

★ 2025年2月19日
★ 星期三
★ 第8393期
★ 今日8版

中国新闻出版广电报



★ 国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★ 邮发代号 1-50
★ 国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》



◎ 国家新闻出版署主管 ◎ 中国新闻出版传媒集团主办 ◎ 中国新闻出版报社出版

《习近平总书记教育重要论述讲义》法文、俄文、西班牙文、阿拉伯文版出版

新华社北京2月17日电 教育部组织翻译的《习近平总书记教育重要论述讲义》法文、俄文、西班牙文、阿拉伯文版，已由外语教学与研究出版社、高等教育出版社出版发行。

《习近平总书记教育重要论述讲义》中文版于2020年出版，全面系统深入阐述了习近平总书记关于教育的重要论述。该书法文、俄文、西班牙文、阿拉伯文版和此前出版的英文版，对于海外读者了解新时代中国教育改革发展的时代背景、丰富内容，传递中国教育声音、讲好中国教育故事具有重要意义。

河南省委书记刘宁到省委网信办调研

凝聚正能量 打好主动仗

本报讯（记者吴明娟）2月13日，河南省委书记刘宁在河南省委网信办调研，强调要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻落实习近平总书记关于网络强国的重要思想和关于河南工作的重要论述，切实肩负起举旗帜聚民心、防风险保安全、强治理惠民生、增动能促发展、谋合作共赢的使命任务，落实好“十个坚持”重要原则，坚守初心、勇担职责，凝聚正能量、打好主动仗，为奋力谱写中国式

现代化河南篇章贡献网信力量。
“习近平总书记多次强调，正能量是总要求，管得住是硬道理，用得好的是本事。”刘宁说，网信工作关系全局、关系长远，做好网信工作责任重大、使命光荣。要把牢正确方向，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，在淬炼政治品格上持续发力，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，始终坚持围绕中心、服务大局，切实做到担责守责尽

责。要提升管网治网能力，时刻绷紧意识形态这根弦，构建多主体参与、多种手段相结合的综合治网格局，加强省市县三级互联网应急指挥体系建设，运用科学方法、现代手段做好舆情工作，走好网上群众路线，加强互联网行业自律，牢牢掌握网上主导权，营造清朗网络空间。要加强网上正面宣传，旗帜鲜明坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向，深入开展理想信念教育，积极培育和践行社会主义

核心价值观，推进网上宣传理念、内容、形式、方法、手段等创新，把握好时度效，巩固壮大网上主流思想舆论，构建网上网下同心圆。要加强队伍建设，选优配强各级领导班子，打造忠诚干净担当的网信铁军，善于开拓创新，敢于斗争亮剑，甘于拼搏奉献，切实维护网络意识形态安全，更好唱响主旋律、凝聚正能量。
河南省领导王战营、陈星、王刚参加调研。

中国出版集团年度工作会议提出 进一步提高 出版主业供给质量

本报讯（记者李婧璇）中国出版集团有限公司2025年度工作会议日前在京召开。会议强调，做好2025年工作，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，坚持稳中求进工作总基调，坚持正确方向导向，巩固深化整改成果，牢牢守住基本盘，积极拓展新空间，加快新旧动能转换，努力实现年度经营目标，高质量完成“十四五”规划目标任务，为实现“十五五”良好开局打好基础，奋力构建集团高质量发展新格局。

会议指出，在工作中要适应新的形势要求，注意把握“四个关系”、解决“两个问题”，即自主出版和合作发展的关系、传统业态和新型业态的关系、集团集约化运营和自主经营的关系、提出问题和解决问题的关系，干部队伍队伍的素质与结构问题、在纪律规矩下干事创业问题。要进一步提高出版主业供给质量，强化精品出版，做好重大主题出版，增强服务全民阅读能力，创新出版服务；要进一步加大科技赋能，加强信息化数字化基础建设与建设，加快数智新内容建设，强化全产业链运营，探索构建新型文化业态、新型文化企业；要进一步深化体制机制改革，优化产业结构布局，提高资源配置和经营效率，做实做强现代化精细化管理，加速释放集团整合融合联合效应；要进一步巩固深化整改成果，习惯在监督下干事创业，更要善于在整改中推动发展，全面提升集团作为文化央企和现代出版企业的治理能力；要进一步提升素质、优化结构，全面加强干部人才队伍建设。

会上，中国出版集团董事长、党组书记黄志坚代表集团党组作题为《坚定文化自信 全面改革创新 为建设世界一流出版企业而团结奋斗》的工作报告。

“跟着电影游中国”启动 打通“传播场”与“消费场”

