

原创佳作题材多样 名家经典求新求变

——接力出版社千余种图书亮相2025北京图书订货会

1月9日至11日，接力出版社千余种精品图书亮相2025北京图书订货会，品类涵盖图画书、儿童文学、科普百科、外国文学、阅读教育等多个细分板块。订货会期间，接力出版社邀请金波、曹文轩、高洪波、陈晖、纳杨、阿甲、聂峻、胡杨等作家、画家、阅读推广人，在订货会现场开展10余场新书发布会、图书分享会、启动仪式等，让读者们徜徉书海，乐享“书”适生活。

图画书 名家新作集中亮相 描绘绚烂童年



自2012年起，接力出版社与众多国内优秀作家、画家合作，打造了原创图画书品牌“娃娃龙原创图画书”系列，已出版95种，销售了297万册，发货码洋1.36亿元，多部图书荣获中华优秀出版物奖、意大利博洛尼亚国际童书展最佳童书奖等

多个国内外大奖。2025年初，即将有多部名家新作与读者见面。其中，由中国作家戴芸和韩国画家李明煥合作的《我的爸爸是梵高》，以“中国油画第一村”大芬村的画工赵小勇为原型，以小男孩的视角讲述了爸爸从临摹梵高的画作开始，最终受其影响独自进行艺术创作的故事。由彭懿和王祖民共同创作的《公鸡的唾沫》，根据彭懿的妻子杨玲玲小时候的真实经历改编，以姐姐的视角，讲述了在合肥生活的姐弟俩去往江苏扬州爷爷奶奶家暂住时期的愉快经历。由王祖民担任绘者的图画书《兔子刚好路过》的故事诙谐幽默，作者彭学军巧妙地用兔子的一句话“我只是刚好经过”串联起整个故事，展现了兔子干了坏事推卸责任和做了好事受到表扬时的截然不同的心境，把兔子调皮、善良的本性表现得淋漓尽致，让孩子们在故事中塑造善悲观。《牙齿上挂菜谱》是抹布大王和新人绘本组合月球猫首度合作的作品，聚焦刷牙主题，呈现了一个不爱刷牙的鳄鱼先生的有趣经历。

“面包超人”诞生于1973年，由日本漫画家柳濛嵩创作，是一位传递“爱和勇气”的英雄，他热心帮助每一个需要帮助的人，图画书作品已销售8000多万册。“面包超人”系列图画书简体中文版由彭懿倾情翻译，包括“面包超人经典故事书”“面包超人图画故事书”“面包超人冒险故事书”，书中呈现的爱与勇气、善良与友情，温暖着孩子们的心灵，带给他们成长的力量。



龙专家邢立达审订。该书将科学与想象巧妙结合，带孩子探秘无齿翼龙生活的一天，展现了它们在觅食、栖息、哺育，以及应对危险等方面的生活习性，兼具故事性、科普性和艺术性。

《无齿翼龙麻烦不断的一天》是“铃木守恐龙绘本”系列的最新一册，由“汽车嘟嘟嘟”系列的作者、夫妻档作家铃木守和竹下文子联合创作，彭懿翻译，青年古生物学者、恐

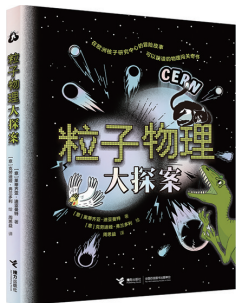
科普百科 沉浸式游戏+探险 培育科学探索精神



尤斯伯恩出版公司自1973年成立以来，一直引领着全世界少儿图书的创新。接力出版社与其自2017年合作以来，共出版70个套系500多种带有小气球标志的尤斯伯恩简体中文版图书。2025年，接力出版社将推出50余种尤斯伯恩品牌新书。其中，针对0—2岁低龄幼儿的启蒙认知读物“双语触摸纸板书”，针对小月龄宝宝设计发声机关，锻炼宝宝“抓握—放手—推拉”的精细动作，让宝宝体验“玩”书的乐趣。全书采用中英双语编排，韵律简单、富有节奏感，带孩子感受学习语言的乐趣。“好习惯指南系列图画书”聚焦餐桌礼仪、社交、行为习惯等实用的养育场景，用可爱温暖的色彩、幽默夸张的插图、童趣反转的故事，帮助孩子增强自我意识和自信心，调节情绪困扰和冲动，学会表达情感。

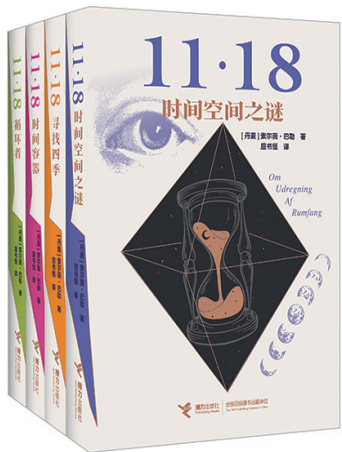
《粒子物理大探索》是一套适合8—14岁孩子的前沿物理启蒙书，也是一套有趣好玩的探索游戏书。作者莱蒂齐亚·迪亚曼特是一位儿童科普作家，也是在欧洲核子研究中心（CERN）工作的科学家。作品构思巧妙新颖，以CERN为背景，分别以学生、游客、研究员3

种角色创作了3个探索冒险故事，读者需要在开头就选好自己的角色，以跳读的方式进行闯关和冒险。3个探索故事代表3个不同的知识难度层次，在游戏和故事中，让小读者层层深入当今世界最大的粒子物理试验现场，沉浸式领略前沿科技，目睹科学家的真实工作。



