

★2024年12月13日  
★星期五  
★第8352期  
★今日8版

# 中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号  
CN 11-0293  
★邮发代号1-50  
★国外代号D-21

报中报 媒中媒  
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

南京大屠杀死难者国家公祭日设立10周年，江苏出版界持续推出主题出版物——

## 以书为媒，守护历史的真相

□本报记者 李婧璇

今年是南京大屠杀死难者国家公祭日设立10周年。12月13日，我国将在南京隆重举行2024年南京大屠杀死难者国家公祭仪式。

近年来，江苏出版界推出了一系列以南京大屠杀为主题的相关出版物，从不同的角度对南京大屠杀进行了记录和书写。这些书籍不仅为读者了解历史提供权威资料，更能激发他们内心深处的共鸣与反思。

### 多角度深层次挖掘历史

《“数”说南京大屠杀》、《拉贝日记——敌机飞临南京》、《拉贝日记》、《拉贝日记》（青少年版）、《拉贝日记》影印本、《南京大屠杀国际安全区研究》、《小难民

日记》……江苏人民出版社出版的一系列相关主题图书产生深远影响。江苏人民出版社社长王保顶推荐《“数”说南京大屠杀》，“本书着眼于填补社会活动与学术研究中的这一空白，将南京大屠杀的各类数字记忆集合于一体。”

“多角度、深层次书写南京大屠杀史实及最新研究成果，并向社会大众传播普及，是无限缅怀大屠杀死难同胞、构筑中华民族共同记忆的重要途径。”南京大学出版社副总编辑祁林告诉记者，南京大屠杀史是南京大学出版社史学出版的重中之重，《南京大屠杀史》《南京大屠杀史》等在各界读者中引发强烈反响。

“我们有责任用图书守护历史的真相。”海大学出版社副总编辑龚俊介绍

说，该社出版的《人圈——侵华日军在河北宽城实行“人圈”暴行的调查实录》，用调查实录的方式，详细、具体地记录了侵华日军在华北大地“集家并村”，筑建“人圈”的滔天罪行。

译林出版社今年5月出版的《寻找马吉影片》，是关于南京大屠杀铁证——“37分钟”版马吉影片回归南京的全纪实。“它不仅揭示了马吉牧师拍摄的照片以及《拉贝日记》等重要史料文献背后的故事，还展示了人们为揭露和维护抗战史实所作出的努力。”译林出版社人文社科出版中心副主任陆晨表示。

《南京大屠杀全纪实》是首个国家公祭日时推出的一本力作。该书责任编辑、江苏凤凰教育出版社社出版中心主任周敬芝介绍，该书采用渐进式叙述，将日

军暴行全面真实展现，有力宣示中国人民反抗和求的主题。

“近年来，我们推出了一批与南京大屠杀相关的大众文学类图书，如《最漫长的十四天：南京大屠杀幸存者口述实录与纪实》《被改变的人生：南京大屠杀幸存者口述生活史》《时间证人》等。”江苏凤凰文艺出版社版权部主任王娱瑶告诉记者，这些图书以口述、纪实、摄影等多种形式，从大众阅读的角度切入，重温这段历史。

### 加强学术成果外译

昭昭前事，惕惕后人。将与南京大屠杀史实相关的著作出版并推广至全世界，是出版人的担当与使命。（下转02版）

## 京津冀宣传思想文化工作联席会议在津召开

本报讯（记者韩萌萌）12月11日，京津冀宣传思想文化工作联席会议在津召开，深化联席会议机制，部署2025年京津冀元旦春节迎新系列文旅活动，推进京津冀文化协同发展。北京市委常委、宣传部部长、政法委书记孙军民，河北省委常委、宣传部部长常斌出席会议并讲话。天津市委常委、宣传部部长沈蕾主持会议并讲话。

