

产经视线

2024京南高校科技成果转化推介会在北京印刷学院举办

共谋印刷业校地企协同创新发展

□本报记者 祝小霖 文/摄

进行数据采集、数据处理、状态监测、故障诊断、智能运维的印刷装备数据采集与监测综合单元技术平台,可在蛋糕、酸奶等食品上进行喷墨打印、创造丰富图案的可食用墨水……11月30日,在北京市大兴区科学技术委员会、北京印刷学院共同主办的2024京南高校科技成果转化推介会上,一系列科技创新成果精彩呈现。《中国新闻出版广电报》记者在现场了解到,来自7所高校及京津冀100余家行业企业、投融资机构和成果转化服务机构代表参加推介会,共谋校地企协同创新发展。

推进科技创新成果转化

本届推介会以“智汇大兴,融合发展——共建大兴科技创新引领区”为主题,通过推介、展览、路演等多种方式,向社会公开展示京南高校的科技创新成果。

推介会上,北京印刷学院党委书记张鑫表示,北京印刷学院聚焦出版传媒全产业链需求,充分发挥科技服务能力和创新资源优势,深度对接行业,加快产学研用协同,在出版传播、印刷包装、艺术设计等领域产出了一系列科教融汇、产教融合成果。希望以本届推介会为契机,京南高校与大兴区聚焦服务国家亟需,进一步加强校地企共建;聚焦优秀人才培养,进一步推动校地企共育;聚焦科研平台搭建,进一步推动校地企共创;聚焦优质成果转化,进一步实现校地企共赢。

“知识产权保护是维护创新成果,提高高校、企业等创新主体创新积极性的重要手段。”北京市出版版权协会理事长王野霏认为,应正确处理知识产权保护与科技创新成果转化的关系,以知识



▲北京印刷学院团队用可食用墨水在面包上打印多彩图案。

▲北京印刷学院团队向与会企业代表演示印刷装备数据采集与监测综合单元技术平台项目。

产权赋能科技创新成果转化。北京版社将在促协调、搭平台、建体系等方面积极推进科技创新成果转化。

北京市教育委员会二级巡视员张晓玲,北京市科学技术委员会、中关村科技园区管理委员会副主任刘晖,北京市大兴区副区长吴浩,北京建筑大学校长张玉从政策引领、产教融合的角度,分别讲述以科技创新推动新质生产力发展的重要性。

让供给与需求精准匹配

作为企业需求方,北京新华印刷有

限公司等4家企业的代表现场发布含印刷色彩标准化数字化技术研发项目在内的10余项需求项目榜单;作为校企合作方,北京印刷学院与北京出版集团等签订“一对一”校企合作协议。企业“出题”、高校“解题”,让供给与需求精准匹配,是本届推介会的重点。

北京印刷学院院长田忠利表示,本届推介会旨在深化校地协同创新机制,推动校际协同创新,探索政产学研用深度融合新模式,加速推进高校科技成果转化赋能新质生产力,进一步增强区域协同创新聚合效应,助力首都高精尖产业提升,服务首都“四个中心”建设和区域

发展。除出版印刷包装、艺术与科技融合、电子信息等领域最新成果展示外,北京印刷学院、北京建筑大学、北京石油化学工业学院、北京电子科技职业学院还进行了科技创新成果推介和项目路演,展示高校科研实力,共同促进关键技术与产业需求对接。

北京印刷学院党委副书记刘杰民介绍,北京印刷学院通过有组织科研,创新印刷包装材料与技术、印刷智能制造技术、印刷信息技术以及数字出版智能技术等,开展科技创新与成果转化,服务出版印刷行业转型升级。

江西儿童文学重点作品研讨会在京召开

本报讯 (记者刘蓓蓓)由中国作家协会儿童文学委员会、江西省作家协会、江西省出版传媒集团联合主办,二十一世纪出版社集团承办的江西儿童文学重点作品研讨会近日在京举办。

本次会议重点研讨了江西作家的8部儿童文学作品,包括彭学军的《大鸟》、张品成的《长征天字号行动》、王芸的《会飞的板凳龙》、陈蔚文的《芙蓉花

开》、喻虹的《胡桃的七个夜晚》、金朵儿的《绿耳》、周博文的《流浪的小魔鞋》和罗荣青的《谷生的夏天》,集中展现了江西儿童文学的创作出版力量。

中国作协主席团委员、中国作协儿童文学委员会副主任曹文轩表示,本次研讨会的召开,体现出作协、出版社将江西儿童文学板块打造成优质板块的决心和意图。他呼吁,不论是创作写实类还是幻想类作