本报讯 2月17日，由国家电影局、中央广播电视总台主办，中国国际电视台、电影频道节目中心等承办的“跟着电影游中国”活动在北京启动。活动旨在抓住春节档电影全球热映有利契机，利用当前过境免签政策全面放宽和优化等利好，吸引更多海外游客来华亲身感受可亲、可爱、可敬的中国。

《哪吒之魔童闹海》《封神第二部：战火西岐》《唐探1900》等春节档影片近期在北美、澳大利亚、新西兰、法国、英国、西班牙及中国港澳等市场热映。启动仪式上，各影片剧组分享了海外上映情况及观众反馈。外籍文化友好人士及旅游博主围绕影片拍摄地、取景地和故事背景，推介相关景区，以电影为窗口展现中国之美。

活动聚焦“电影+旅游”融合，推动电影企业与旅游行业合作，挖掘中国电影的文旅价值，推出沉浸式电影主题旅游线路。青岛东方影都、无锡国家数字电影产业园、西部电影集团、横店影视城等机构集中展示拍摄资源、制作优势及旅游特色，并向全球影人和观众发出邀请。

活动主要围绕中国电影海外发行放映和海外中国电影节展、境内外国际电影节展，广泛开展“电影+旅游”宣传推介，引导更多海外电影观众通过中国故事领略中国风采，激发来华旅游消费热情；鼓励电影企业和旅游企业创新合作，深入挖掘中国电影的文旅价值，推出既能体验银幕精彩故事和电影文化内涵，又能感受中国自然风光和人文风情的电影主题旅游精品线路，打通“传播场”与“消费场”，推动更多“心动”的海外观众转化为“身动”的人境游客。

（牛梦笛 张进进 王澍哲）

中国新闻奖、长江韬奋奖研讨活动在福州举办

本报讯（记者张福财）2月18日，中国新闻奖、长江韬奋奖研讨活动在福州举办。活动以“守正创新 推动主流媒体系统性变革”为主题，邀请来自全国新闻界的媒体代表、专家学者齐聚榕城，总结经验、探索规律、拓展思路，促进主流媒体系统性变革，推动新闻事业繁荣发展。中国记协党组书记、副主席刘思扬，福建省委常委、宣传部部长张彦出席并致辞。

会议强调，新闻战线要积极践行习近平文化思想，深入贯彻落实党的二十届三中全会精神，创制更多新时代精品力作，为强国建设、民族复兴凝聚强大精神力量。要重塑思维观念，以党的创新理论为指导，强化互联网思维、全媒观念和用户意识，推进主流媒体系统性变革。要把握传播规律，从提高舆论引导水平、改进主流媒体考核评价机制、提升国际传播效能等方面构建科学有效的评价体系。要创新机制体制，突出内容建设，强化技术支撑，加强人才

培养，推动全媒体传播体系建设。
在交流分享中，人民日报社田丽、新华社社志、中央广播电视总台骆红秉，第18届长江韬奋奖获奖者管洪、邓金木，第34届中国新闻奖评委周勇围绕新闻作品创作与评选等议题，深入探讨行业经验与实践思考。在主题研讨环节，与会者聚焦“内容为王——增强主流舆论的穿透力”“创新为要——提高主流媒体的传播力”“平台为基——推进新型主流传播平台建设”“格局重

构——建设更有效力的国际传播体系”等主题，交流经验，碰撞思想。与会代表认为，新闻舆论工作需要理念革新、形式创新、内容提质、方法优化及技术赋能等方面持续发力，进一步加强行业交流与人才培养，为构建新型主流媒体生态提供坚实支撑，在守正创新中激发正能量、汇聚大能量，推动高质量发展。
此次活动由中国记协内部、福建省委宣传部主办。

36次获新闻大奖，她“计”从何处来

——走近宁波日报报业集团高级记者杨静雅（中）

□本报记者 闫松

有人问过杨静雅：“衡量一个好记者的标准是什么？”她不加思索地说：“当然是好作品。不想当将军的士兵不是好士兵，不为时代立信的记者不是好记者。”

做了28年记者，在《宁波日报》和《宁波晚报》深耕多年，在《宁波晚报》上开设过长达5年的《静雅调查》栏目，最能给杨静雅带来强烈职业荣誉感的，还是写典型人物。

习近平总书记指出，“伟大时代呼唤伟大精神，崇高事业需要榜样引领。”杨静雅始终坚信榜样的力量，传播典型人物的正能量。她参与了诸多宁波市典型人物报道，从她的作品中走出了10多位“时代楷模”、全国道德模范、浙江省道德模范等荣誉获得者。2022年到2024年，她通过报道凡人善举，不仅实现了《宁波晚报》拿中国新闻奖的愿望，还连续3年获奖。

“这篇稿子蕴含着浙江的创新性经验”

