的出版物。

图书印制复制质量已成为为人民群众提供高水平文化产品,丰富人民群众文化生活的重要检测标准和关键生产要素。通过国家新闻出版署连年开展的“3·15”印刷复制质检活动,出版单位系统梳理了印刷复制质量问题,研究并提出了解决问题的具体举措和建议,筑牢了图书印制复制质量的安全屏障,推动了图书印制复制业高质量发展。

因此,出版单位要以“3·15”印刷复

质质检活动为基础提升质检效能,以质检中发现的问题为导向,以出版物印刷复制质量提升为抓手,在突出基础性和透明性上下功夫。一方面,突出基础性,解决发展问题。出版单位要找准细分领域优势,提高本单位经营质量,提升核心竞争力;要始终突出重点出版物项目生产,做好生产的前期论证、统筹协调,切实把项目谋深、谋细、谋实,确保重点出版项目安全有序生产;要以出版物生产、管理结构改革逐步深入为契机,抓好出版单位印刷复制队伍建设,择优配强队伍和班子,努力展现新担当、新作为。

另一方面,突出透明性,做好出版单位风险防范的“后半篇文章”。要着力构建风险预警防控体系,进一步提高出版单位各项工作的科学化、规范化、法治化水平,形成制度完善、程序规范、监督到位、考核和评价机制配套的体系。同时强化制度体系与生产流程、制度执行、制度监督的相互关联,提升治理效能,做到全覆盖、无死角,堵住“跑冒滴漏”。

提高全要素生产率

现阶段,出版印刷业通过技术革新、升级换代已向机械化、信息化、智能化、规模化的现代企业生产迈进。出版物的印制质量要适应新质生产力发展要求,推动印刷复制产业组织和产业形态变革调整,不断提升印刷复制产业生产要素组合效率,提高印刷复制产业全要素生产率。

面对新发展阶段,一要找准症结,及时梳理日常出版物印制质量管理和“3·15”印刷复制质检活动中发现质量问题的逻辑关系,以切实有效的举措破解工作难点。密切关注印刷复制产业融合

发展变化,研判印刷复制产业发展趋势,不断适应印刷复制产业生产结构的调整,苦练“内功”,强化生产效能的提升,适当调整和释放产能;打破惯性思维和路径依赖,始终对标对表重点出版物的印制工作,破解重点、堵点问题,坚持问题导向,以问题促提升、以提升促整改、以整改促发展。

二要找准发力点,强化出版物印刷复制资源整合能力,提升生产管理部门管理质效。具体工作中,出版单位印制管理部门要以承接本单位年度生产任务目标为根本,打破印制、设计、营销等部门壁垒,激发内生动力,加强全生产周期管理,挖掘优势做法,充分发挥印刷复制的资源效用。对质量、周期服务过硬的印刷复制企业,要向供给量、结算时效等方面适当倾斜,做到提质增效。同时,出版单位要加快制定全面的出版物生产管理手册,搭建统一规范的生产管理平台,建立多层次、多维度生产管理分析体系,切实发挥生产管理平台统筹协调功能。

三是出版印刷人要躬身入局勤勉尽责,时刻保持如芒在背的警醒状态、时刻保持如坐针毡的不安心态、时刻保持如火燎原的战斗姿态、时刻保持如履薄冰的工作常态,在工作实践中善于学习提升,始终将个人成长锚定出版单位的任务、目标。工作中要紧围绕出版单位的工作思路和发展方向,以全面生产管理为抓手,整合现有的生产要素,以提升出版物质量为前提,努力做到开源节流、提质增效。同时要尽最大可能优化出版物印刷复制工序流程,强化对印刷复制新技术、新工艺的运用,推动绿色化、融合化、数字化、标准化、精品化和规模化发展。

(作者系中央文献出版社出版部主任)

数据

◆11月上旬瓦楞纸价格环比上涨1.2%

日前,国家统计局发布11月上旬流通领域重要生产资料市场价格变动情况。对全国流通领域九大类50种重要生产资料市场价格的监测显示,11月上旬与10月下旬相比,19种产品价格上涨,30种下降,1种持平。

其中,纸浆(进口针叶浆)11月上旬价格为6229.2元/吨,环比下降4.7元/吨,环比下降0.1%;瓦楞纸(AA级120克)11月上旬价格为2674.0元/吨,环比上涨32.8元/吨,环比上涨1.2%。

◆10月印刷复制业出厂价格环比上涨0.1%

国家统计局日前发布10月份工业生产者出厂价格。10月,全国工业生产者出厂价格同比下降2.9%,环比下降0.1%。1—10月,工业生产者出厂价格平均比上年同期下降2.1%。

其中,印刷和记录媒介复制业10月出厂价格环比上涨0.1%,同比下降1.4%;1—10月同比下降1.3%。造纸和纸制品业10月出厂价格环比下降0.2%,同比下降3.8%;1—10月同比下降3.9%。

探访印企现代化生产车间

智能化码垛机器人、数字化印刷联动线、全自动清洗机……《中国新闻出版广电报》记者日前走进多家印刷企业,看到现代化生产车间内,各种印刷设备上新、精益管理提质增效,数字化、智能化改造深入推进,传统产业升级升腾活力。

现场



智能化码垛机器人



全自动清洗机



数字印刷车间



设备先进的生产车间

本报记者 祝小霖 牟艺 摄