

8家浙江实体书店认领400个“浙疆阅读微心愿”

本报讯（记者黄琳）浙江省实体书店集中认领“浙疆友爱·点亮阅读微心愿”公益活动近日在杭州市解放路新华书店举行。杭州市解放路新华书店、晓风书屋、无料书铺等8家实体书店代表共同认领了400个阅读微心愿。

“浙疆友爱·点亮阅读微心愿”公益活动由浙江省委宣传部、浙江援疆指挥部联合指导开展，浙江出版联合集团主办，浙江省新华书店集团承办，积极响应文化润疆要求，丰富浙江全省农村及对口协作地区农村少年儿童阅读实践。

活动10月启动，通过浙江和新疆阿克苏地区的农家书屋及其周边学校，面向农村中小学生和学龄前儿童，特别是家庭条件较困难、缺乏阅读资源的孩子征集心愿书单。活动共征集到1.4万个“阅读微心愿”，每个“阅读微心愿”对应一本图书。

12月以来，已经有6000多个阅读微心愿得到认领。浙江省新华书店集团副总经理杨岳江说：“作为图书发行业的从业者，我们不仅有义务和责任做好阅读推广、奉献爱心，带头认领微心愿，也要及时向行业和社会传播活动，让更多乡村儿童能够得到关注和关照。”

福建政校媒三方联合开展中医文化宣传

本报讯（记者张福财）12月16日，福建省广播电视局、福建中医药大学和福建广电网络集团在福州联合举行中医文化主题公益宣传活动三方合作签约仪式暨系列短视频开机仪式。

为保护好、发掘好、发展好、传承好中医药文化，让中医药文化更好地走到群众身边，服务百姓生活，合作三方将发挥各自资源、渠道、技术、平台等优势，在中医文化研究和节目创作生产、新媒体传播、图书出版，以及中医药社会服务等方面，开展全方位、多形式的合作，联合开展中医文化主题公益宣传活动，着力打造民生公益宣传品牌。

合作三方将按照“简明易记、系列成统”原则，策划制作系列中医文化短视频，通过全省广电新媒体联盟、全省广播电视节目共享平台和福建广电网络集团下辖的高清互动有线电视、福建省县级融媒体中心总平台和新媒体矩阵等，做好系列短视频的传播推广。

吉林省吉林市龙潭区举办名师阅读分享活动

本报讯（记者张席贵）12月13日，由吉林市委宣传部、吉林市教育局主办，龙潭区委宣传部、龙潭区教育局承办的“共读一本好书，同上一堂阅读课”阅读分享活动在龙潭区古川学校拉开帷幕。