在宁波调解界，“老潘调解三十六计”很有名，老潘荣获了很多，事迹攒了不少，宁波市鄞州区文明办希望杨静雅能完善一下老潘的事迹材料，同时也报道一下老潘的事迹。

老潘叫潘明杰，是宁波市公安局鄞州分局东柳派出所的专职人民调解员，他以“群众的事就是我的事”为情怀，用心用情用智调解每个案件，甘心做为民解忧的“及时雨”。

“没有深入采访，材料是改不好的。”杨静雅找潘明杰采访了3次，“他如何调解？他到底是怎样一个人？长什么样？说话是什么语气？有什么习惯性动作？”

慢慢熟悉了，老潘也把杨静雅当自己人了，俩人很交心。老潘讲了很多小诀窍，对什么人说什么话，对于有困难的家庭怎样戳到他们的柔软处，用真情感化他们。

杨静雅发现：“老潘情商很高，做调解工作真的要用‘计’，结果是好的，目的就达到了。”

“潘明杰一头乌发，双目炯炯有神，说话中气十足，一点儿也看不出已经73岁了。”老潘有干劲。

“母亲训斥小儿子不如大儿子学习好，小儿子离家出走。潘明杰‘旁敲侧击’：‘家庭不是复印机。’母亲彻悟，母子和解。”老潘懂门道。

“面对荣誉，潘明杰摆摆手：‘老潘不老，帮助别人，快乐自己！’老潘很豁达。在杨静雅的笔下，这些人物的描写和‘金句’让老潘仿佛就站在读者面前，也让读者感受到他‘以情动人’的工作经验。”

“杨记者来采访了好几次，问了好多故事，最后她稿子里虽用得不多，但个个不重复、个个有深意。”潘明杰说。

作品的时代性是杨静雅在创作中极其看重的：“每一个典型人物事迹都离不开时代的大背景，他们与时代是双向奔赴的。”2023年是毛泽东同志批示学习推广“枫桥经验”60周年暨习近平总书记指示坚持发展“枫桥经验”20周年。当年9月20日，习近平总书记在浙江考察时指出，要坚持好、发展好新时代“枫桥经验”。

“如此丰富的时代背景，一定要让读者知道。”杨静雅想着。

文章一开始就写道：“他退休前是一家物业公司的经理，因擅长调解纠纷，2012年2月被东柳派出所聘为专职人民调解员。”杨静雅说：“这里面蕴含着浙江的创新性经验——让擅长调解的‘老娘舅’转型为调解员。”

人物丰满，事实详实、情感真切、背景丰厚，老潘的形象立起来了。去年11月，《老潘的“三十六计”》荣获第34届中国新闻奖；去年12月，潘明杰入选第九届全国道德模范候选人。

“杨静雅做的典型报道视角独特，启迪社会，传递正能量。”宁波市委宣传部副部长徐猛挺评价杨静雅“脚下有风、心中有爱、眼里有光”。

“这是一条可以走得很远的新闻”

到宁波日报报业集团工作后，杨静雅的第一篇获浙江新闻奖一等奖的作品是《热泪交织的七天——宁波市民救助青海女教师罗南英纪实》，2005年7月发表在《宁波晚报》上。（下转02版）



今日快评

树立好记者的价值坐标

□本报评论员

习近平总书记指出，“新闻观是新闻舆论工作的灵魂。”

当前，舆论生态、媒体格局发生很大变化，更需要新闻工作坚持正确舆论导向，坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，把宣传党的思想同服务群众教育群众结合起来，多宣传人民群众砥砺奋斗的行为，多报道人民群众中感人至深的故事，多弘扬人民群众健康向上的生活。

在宁波日报报业集团记者杨静雅的新闻实践中，培育和弘扬社会主义核心价值观是一个重要的价值坐标。她的笔下，走出了多位“时代楷模”、全国道德模范及“宁波好人”等各类荣誉获得者，走出了一座城的感动和温度，生动诠释了成风化人、凝心聚

力的职责使命；在她的笔下，社会主义核心价值观是新闻报道的“核”，观照个人与时代的关系，注重小故事蕴含大道理，让正能量澎湃大流量，使榜样的力量发挥得更大。

“脚下有风、心中有爱、眼里有光”，讲好培育和弘扬社会主义核心价值观的故事，需要新闻工作者像杨静雅一样树立好记者的价值坐标，让新闻报道发挥好润物无声的作用，潜移默化影响人们的思想观念、价值判断、道德情操；注重提高正面宣传的质量和水平，既不夸夸其谈又不草率了事，增强吸引力和感染力；用心用情记录身边榜样，让笔下的典型信得过、看得懂、学得到，引导人们树立正确的世界观和人生观。

今日看点

地方两会代表委员 为印刷包装造纸业建言献策

— 05 中国印刷导刊·封面



中国新闻出版广电报
微信公众号

中国新闻出版广电报
新浪官方微博