会议指出，京津冀协同发展实施10年来，三地文化协同发展成效显著。2025年京津冀元旦春节迎新系列文旅活动是服务和落实京津冀协同发展重大国家战略、丰富元旦春节期间文旅消费内容供给、满足人民群众高品质文化需求的创新举措。要高站位把握重要意义，高质量组织系列活动，高标准推动任务落地落实；服务重大战略，满足社会期待，打造特色亮点；进一步拓展文化协同发展的深度，明确文化协同发展的目标，营造文化协同发展的氛围。

会上就“瓣瓣同心京津冀 欢欢喜喜过大年”合作工作进行研究，达成合作备忘录。京津冀三地党委宣传部有关负责同志通报了2025年京津冀元旦春节迎新系列文旅活动各项筹备和新闻宣传工作情况。

## 福建打造“职工数智云书屋”

本报讯（记者张福财）12月11日，由福建新华发行集团与晋江市总工会联合打造的“职工数智云书屋”平台正式上线。该平台以海量的数字图书资源、便捷的在线阅读方式，方便广大职工高效获取知识、提升自我，畅享数字化、智能化的高品质文化生活，助力晋江市各级工会组织打造高素质职工队伍。

据介绍，“职工数智云书屋”将依托新华书店遍布全省的服务网络，与在地基层工会组织开展多层次合作，共同推动“职工数智云书屋”建设普及，既是新质生产力在文化领域的应用实践，更是推动全民阅读、促进知识共享的重要举措。

海峡出版发行集团董事长黄苇洲表示，此举是践行习近平总书记关于“强化数字化赋能，完善全民终身学习推进机制”“要在推动科技创新和产业创新深度融合上闯出新路”等重要要求的具体项目，也是响应习近平总书记来福建考察时要求创新发展“晋江经验”的实际行动。

晋江市委常委、组织部部长、市总工会主席陈友爱表示，全市各级工会要筑牢阵地，管好、用好“职工数智云书屋”，用“小平台”做好职工思政工作“大文章”。要打造品牌，持续做大做强晋江市“晋阅读工力量”职工主题阅读活动品牌。

## 语言服务蓝皮书 助力国际传播创新合作

本报讯（记者闫松）12月12日，在第十二届中国企业全球形象高峰论坛期间，中国国际图书贸易集团有限公司（以下简称国图集团）与北京语言大学等联合发布《中国语言服务发展报告（2024）》（语言服务蓝皮书）中文、英文、法文、俄文、阿拉伯文、西班牙语、葡萄牙语、德文、日文、韩文等10个语种版，这是本次论坛发布的三个重要成果之一。

语言服务蓝皮书是在“语言服务”概念提出后，全球第一次以蓝皮书形式对中国语言服务发展历程及已有成果进行的全面总结和展示，为国内外从事相关工作的机构和人士系统了解中国语言服务行业现状和发展前景提供借鉴和参考。语言服务蓝皮书由社会科学文献出版社出版，特邀中国外文局局长杜占元作序，内容汇聚了众多专家学者及从业者的智慧，结构清晰，分析深入，具有极高的参考价值和指导意义。

国图集团总经理谢刚表示，国图集团以语言服务出口基地联席会议召集人身份，充分调动各方资源，为各地更多的优秀文化产品及服务走出去提供语言服务支持。今后将进一步扩大语言服务出口范围及力度，推动国际传播领域的创新合作，强化语言服务出口基地在服务贸易和中华文化国际传播中的功能与贡献。

### 今日看点

## 2024北京国际视听大会启幕

02 要闻

他将一本记载日军侵华罪证的相册无偿捐赠给中国，近日他来华享受到“亲人般的礼遇”

## 埃文·凯尔中国行，媒体记录温暖之旅

□本报记者 雷萌

到天安门广场看升旗，热心大哥送他一件军大衣；游天坛、登长城、泛舟西湖，一路品尝各地美食，收到各式中国礼物。美国小伙埃文·凯尔的首次中国行，让他已经“想把中国当作第二故乡”。