活动中，教育专家杨亚男围绕《山月当归》一书为学生们上了一堂阅读分享课。教育专家杨修宝作了题为《改变，从阅读开始——整本书阅读教学路径与策略》的讲座。

龙潭区各小学校长、教研员、语文教师、古川学校部分师生共百余人参加了此次活动。

为了保证活动顺利开展，吉林市新华书店精心组织货源，按照活动书目精选出小学一至六年级、初中七至九年级近百种优秀青少年读物，并设置活动专架。

龙潭区委宣传部部长郭艳飞表示，希望通过此次活动点燃广大青少年的阅读热情，让阅读成为成长路上最亮丽的风景，助力大家在知识的海洋中汲取智慧、茁壮成长。

《中国出版》2024年第23期要目

本刊特稿

以高水平文字规范化工作推动语言文字事业高质量发展 邵书林

本期话题

担负新时代的文化使命：名编辑培养路径探析 张立科

冲击与重构：生成式人工智能时代图书编辑的职业调适 侯宏虹 赵家仪

主题出版

新中国成立以来的主题出版：主要成就、突出特色与经验启示 周蔚华 熊小明

社长总编辑笔谈

创新性提高国际出版能力的实践与思考 马汝军

走出去谈

“中国式现代化”视觉报道效果影响因素分析——以我国主流媒体海外社交平台数据为样本 宁海林 常誉维

旅行书写与国际传播：信息来源可信度理论下社交媒体的中国呈现 任孟山 王琳

智媒时代

算法媒介化问责：数字新闻监督的内涵、操作流程及本土化构建 张岩松 张晨

本刊地址：北京市朝阳区东四环南路55号 邮编：100122 发行部联系人：张迎洁 010-87622020

系统比较百年党史上通过的三次“历史决议”，《历史决议与中国共产党》出版方表示——

希望重大主题读物走进普通读者群

□本报记者 李美霖

深入学习贯彻习近平文化思想 汇出版匠心 出精品力作

在众多聚焦于中国共产党历史与理论的出版物中，安徽人民出版社出版的《历史决议与中国共产党》脱颖而出，入选2024年主题出版重点出版物选题。不同于传统的主题出版物，该书采用了通俗易懂的语言风格，把深刻的道理、抽象的理论知识以“故事”的表达方式传递出来，变得生动具体，增强了可读性和吸引力，即便是非专业读者也能轻松领略党的辉煌历程。

作为重大主题出版物，该书的闪光之处、独特之处、可贵之处还有哪些？安徽人民出版社副总编辑高洋对《中国新闻出版广电报》记者说，这就要提及 its 深度、广度、时代性以及创新的叙述方式。该书将“历史决议”置于建党以来的历史背景之下，探讨了它们与中国革命、建设、改革各个时期的紧密联系，以及在全球视野下中国共产党的发展历程。这种跨时代的宏观视角，使读者能够全面把握党的历史脉络，理解中国共产党为何能不断从胜利走向胜利。

迎来契机 时不我待

该书责编袁小燕表示，作为人民社编辑，日常工作中接触的多是主题出版类书稿，这类稿件经常涉及关于历史人物、历史事件的历史评价。如何评判这些评价客观不客观，度把握地准不准，编辑们往往会去参考党史上通过的两次“历史决议”。久而久之，出版一本解读“历史决议”的普及读本的想法就自然而然地产生了。

适逢2021年11月11日，中国共产党第十九届中央委员会第六次全体会议审议通过了《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》，这是中国共产党历史上的第三个“历史决议”。

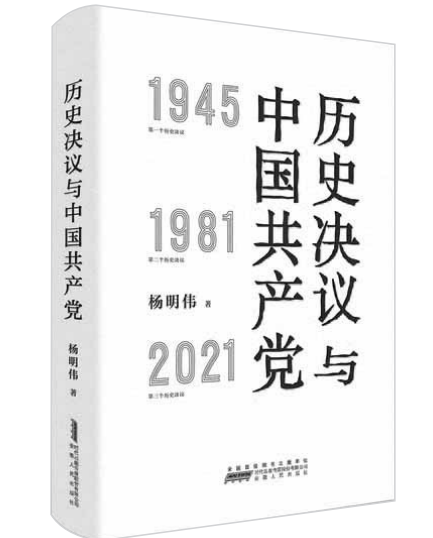
“与其说是契机促成了选题灵感产生，不如说念想中的选题终等来了合适的契机。”袁小燕感到“时不我待”的紧迫感，并着手策划选题出版事宜。

在编校过程中，她坦言最难的有两点：其一是资料的准确性。对于整部著作而言，核查资料的工作量无疑是巨大的。书稿涉及大量党史文献资料引用，无论是直接引用还是间接引用，在稿件的初审阶段就要做到“凡注必核”“凡引必查”。特别是直接引用的地方，宗旨是与原文一个标点都不能有异。

其二是书稿的时效性。第三个“历史决议”通过于2021年，2022年安徽人民出版社拿到书稿，在保证质量的前提下，如何“赶工期”也是编校过程中所面临的挑战。正碰上2022年底新冠疫情，袁小燕和身边的同事纷纷病倒。为了能留足备案的时间，安徽人民出版社的编辑们轮替在岗，加班加点，一边核文献，一边与作者频繁沟通，终于顺利按期出版，并获得作者的认可与肯定。

权威把关 多维呈现

主题类书稿的政治性决定了对其实读专家的专业性要求更高。从选题申报到最终出版，《历史决议与中国共产党》遇到的最大问题便是如何确保书稿审读把关的权威性。特别是“历史决议”这样的书稿更是来不得半点差错。因此，审读专家的