品,儿童文学作家都要回归现实主义精神,用冷静犀利的目光去观察变化万端的世界。

江西省文联副主席、省作协主席李小军认为,本次研讨的8部江西儿童文学重点作品,是关注时代变迁、关照儿童心灵的创作实践,既具有江西文化内涵,又有童年的纯真与美好,是江西儿童文学近年来的重要收获。

中文传媒总编辑游道勤表示,江西出版积极倡导和鼓励江西各家出版单位,为江西新人作家搭建舞台,为江西名家、大家造就高地,努力推出更多好书佳作。

研讨会上,专家学者们高度评价了江西作家在儿童文学创作领域取得的不俗成绩,认为“儿童文学赣军”正逐渐成为新时代儿童文学中“风景这边独好”的一支不可忽视的力量。



江苏南通：宪法宣传进书屋

12月4日是我国第十个国家宪法日。12月2日,江苏南通如皋市如城街道邀请如皋市律师协会律师秦生宇,走进城西社区农家书屋开展国家宪法日宣传活动,围绕“尊崇宪法 争做守法公民”进行宣讲,普及宪法知识、弘扬宪法精神、维护宪法权威,不断增强广大干部群众的法律意识。

徐慧/视觉中国

由吴宓女儿吴学昭九十高龄编订整理,全书收录近300篇

“中国比较文学之父”吴宓文章首次结集出版

本报讯 (记者李婧璇)今年是吴宓先生诞辰130周年。近日,人民文学出版社在京举行《吴宓文集》新书发布会,多位相关学者共话吴宓的学问与人生,分享阅读《吴宓文集》的感受与心得。这是吴宓的文章首次结集出版。

吴宓(1894—1978),字雨僧,陕西省泾阳县人,中国现代国学大师、中西比较文学学科开创者之一、诗人,被誉为“中国比较文学之父”。

《吴宓文集》由吴宓女儿吴学昭在年届九十时搜集、编订、整理完成,是继

《吴宓日记》《吴宓诗集》《吴宓诗话》等书出版之后,又一部重要的吴宓著述的汇编作品。全书收录吴宓文章近300篇,以创作方式为经、发表时间为纬,结合内容特点进行分类编排,分为“著作编(上)”“著作编(下)”“译作编”3册。“著作编(上)”收录代表吴宓的文化观、文学观和有关办学办刊思想、思故怀人等内容的文章;“著作编(下)”收录吴宓有关西学的介绍与评论文章;“译作编”收录吴宓的翻译作品,以期呈现吴宓学术及思想的大致面貌。

中国出版集团有限公司党组成员、中国出版传媒股份有限公司副总经理、人民文学出版社执行董事(社长)臧永清在活动致辞中表示,在《吴宓文集》中,我们不仅可以看见吴宓穷尽一生对学问事业的追求,也可以看见他难能可贵的性情与品格。

在清华大学人文学院中文系教授周绚隆看来,在吴宓先生的整个价值观念里面认为文化最重要,“文化里面道德又是核心的东西,他特别强调文化的价值。”周绚隆说,我们开会纪念吴宓先生,实质上是纪念他对文化的责任、对国

家的责任。北京大学外国语学院英语系教授高峰枫表示,《吴宓文集》的出版可谓非常及时,“《吴宓文集》把吴宓的主要文章的方方面面尽收眼底,对他整个思想脉络、学术贡献可以作出比较准确的评估。”对此,清华大学人文学院中文系教授王中忱表示认同:“这部《吴宓文集》不仅仅收录了纯学术的文章,也收录了吴宓很多草拟的如清华研究院的缘起、章程等,这些看起来事务性的公文,具有重要的学术史意义和价值。”

时讯

“《自然辩证法通讯》精选文丛”新书发布

本报讯 (记者李婧璇)“《自然辩证法通讯》精选文丛”新书发布会及作者座谈会日前在京举行,30余名专家学者出席会议。

《自然辩证法通讯》是由中国科学院主管,中国科学院大学主办的学术期刊。精选文丛由商务印书馆出版发行,从生物学哲学、人工智能的哲学研究、博物学史研究三大主题,精选了近10年间《自然辩证法通讯》杂志发表的优秀论文,策划编辑成3册图书,分别为《当代生物学中的哲学问题》《人工智能的哲学思考与时代反思》《博物学史研究前沿》,由胡志强、李斌、柯遵科担任各分册主编。