“神秘笔记”系列是英国的经典科幻作品，曾获大英图书奖最佳设计与制作奖、大英图书奖最佳童书奖等，自2003出版第一本起，畅销全球20年，销量超过1800万册，被42个国家和地区引进出版。“神秘笔记”系列以失踪的珍贵笔记神秘重现世间的形式呈现，内容虚实结合，一方面以虚构的作者的口吻讲述发生在神奇世界的奇异现象，另一方面是充满真实感的科考行动手册，介绍探险世界的各种细节。书中包含的大量附件，是孩子参与阅读冒险的工具和线索，阅读的过程仿佛亲历一次探险，体会冒险、科考的乐趣。该系列图书工艺复杂精致，包含插页、拉页、书中书、烫金等，充满无限创意和想象。

外国文学 构建奇幻故事 引发哲学思考



“11.18”系列是丹麦女作家索尔薇·巴勒构思创作近30年的长篇巨著，荣获北欧地区文学最高奖项——北欧理事会文学奖、2023评论家奖等，版权输出至美国、法国、德国等30多个国家和地区。故事以第一人称女性视角和日记体形式展开，构建了一个时间停滞与不断循环的世界。主人公塔拉·塞尔特被困在时间里，她的每一天都是11月18日，而其他人却并不知情，于是塔拉开始写日记，为每一个重复的日子编号，试图拉近两种不同时间和不同精神世界的差距。作者以独特的哲学思考和对时间概念的探索来探讨人类在面对无限重复的日常时的心理状态和存在意义，为读者营造了一个关于时间、记忆和人性的丰富讨论空间。

儿童文学 原创精品迭出 观照少年儿童成长



“变形学校”系列是儿童文学作家秦文君的校园幻想小说力作，包括《深夜汉堡店》《漂流教室》《影子图书馆》《幻影校车》4册。该系列讲述了男孩刘小布为寻找失踪的家人闯入变形学校，开启了一段探索神秘校园、体验神奇魔法的奇妙旅程。故事在观照现实的基础上展开幻想，通过故事反思当下校园生活和少年儿童成长中的问题，描写了他们成长中的困惑、痛苦，也写出了他们羽化成蝶后的喜悦与收获。



“我的第一本日记”系列是一套日记体儿童小说，以女孩儿汪奕蒙为第一人称展开叙述，记录了她在校园和生活中的有趣故事。书中的内容贴近小学生生活，真实且充满童趣，能带给小读者们欢笑和感动，让孩子们在潜移默化中爱上阅读、喜欢上写日记。这套书还能让家长了解孩子们最真实的校园生活状态，缓解家长焦虑，因此被誉为“小学生活说明书”。



“怪物大师”系列是一套儿童奇幻冒险小说，作者雷欧幻像构筑了一个叫“蔚蓝星球”的世界，布布路、赛琳娜、饺子和帝奇——4位怀揣梦想的少年在此经历了一场惊心动魄的奇幻冒险之旅，解开了一个尘封已久的秘密，通过重重历练、考验最终成为优秀的怪物大师。该系列畅销12年，发行量超2500万册。时隔5年，新22册《逆转未来的黑色薪火》终于与读者见面了，延续之前的精彩故事，帮助孩子们培养独立自主、不畏挫折、勇于担当的坚毅品质，塑造他们成为自信、友爱、包容、有正义感的人。



“铁血战鹰队”系列是作品总销量超过3000万册的军旅作家八路的首部空军主题小说，他将真实的军旅经历融入作品中，刻画了5位各有特点的少年，应征参加少年航空学校的选拔，入选后通过航空学校的严格训练，成长为勇敢坚毅的战斗机飞行员，勇敢保卫祖国领海、领空的故事。该系列图书旨在磨炼孩子的钢铁意志，培养他们的团队合作意识和坚韧的军人品格，成就精英少年。新10册《闪耀，长空的主宰！》主要围绕新飞机的试飞故事展开。



“大家经典桥梁书系列·竹下文子作品”是日本路旁之石文学奖、日本童话会奖获得者竹下文子的经典桥梁书，作品从儿童的现实生活和心理出发，用简洁、轻盈的文字将儿童带入一个美妙、温暖的世界，带他们听下雨天动物们的交谈、感受大自然的无私馈赠、聆听他们的烦恼等，让音乐、美食、包容和喜悦成为儿童生命的底色。该系列由彭懿、田秀娟精心翻译，是儿童学习写作的绝美范本。

“单只袜子历险记”是袜子世界版《一千零一夜》，全球销量超70万册。作者独树一帜，以袜子的视角充满趣味地解读人生中的种种挑战，故事情节天马行空，感情描写至真至纯，告诉孩子们每一个人都是独立的个体，都能走出自己的“花路”。



阅读教育 赏析原创精品 指导深度阅读

《原创图画书阅读与精品》由图画书研究者、作家、译者阿甲历时两年创作而成，是一部教读者如何阅读和欣赏中国原创图画书的指南。全书包含20余万生动易懂的文字、500多幅精美插图，分为上、下两篇：上篇详细分析了中国原创图画书的历史发展及其世界影响，对中国原创图画书的文化元素和艺术元素进行剖析；下篇对从上千部原创图画书中遴选出的62部精品进行多维度评介，既有图书资讯、荣誉推荐、故事梗概、作品赏析、作者简介，也有对媒材技法的分析及阅读建议。