邀请与选择无疑是一件棘手的事情。

对此，安徽人民出版社多方联络与沟通，终于邀请到了中共中央党史和文献研究院以及中央党校的相关知名专家为稿件的内容把关并作推介。

一本优秀的主题出版物的面世往往离不开编辑与作者的通力合作。该书作者杨明伟令袁小燕印象深刻：“杨老师平时的工作非常忙，但对于稿件内容核对诉求总是迅速予以反馈。正是他扎实的学术功底、严谨的学术态度，才保障了《历史决议与中国共产党》这本书的高水准呈现。在图书出版后的宣传方面，杨老师更是不遗余力地配合我们，出席发布会、推介嘉宾、录制宣传视频等，总在百忙之中给予我们最大力度的支持。”

在该书的后期宣传上，安徽人民出版

“南美湖北传媒周”走进巴西和阿根廷

本报讯（记者汤广花）当地时间12月16日，2024视听中国·南美湖北传媒周在阿根廷落下帷幕。本次活动为期一周，分别走进巴西圣保罗、里约热内卢，以及阿根廷布宜诺斯艾利斯等2国3地，通过举办展播展演、展览展销和招商引资、图书捐赠、版权贸易、文化互动、人才交流、宣传推广等各类活动，实现内容制作与传播、科技创新与成果应用、人才交流与合作等15项合作签约。

本次活动由国家广播电视总局和湖北省人民政府指导，湖北省委宣传部、湖北省广播电视局联合主办。

中国驻巴西里约热内卢总领事田敏

说，2024视听中国·南美湖北传媒周巴西里约热内卢推介活动既是庆祝中巴建交50周年系列文化活动的延续，也是举办2026年中巴文化年的前奏，将对推动两国文化交流互鉴、促进民心相通发挥重要作用。

中国驻阿根廷大使王卫说，国家和国家间交往基础的根基在人民，动力和活力在人民，“我相信通过湖北传媒周阿根廷专场活动，将为中阿两国民众的福祉、为两国各领域的合作作出重要贡献”。

湖北省委宣传部副部长，湖北省广播电视局党组书记、局长张世华表示，举办2024视听中国·南美湖北传媒周是巩固中

巴和中阿人民传统友谊的有益实践，是深化湖北与巴西、阿根廷文化交流合作的重要举措，期待与两国人民加深了解、增进友谊，与两国文化传媒界深化交流、加强合作。

活动还设立了“湖北传媒精品展”，共设置广播电视、新闻出版、影视动漫、视听科技、文创IP五大展区，展播展出精品影视节目、图书、技术应用、影视衍生品、非遗文创等多样化展品1600余件。巴西圣保罗州苏马雷市市长路易斯·达尔本表示，中国精彩的视听作品为巴西民众提供了宝贵的精神食粮，让巴西民众感受到“尊重、谦和”等中华优秀传统文化的魅力。

社更是多部门联动，专门成立了以分管领导为主抓、社长亲自指导的宣传小组，制作短视频、开发布会、发布书讯、申报各类奖项等，截至目前该书已加印两次，取得了非常不错的销售成绩。

精心布局 时代性强

“作为一部理论通俗类的普及读物，作者与出版社共同的愿景就是希望这本书能走进普通读者群，让普通读者也能了解什么是‘历史决议’，什么是‘是非标准’。本书视角新颖，系统比较了百年党史上通过的三次‘历史决议’，从学术角度看具有首创性。”高洋说，让主题读物走近普通读者是他们最大的心愿。

主题出版在建设社会主义文化强国和出版强国中正发挥着无可替代的作用。对袁小燕这样资深的编辑而言，衡量主题出版物出版价值有几条标准，即“担负文化使命、紧扣主题主线、记录件大时代、弘扬主流价值”。

主题出版类出版物操作周期更长，编校精确性要求更高。那些瞄准重大节点的主题出版物往往都会提前数年谋划，精心布局与打磨。像安徽人民出版社近两年的拳头产品《觉醒年代》《谱写发展奇迹》《对口支援》《山这边，山那边》等，也都是经过这般操作后才呈现出的主题出版物精品。