很多媒体关注埃文·凯尔，还从2022年说起。在美国经营典当行的埃文·凯尔，将一本记载日军侵华罪证的相册无偿捐赠给中国。他收到了中国驻芝加哥总领事馆回赠的“国礼瓷”。

此次埃文·凯尔在中国行程满满，几经辗转，中央广播电视总台新闻新媒体中心合作媒体微信团队联系到埃文，在他于北京入住的酒店进行了专访。

“真实、真诚，语速快”，是记者杜显翰对话埃文时的直观感受。12月11日，杜显翰告诉《中国新闻出版广电报》记者，他们也是从捐赠相册聊起的。

“我想确认这些照片是否来自那场暴行。”埃文曾系统学习过二战历史，虽然最后经考证，相册中的照片和南京大屠杀并不直接相关，但依然是反映日军侵华罪行的铁证。埃文知道，不能再把相册卖出去，因为它“对中国人来说太重要了”。只是他也没想到，由此在美国遭受了一场“日持久的网络暴力”。

“你会后悔吗？”杜显翰在专访中问。“你要是现在问我，我不后悔。”但埃文坦言，“一度对这个决定感到后悔，这差点毁了我自己”。

“那你是怎么熬过来的？”杜显翰追问。“我去看心理医生。”埃文说。

虽然正式采访之前，双方对问题进行了沟通，但总有一些在意料之外。在西方，很多人知道南京大屠杀，是通过华裔女作家张纯如所著的《南京大屠杀》。今年11月，张纯如去世20周年，人们从未忘记这位用生命还原历史真相的作家，纷纷表达对她的敬意和哀思。

当杜显翰问到埃文有没有读过张纯如的书，他直接说出了书名，但表示并没

有读完，因为读的过程中非常难受，在他看来，这本书是“保存历史和真相的一种方式”。

12月1日，《美国小伙埃文·凯尔在央视新闻微信公众号发出，以图、文、视频融合的形式推送，其中视频号点赞量超3.6万。“文字和视频是互为补充、互相成就的。”杜显翰告诉记者，在央视新闻抖音号，视频推送时从2分46秒又精简到1分钟，以更好地保证传播率。

“我们是一个团队，每个人都缺一不可。”现场采访、视频脚本、文字撰稿，及对翻译的校准都是在团队制片人指导下，由团队内的编辑共同完成、润色修改。

杜显翰所在团队主要负责央视新闻微信公众号，接触和采访外国人的机会并不多。但此次对埃文·凯尔的专访，让她对讲好中国故事有了另一重思考。

采访中，杜显翰问到埃文之前对中国的印象，埃文用到了“神秘”这一关键词，这主要源于西方媒体对中国的报道。此次来到中国，他对于中国的关键词变成了“令人愉快的地方”。他还生动讲到在酒店点外卖后机器人送餐的惊喜，笑着说：“中国是生活在公元3000年吗？”

“他终于冲破了自己的信息茧房，亲身体验后有了新的感受。”杜显翰也非常看重埃文对中国最真实的描述，这在一定程度上大于直接的夸赞。“作为媒体人，能够有机会做这样的选题，是一件有挑战同时也很有收获的事。讲好中国故事，更多的是要展示一个真实的中国。”“这趟中国之旅温暖了我。”了解了埃文·凯尔这两年的心路历程，不难理解他语出真诚。一本尘封相册、一份陶瓷国礼，让他和中国结下了情缘。“我希望能够继续为和平与交流努力”。

通过与埃文的交流，中国媒体人也能透过新视角，让珍爱和平的呼唤跨越国度，在今日的上空鸣响，经久不息。



11月27日，埃文·凯尔在天津古文化街接受媒体采访。 雷萌 摄

## 潮新闻：他为传递和平而来

□本报记者 黄琳

“你好埃文，这是来自杭州的礼物。”11月26日下午，美国小伙埃文·凯尔抵达天津。结束紧凑的集中采访，在赶乘到酒店的途中，收到了一份来自浙江日报报业集团潮新闻的礼物。