据精选文丛总主编、《自然辩证法通讯》主编胡志强介绍,《当代生物学中的哲学问题》集中反映了国内科学哲学家在生物学哲学领域的研究状况,既与生物学研究紧密相关,又涉及基本和关键概念的哲学分析,深化了对一般科学哲学问题的理解。《人工智能的哲学思考与时代反思》具有科普和思想启发的作用,同时积极响应国家“推动人工智能产业技术研发和标准制定,促进产业健康可持续发展”的政策,可作为人工智能方面的科普读本。《博物学史研究前沿》旨在反映博物学史研究在国内的发展,并着重体现帝国主义、全球贸易、女性主义、图像传播、科学实践等视角和方法在博物学史研究中发挥的作用,有助于读者了解博物学史研究的发展动态。

董倩西安分享《每一次抵达,终有意义》

本报讯 (记者商小舟)由陕西人民出版社主办的《每一次抵达,终有意义》新书分享会近日在西安举行。该书作者,中央广播电视总台主持人董倩结合自己的工作经历和感悟与读者进行交流。

《每一次抵达,终有意义》是董倩30年新闻生涯的结晶,也记录了她的心灵独白与人生感悟。该书涵盖港澳大桥竣工、长征五号运载火箭首飞、APEC峰会召开等重大事件,景海鹏、魏建军、董明珠等重要人物,以及那些在公共事件、社会话题中的普通人。董倩以敏锐的洞察力和深刻的人文关怀,探寻这些事件、人物背后的深层次故事,细腻描绘出受访者的内心世界,传递出积极向上的价值观和人生态度。

谈及出书初衷,董倩表示,在长期采访经历中,不同职业人物的故事、格局与眼界都值得记录,希望借此拓宽读者视野,丰富大众对世界的认知。她认为,记者的成长是一个长期的探索过程,从无知到有知需要不断学习,掌握更多知识,从而让不同职业的人愿意与记者进行面对面的交流。

陕西新华出版传媒集团总编辑周维军表示,《每一次抵达,终有意义》一书中的文字犹如一束温暖的光,让读者在忙碌与喧嚣中看到生活的不易、感知社会的温度、理解生命的价值。

《如意甘肃:甘肃省情研究》在兰州首发

本报讯 (记者田野)12月1日,《如意甘肃:甘肃省情研究》新书发布会在位于兰州的甘肃省新华书店西北书城举行。

《如意甘肃:甘肃省情研究》由张建君主编,甘肃人民出版社出版。全书共18章,以全新的视野从政治、经济、社会、文化、民族、生态、科教等方面,对甘肃省情进行了系统梳理、总结和多元呈现,展现了甘肃省在中国式现代化进程中的崭新面貌。同时,该书追溯了甘肃千年辉煌历史,分析了甘肃多民族和谐共处与社会发展的现状。

甘肃人民出版社社长、总编辑原彦平表示,下一步,甘肃人民出版社还将努力做好《如意甘肃:甘肃省情研究》一书的国际传播,推出该书的俄文版、英文版、阿拉伯文版等外文版本,让世界了解和认识生机勃勃的甘肃。

纪录片《酱油是什么》解读中国味道独特密码

本报讯 (记者杨雯)12月2日起,由湖南卫视、芒果TV联合出品,芒果伯璟、伯璟文化制作的8集纪录片《酱油是什么》每周一至周四19:30在湖南卫视、芒果TV双平台同步播出。

《酱油是什么》从史实资料中抽丝剥茧,用生动有趣的动画呈现了3000多年来酱油的创新迭代。同时,该片打破以往长视频纪录片范式,单集结构上用令人对酱油的思考串联起历史、科学、工艺及食用4个板块内容,并结合CG动画、AI点云、三维重建等行业尖端技术,塑造了专门讲解酱油科学知识的AI人,将奇妙的微生物世界清晰呈现在观众眼前。

摄制团队深入现代酱油生产一线,详细记录北京、哈尔滨、济南、成都、长沙、上海、泉州、佛山8座城市蒸腾的烟火气与锅气,通过酱油在各地域菜系中的妙用,剖析各地的饮食文化、产业文化、历史文化,解读中国味道中的独特密码。