安徽人民出版社希望这些优秀的主题出版物能够相辅相成、珠联璧合，形成品牌效应，同时更好地助力构建中国话语和中国叙事体系，为讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象贡献应有力量。

活动期间，湖北广播电视台、中国广播电视国际经济技术合作有限公司分别与巴西TVT电视台签署合作协议，开启中国视听节目巴西展播活动。2025年初，葡语译配版纪录片《龙舟》、电视剧《我的阿勒泰》将相继在巴西TVT电视台黄金时段播出。武汉出版集团还向圣保罗州立大学孔子学院捐赠《中国减贫行动：1978—2018》等图书128册。

据悉，自2016年以来，已先后在亚、非、欧、北美等地区的16个国家成功举办8届“湖北传媒周”，累计开展国际文化交流活动680余场，达成国际文化交流合作项目100余项。

古村焕新生 书屋迎新声

上围村，位于深圳市龙华区，是一个有着400多年历史的客家老村。2017年以来，政府以原生态为基础、以文创为特色，引进艺术人才入驻上围村，用艺术活化古村，实现文化振兴乡村。

如今的上围村，保留了5座百年碉楼，近50处客家老屋，艺术家工作室、博物馆、展览馆星罗棋布。近百名文化艺术人才集聚于此。各种特色文化活动吸引近7万人次参与。

在浓郁的艺术气息中，上围村焕发了新生。

图为12月13日，居民带着孩子们在上围村儿童馆里读绘本。

新华社记者 梁旭 摄

理论文献纪录片《民族的号角——唱响国歌〈义勇军进行曲〉》研讨会在京举行

唤醒激动人心的红色记忆

本报讯（记者杨雯）理论文献纪录片《民族的号角——唱响国歌〈义勇军进行曲〉》研讨会近日在北京举行。

国家广播电视总局重大题材理论文献片创作领导小组组长金德龙表示，该片以奔放豪迈的激情、铿锵有力的旋律、动人心魄的诗句、准确翔实的史料、鲜为人知的故事、精彩优美的画面，不仅还原历史原貌，而且展现社会风云；不仅讲述感人故事，而且记录时代进程；不仅充满感情色彩，而且体现理性思考；不仅回望硝烟岁月，而且展望未来发展。这部纪录片是爱国主义的鲜活教材，是激动人心的红

色记忆，也是激励中国人民团结奋斗的生动表达。

中共中央党史和文献研究院科研规划部副主任石建国表示，该片是一部践行习近平文化思想的精品力作。该项目以国歌为主题，从一个小切口生动记录了中国共产党领导各族人民抗击侵略、革命斗争和建设国家的伟大历程。

云南省委宣传部副部长、云南省电影局局长翟玉龙表示，人民音乐家聂耳生于云南，长于云南，在云南民族音乐文化的滋养之下谱写出了一首首催人奋进的革命音乐，是云南儿女的杰出代表，作

为红色革命历史的重要精神符号，制作好、推广好聂耳和国歌题材的作品，传递好、弘扬好聂耳和国歌背后的爱国主义精神，既是落实习近平总书记对云南的重要指示精神，也是云南文艺工作者义不容辞的时代责任。

与会专家一致认为，这部纪录片题材大、站位高、视野广、纵深长、内容新，秉持正确党史观和大历史观，从国歌代表国家意志、民族精神的高度，突出展示国歌作为中华民族奋进号角的内涵与价值，将国歌的创作与时代背景的变迁、与人物成长的变化紧密联系在一起，

起，构成一部气势恢宏的国歌诞生和中国革命交响曲。

《民族的号角——唱响国歌〈义勇军进行曲〉》由中共中央党史和文献研究院科研规划部、云南省委宣传部联合摄制，云南出版集团、云南教育出版社负责具体实施。该片共4集，以国歌词作者田汉、曲作者聂耳为代表的一批革命先驱的经历为主线，全景式记录在中国共产党领导下，《义勇军进行曲》得以问世并成为国歌的历史过程，展现了中国共产党领导中国人民抗击侵略、革命斗争和建设国家的伟大历程。