这份礼物有讲究。“杭州是丝绸之府。里面还有一个杯子，形状是玉琮，代表了良渚文化。”视频中，记者王夷见缝插针地把礼物交到埃文手中，用英语流利地介绍着杭州的特色和文化。

“这是良渚论坛的特色伴手礼，我们想送一份有中国特色、杭州特点的礼物，不仅表达心意，也想趁机邀请他来

杭州。”回想起送礼小插曲，王夷告诉《中国新闻出版广电报》记者，“因为刚结束集中采访，没来得及收设备，当时我手里还拿着自拍杆。”

从北京到天津，再到接下来要去的南京，埃文的行程，王夷和同事两人一直在跟着采访。媒体同行众多，要突破“记者包围圈”，拍到好的画面和素材，多亏了自拍杆的加持。

埃文的故事大家并不陌生，他因无偿捐赠记载二战期间日军侵华罪证的相册，受到中国民众的欢迎，埃文的中国之行也成为媒体关注的焦点。（下转02版）

2024年中国电子竞技产业实际销售收入达275.68亿元，同比增长4.62%——

## 市场潜力巨大 直播成发展核心驱动力

□本报记者 李婧璇

12月11日，主题为“厚植生态，技竞全球”的2024年度中国电竞产业年会在京举办。现场发布的《2024年中国电子竞技产业报告》显示，2024年中国电子竞技产业实际销售收入达275.68亿元，同比增长4.62%。这其中直播收入占比超过八成，成为行业发展的核心驱动力。这一成就不仅反映了电竞行业的蓬勃发展，也标志着电竞作为一种新兴文化在社会中逐渐被认可和接受。

### 赛事推动电竞生态多样化发展

“即将过去的2024年，对电竞产业来说是具有里程碑意义的一年，电子竞

技正式入奥，首届电竞世界杯也成功举办，电子竞技全球化和主流化趋势愈发明显。”中国音像与数字出版协会理事长孙寿山在讲话中表示，专业报告显示，中国具有超大规模的电竞市场并处于需求快速释放的阶段，将持续为产业链相关企业和人才的发展提供广阔舞台。

《2024年中国电子竞技产业报告》显示，2024年，我国电子竞技用户规模4.90亿，同比增长0.42%。赛事的数量和规模不断扩大，全国共举办了124项电子竞技赛事，其中58%的赛事选择了线下形式，为观众提供了沉浸式的观看体验。尤其是北京市，以6.5%的承

办赛事比例，再次巩固了其在电竞领域的领导地位。

在这个充满挑战和机遇的行业中，电竞直播作为核心板块，不再仅仅是比赛的转播，它通过独特的解说和高水平的制作，为观众呈现精彩绝伦的赛事画面。同时，凭借广告、赞助等多重盈利模式，直播内容不断创新，进一步增强了观众的参与感与互动性。借助先进的图形引擎和流畅的交互体验，观众能够更好地感受到比赛的紧张与刺激。

### 携手共迎国际电竞变局

2024年，我国电竞产业继续开拓

海外市场。部分国产电竞游戏赛事已在东南亚多国成为当地最受欢迎的赛事之一。若千头部国产电竞游戏产品已入选沙特世界杯正式比赛项目。我国自主研发电竞游戏赛事在海外的影响力进一步扩大，吸引了超千万海外观众观赛。头部赛事单场观赛人数峰值超过400万人次。

记者在采访中了解到，中国音数协电竞工委已经同亚洲、欧洲、美洲的多个国家和地区的行业协会开展了沟通和合作，通过产业大会、战略合作、产业研究等方式，链接国内外电竞生态，带动我国的上下游企业参与构建全球电竞产业发展体系。（下转03版）